



# আল্লাহর রসূল কিভাবে কামায পড়তেন



আল্লামা হাফিয ইবনুল কায়্যিম আবদুস শহীদ নাসিম আৰুত





# আল্লাহ্র রসূল কিভাবে নামায পড়তেন

সাল্লাল্লাহু আলাইহি ওয়াসাল্লাম

# আল্লামা হাফিয ইবনুল কায়্যিম অনুবাদ ও সম্পাদনা আবদুস শহীদ নাসিম

বর্ণালি বুক সেন্টার

#### আল্লাহ্ সুবহানাহ ওয়া তা'আলা বলেছেন:

إِنَّ الصَّلَّوةَ كَانَتَ عَلَى الْهَ وَمِنِيْنَ كِتَّبَا مَّوَةُ وَتَّا الْمَّالِّ وَالْمَالِيَةِ الْمَّوَةُ وَتَّا الْمَّوْمِنِيْنَ كِتَبِبًا مَّوَةً وَتَّا الْمَّوْمِةِ الْمَاكَةِ কিন্তু মু'মিনদের জন্যে সালাত লিখে (ফরয করে) দেয়া হয়েছে, সময়ও নির্ধারিত করে দেয়া হয়েছে। (সূরা ৪ আন্নিসা : ১০৩)

قَلْ اَ اَلْهُ وَمِنُونَ - الَّذِيْنَ هُرْ فِي مَلاَتِهِر مَلَ وَفَ الْهُ وَهُ وَنَ الْهُ وَهُ الْفِيْنَ الْهُ وَهُ الْفِيْنَ الْمَرْ فِي مَلاَتِهِر مَلْ اللهِ اللهُ الل

وَمَا الله كُرُ الرَّسُولُ فَخُلَوْهُ وَ وَمَا لَهَٰكُرْ عَنْهُ فَانْتَهُوْا وَ وَمَا لَهَٰكُرْ عَنْهُ فَانْتَهُوْا وَ وَاتَّقُوا الله صَالِقَ الله شَرِيْنُ الْعِقَابِ٥

রসূল (মুহাম্মদ) তোমাদের যা কিছু প্রদান করে তোমরা তাই গ্রহণ করো; আর যা কিছু থেকে বিরত থাকতে বলে, সেগুলো থেকে বিরত থাকো। আল্লাহ্কে ভয় করো। জেনে রাখো, আল্লাহ্ কঠিন শান্তিদাতা। (সূরা ৫৯ আল হাশর: ৭)

#### রস্লুল্লাহ সা. বলেছেন:

مسلُّ وَاكْ مَا رَأَيْتُ مُ وَنِينَ أُمَلِّينَ وَمِنْ الْمِلْوَالِينَ الْمُلِّلِينَ وَنِينَ أُمَلِّينَ وَاللَّ

"তোমরা ঠিক সেভাবে সালাত আদায় করো, যেভাবে আদায় করতে দেখেছো আমাকে।" (সহীহ বুখারি, মুসনাদে আহমদ)

## সৃচিপত্র

विषय		পৃষ্ঠা	
•	আল্লামা ইবনুল কায়্যিম কে?	৯	
•	এটি নামাযের উপর সেরা গ্রন্থ	77	
١.	নামাযের জন্যে রস্পুল্লাহ্র পবিত্রতা অর্জন পদ্ধতি	79	
	<ul> <li>রসূলুল্লাহ সা. কিভাবে অযু করতেন?</li> </ul>	79	
	<ul> <li>রস্লুলাহ সা. মোজার উপর মাসেহু করতেন</li> </ul>	২৩	
	<ul> <li>রস্লুলাহ সাএর তাইয়ায়ৢয় পদ্ধতি</li> </ul>	<b>ર</b> 8	
₹.	রস্লুল্লাহ ুসাএর নামায পড়ার পদ্ধতি	২৫	
	<ul> <li>তাক্বীরে তাহ্রীমা</li> </ul>	২৫	
	<ul> <li>তাকবীরে তাহরীমার সময় 'রফে ইয়াদাইন' করা</li> </ul>	২৬	
	<ul> <li>তাকবীরে তাহরী়ুমার পর কী পড়তেন?</li> </ul>	২৬	
	<ul> <li>স্রা ফাতিহা পাঠ</li> </ul>	২৯	
	<ul> <li>আমীন উচ্চারণ</li> </ul>	৩০	
	<ul> <li>ক্ষণিক চুপ থাকা</li> </ul>	৩০	
	<ul> <li>তাঁর কিরাত (নামাযে কুরআন পাঠ) পদ্ধতি</li> </ul>	৩১	
	<ul> <li>বিভিন্ন নামাযে তাঁর কিরাত</li> </ul>	৩১	
	<ul> <li>তাঁর রুক্ করার পদ্ধতি</li> </ul>	৩৭	
	<ul> <li>রুক্ থেকে দুঁাড়ানো</li> </ul>	৩৯	
	<ul> <li>রুকু থেকে দাঁড়িয়ে কী বলতেন ?</li> </ul>	80	
	<ul> <li>তাঁর সাজদায় যাবার পদ্ধতি</li> </ul>	8৩	
	<ul> <li>হাতু আগে না হাঁটু আগে?</li> </ul>	8৩	
	<ul> <li>তিনি কিসের উপর সাজদা করতেন?</li> </ul>	88	
	<ul> <li>তিনি কিভাবে সাজদা করতেন ?</li> </ul>	8৯	
	<ul> <li>তিনি সাজ্দায় কী বৃলতেন?</li> </ul>	<b>(</b> 0	
	<ul> <li>সাজ্লার বিরাট মর্যাদা</li> </ul>	৫৩	
	<ul> <li>তিনি সাজদায় কতোক্ষণ থাকতেন?</li> </ul>	৫৩	
	<ul> <li>তাঁর সাজদা থেকে উঠে বৃসা</li> </ul>	<b>৫</b> 8	
	<ul> <li>দুই সাজদার মধ্যবর্তী বৈঠকে যে দু'আ পড়তেন</li> </ul>	¢¢	
	<ul> <li>দুই সাজদার মধ্যবর্তী বৈঠক লম্বা করা</li> </ul>	৫৬	
	<ul> <li>দ্বিতীয় সাজদা থেকে উঠে দাঁড়ানো</li> </ul>	৫৬	
	<ul> <li>বিশ্রামের বৈঠক ও এ ব্যাপারে মতভেদ</li> </ul>	৫৬	
	<ul> <li>দিতীয় রাকাত কিভাবে পড়তেনঃ</li> </ul>	<b>৫</b> ٩	
	<ul> <li>প্রথম তাশাহ্হদের বৈঠক ও প্রাসঙ্গিক কর্মপদ্ধতি</li> </ul>	<b>৫</b> ৮	
	<ul> <li>প্রথম তাশাহ্হদে কী পূড়তেন?</li> </ul>	৬০	
	<ul> <li>প্রথম তাশাহ্রদের বৈঠক থেকে দাঁড়ানো</li> </ul>	७১	
	<ul> <li>তৃতীয় ও চতুর্থ রাকাতে কী পড়তেন?</li> </ul>	৬৩	

বিষ	ग्र		পৃষ্ঠা
	•	নামাযে তাঁর রীতি ও রীতির ব্যতিক্রম	৬8
	•	প্রথম দুই রাকাত এবং পয়লা রাকাত লম্বা করতেন	৬৫
	•	শেষ তাশাহ্হদের বৈঠক	৬৬
	•	আংগুল কিবলামুখী রাখতেন	৬৮
	•	প্রত্যেক বৈঠকে তাশাহ্হদ পড়তেন	৬৯
	•	রসূলুল্লাহর প্রতি সালাত (দর্মদ)	৬৯
	•	তিনি নামাযের ভিতর সাত জায়গায় দু'আ করতেন	45
	lacktriangle	সালাম ফিরানোর পূর্বে রসূলুল্লাহর বিভিন্ন দু'আ	१२
	•	ইমাম এক বচনে নাকি বহু বচনে দু'আ করবে?	৭৬
	•	রসূলুল্লাহর সালাম ফিরানো পদ্ধতি	99
	lacktriangle	সালামের পরে মুক্তাদিদের নিয়ে মুনাজাত (দু'আ) করা প্রসং	গ ৭৯
	•	জুতা পরে এবং এক কাপড়ে নামায পড়া	৮০
	lacktriangle	নামাযে তাঁর আনন্দ, প্রশান্তি, বিনয় ও কান্না	۲۵
	lacktriangle	নামাযে তাঁর সতর্কতা	৮২
	lacktriangle	ফর্য নামাযে দু <b>'আ কু</b> নৃত (বা কুনৃতে নাযেলা)	<b>৮</b> ৫
		সাহু সাজদা (ভুলের সাজদা)	<b>ታ</b>
	•	সন্দেহের সাজদা	82
	•	নামাযে চোখ বন্ধ করা	66
	•	সুতরা (আড়াল)	৯২
	•	সুতরা না থাকলে কি নামায ভংগ হবে?	৯৩
	•	সালাম ফিরিয়ে রসূল সা. কী করতেন? কী পড়তেন?	৯৪
	•	নামায শেষে যেসব যিকর ও দু'আ পাঠ করতেন	১৫
	•	নামায শেষে ক্ষমা ও আশ্রয় চাওয়া	৯৭
	•	নামায শেষে সাক্ষ্য (শাহাদাত) প্রদান	৯৭
	•	নামায শেষে তাসবীহ, তাহমীদ ও তাকবীর বলা	৯৮
	•	নামাযের পরে পড়ার জন্যে সাহাবাগণকে যা শিথিয়েছেন	৯৯
<b>૭</b> .	জা	মাতে নামায পড়া	১০২
	•	জামাতে নামাযের প্রতি রসূলুল্লাহ সাএর অত্যধিক তাকিদ	১০২
	lacktriangle	জামাতে নামাযের ফ্যীলত (মর্যাদা)	८०८
	lacktriangle	জামাতে হাযির না হওয়া মুনাফিকীর লক্ষণ	804
	lacktriangle	জামাত আরম্ভ হলে সুনুত নেই	306
	lacktriangle	মসজিদের জামাতে মহিলাদের হাযির হওয়া	306
	•	তাহাজ্জুদের চাইতে ফজরের জামাতের গুরুত্ব বেশি	४०८
	•	জার্মাতে উপস্থিতির ক্ষেত্রে বিলম্ব ও ব্যতিক্রমের অবকাশ	४०१
	•	সফ সোজা করা	704
	•	ইমাম ও মুক্তাদি কোথায় দাঁড়াবে?	220
		•	

বিষ	नद् <u>य</u>	পৃষ্ঠা
	ইমামতি করবে কে?	777
	<ul> <li>ইমামের কর্তব্য ও সচেতনতা</li> </ul>	225
	<ul> <li>মুক্তাদিদের দায়িত্ব ও কর্তব্য</li> </ul>	220
	এক নামায দুই বার পড়া	<b>778</b>
8.	রসূল সা. ফরযের আগে-পরে যেসব নামায পড়তেন	১১৬
	● <sup>ী</sup> ফরযের আগে পরে তিনি কয় রাকাত পড়তেন <b>?</b>	১১৬
	<ul> <li>যুহরের আগে চার রাকাত, না দুই রাকাত?</li> </ul>	229
	<ul> <li>আস্রের আগে কি তিনি কোনো নামায পড়তেন?</li> </ul>	774
	<ul> <li>মাগরিবের আগে কি কোনো নামায আছে?</li> </ul>	779
	<ul> <li>সুরুত নামায ঘরে পড়া সুরুত</li> </ul>	১২০
Œ.	সফরের নামায	757
	<ul> <li>সফরে রস্ল সা. (ফরয) নামায দুই রাকাত পড়তেন</li> </ul>	252
	<ul> <li>রুসূল সা. সফরে সুনুত পড়তেন না</li> </ul>	১২৩
	<ul> <li>তিনি যানবাহনে নামায পড়েছেন</li> </ul>	১২৫
	<ul> <li>তিনি দৃই ওয়াক্ত একত্রে পড়েছেন</li> </ul>	১২৬
	<ul> <li>নামাযু কুসর ও একত্র করার জন্যে সফরের দূরত্ব</li> </ul>	১২৮
	<ul> <li>শক্র ভীতি কালীন নামায</li> </ul>	১২৮
৬.	জুমার নামায	১৩২
	<ul> <li>জুমার নামায কিভাবে শুরু হলো?</li> </ul>	১৩২
	জুমার দিনের মর্যাদা	<i>১৩৫</i>
	<ul> <li>দু'আ কুবুলের এক প্রম মুহুর্ত</li> </ul>	১৩৫
	<ul> <li>জুমার দিনের উত্তম বৈশিষ্টসমূহ</li> </ul>	<b>१७</b> ९
	<ul> <li>রস্লুলাহ্র জুমার নামায</li> </ul>	780
	রসূলুল্লাহ্র জুমা খুতবার (ভাষণের) অনুষ্ঠান	787
	<ul> <li>তিনি খুতবায় কি বলতেন?</li> </ul>	১৪৩
	জুমার সূনুত নামায	<b>১</b> ৪৬
٩.	কিয়ামূল লাইল (তাহাজুদ নামায)	\$8\$
	<ul> <li>তাহাজ্বদ কি রসূল সাএর জন্যে ফর্য ছিলো?</li> </ul>	78%
	<ul> <li>তিনি তাহাজ্জ্দ কতো রাকাত পড়তেন?</li> </ul>	760
	<ul> <li>রসুল সা. রাতের নামায (তাহাজ্জুদ) কখন পুড়তেনং</li> </ul>	১৫২
	<ul> <li>তাহাজ্ব্দের সময় এবং তাহাজ্ব্দ নামায়ে কী পড়তেনং</li> </ul>	১৫২
	রাতের ইবাদতের মহাকল্যাণ	৯৫৯
ъ.	বিতির নামায	১৬১
	তিনি বিতির তাহাজ্জুদের সাথে পড়তেন	১৬১
	কথন কিভাবে পড়তেন?	১৬৩
	<ul> <li>বিভিরে দু'আ কুনুত</li> </ul>	<i>\$</i> ⊌8
	<ul> <li>বিতিরের পরে দৃই রাকাত</li> </ul>	১৬৬

বিষয়	পৃষ্ঠা
৯. রস্লুল্লাহর অনিয়মিত নফল নামায সমূহ	১৬৭
<ul> <li>সালাতুদ্দোহা (চাশ্তের নামায)</li> </ul>	১৬৭
<ul> <li>শোকরানার সাজদা</li> </ul>	১৬৯
<ul><li>ি তিলাওয়াতের সাজ্দা</li></ul>	292
<ul> <li>প্রত্যেক অযুর পর বিলালের দুই রাকাত</li> </ul>	১৭২
<ul> <li>প্রত্যেক আ্যানের পর বিলালের দুই রাকাত</li> </ul>	১৭২
<ul> <li>ক্ষমা প্রার্থনা ও দুকিন্তার নামায</li> </ul>	১৭৩
<ul> <li>ইন্তেখারার নামা্য ও দু'আ</li> </ul>	89 د
<ul><li>সালাতুত তাসবীহ্</li></ul>	<b>ኔ</b> ዓ৫
● তারাবীর নামায	১৭৬
১০.ইন্ডিক্কা ও সূর্য গ্রহণের নামায	১৭৮
<ul> <li>সালাতুল ইন্তিস্কা</li> </ul>	১৭৮
<ul> <li>কসৃফ বা স্র্য গ্রহণের নামায</li> </ul>	727
১১. দুই ঈদের নামায	<b>ን</b> ৮৫
<ul> <li>ঈদের নামাযু মাঠে পড়তেন</li> </ul>	<b>ን</b> ኦ৫
<ul> <li>ঈদের দিন কি করতেন ?</li> </ul>	<b>ን</b> ኦ৫
<ul> <li>ঈদের নামায কিভাবে পড়তেনং</li> </ul>	১৮৬
<ul> <li>তিনি নামাযের পরে ভাষণ (খুত্বা) দিতেন</li> </ul>	<b>ን</b> ዾዾ
<ul> <li>ঈদগাহে যাওয়া আসার পথ পরিবর্তন করতেন</li> </ul>	<b>አ</b> ዮ৯
১২. জানাযার নামায	790
<ul> <li>মাইয়্যেতের সাথে সর্বোত্তম আচরণ</li> </ul>	790
<ul> <li>মাইয়্যেতের গোসল ও কাফন</li> </ul>	7%7
মৃত্কে চুমু খাওয়া	7%7
<ul> <li>শহীদদের গোসল ও জানাযা নেই</li> </ul>	ンタイ
<ul> <li>জানাযার আগে ঋণ আদায়</li> </ul>	১৯২
<ul> <li>তিনি কিভাবে সালাতৃলু জানাযা প      গৈতিন ?</li> </ul>	১৯২
<ul> <li>জানাযায় তকবীর কয়৾৾ঢ়ি?</li> </ul>	<b>ን</b> ልረ
<ul> <li>জানাযার নামাযে কয়টি সালাম?</li> </ul>	<b>ን</b> ልረ
<ul> <li>জানাযায় রফে ইয়াদাইন</li> </ul>	১৯৬
<ul> <li>তিনি কবরে জানাযা পড়েছেন</li> </ul>	১৯৬
<ul> <li>শিশুর জানাযা</li> </ul>	ያልየ
আ্ত্মহত্যাকারী, প্রতারক ও মৃত্যুদন্ডপ্রাপ্ত ব্যক্তির জানাযা	የልረ
<ul> <li>কফিনের সহগামী হওয়া</li> </ul>	ያልዓ
<ul> <li>গায়েবানা জানাযা</li> </ul>	১৯৮
<ul> <li>দাফন ও কবর সংক্রান্ত অন্যান্য কথা</li> </ul>	४४४

# আল্লামা ইবনুল কায়্যিম কে?

আল্লামা হাফিয ইবনুল কায়্যিম ইসলামি দুনিয়ার এক অত্যুজ্জ্বল দেদীপ্যমান নক্ষত্র। বহু বছর আগে তাঁর দৈহিক মৃত্যু হয়েছে, কিন্তু ইসলামের জ্ঞানরাজ্যে তাঁর উৎসবাহী বিপুল অবদান তাঁকে সুরাইয়া সিতারার মতো সমুজ্জ্বল করে রেখেছে।

তাঁর জন্ম দামেকে। জন্মসাল ৬৯১ হিজরি।

ইসলামি ইল্ম ও আমলের দুনিয়ায় অসাধারণ উচ্চতার কারণে তাঁর যুগের লোকেরা তাঁকে তিনটি উপাধিতে ভূষিত করে:

- ১. 'আল্লামা' বিদ্যাসাগর।
- ২. 'শামসুদ্দীন' দীন ইসলামের সূর্য।
- ৩. 'হাফিয' তিনি একাধারে কুরআন ও হাদিসের হাফিয ছিলেন। তাঁর মেধা ও স্মৃতিশক্তি ছিলো অনন্য।

তাঁর কুনিয়াহ্ ছিলো আবু আবদুল্লাহ্। মূল নাম মুহাম্মদ ইবনে বকর ইবনে আইউব ইবনে সা'আদ। কিন্তু 'আল্লামা ইবনুল কায়্যিম আল জাওযী' নামে তিনি বিশ্বব্যাপী সমধিক পরিচিত।

ইবনুল কায়্যিম ছিলেন শাইখুল ইসলাম ইমাম ইবনে তাইমিয়ার ছাত্র এবং স্বার্থক উত্তরসূরী। ইমাম ইবনে তাইমিয়া তো 'শাইখুল ইসলাম' অর্থাৎ ইসলামের শিক্ষক বা উস্তাদ উপাধিতে ভূষিত ছিলেন। ইমাম ইবনে তাইমিয়া সম্পর্কে বিখ্যাত বাক্যটি সকলেরই জানা 'ইবনে তাইমিয়া যে হাদিস জানতেন না, সেটা হাদিস নয়।'

ইবনুল কায়্যিম ছিলেন তাঁর স্বার্থক শিষ্য। হাদিস শাস্ত্রে ইবনুল কায়্যিমের পান্ডিত্য ছিলো তাঁর উন্তাদেরই মতো। ইমাম ইবনে তাইমিয়ার বিশ্লেষণ ও মতামতসমূহ মূলত ইবনুল কায়্যিমের মাধ্যমেই বেশি প্রচার ও প্রসারিত হয়েছে। ইবনুল কায়্যিম তাঁর গ্রন্থালীতে বার বারই বলেছেন 'কা-লা শাইখুনা' অর্থাৎ 'আমাদের উন্তাদ- শাইখ বলেছেন'। আল্লামা ইবনুল কায়্যিম ছিলেন একাধারে-

কুরআন ও হাদিসের হাফিয, সুনুতে রসূলের শ্রেষ্ঠ পভিত, শ্রেষ্ঠ মুফাসসির, শ্রেষ্ঠ হাদিস বিশ্লেষক, শ্রেষ্ঠ সীরাত বিশ্লেষক, শ্রেষ্ঠ ফকীহ্ এবং সর্বোপরি তিনি ছিলেন 'মুজতাহিদে মতলক' (স্বাধীন স্বয়ংসম্পূর্ণ মুজতাহিদ)।

আল্লামা ইবনুল কায়্যিমের শ্রেষ্ঠ বৈশিষ্ট্য ছিলো এই যে, তিনি ছিলেন কট্টর ও আপোসহীন সুনুতে রস্লের অনুসারী। সুনুতে রস্লের অনুসন্ধানের ক্ষেত্রেও ছিলেন তিনি সর্বাগ্রে। তাঁর লেখা গ্রন্থাবলী এর উজ্জুল প্রমাণ।

বিশেষ করে তাঁর লেখা মহান গ্রন্থ 'যাদুল মা'আদ' তো সুনুতে রস্লের সোনালি স্মারক।

আল্লামা ইবনুল কায়্যিমের অমর গ্রন্থাবলীর মধ্যে কয়েকটি উল্লেখযোগ্য গ্রন্থ হলো :

- ১. যাদুল মা'আদ (চার খন্ড)।
- ২. তাহযীব সুনানে আবু দাউদ ওয়া ইযাহু মুশকিলাতিহি।
- ৩, সফরুল হিজরাতাইন।
- 8. মারাহিলুস সায়েরীন।
- ৫. আল কালিমৃত তায়্যিব।
- ৬. যাদুল মুসাফিরীন।
- ৭. নকদিল মানকুল।
- ৮. ই'লামূল মু'ফীকীন আন রাব্বিল আলামীন (তিন খন্ড)।
- ৯. বাদায়েয়ুল ফাওয়ায়িদ (দুই খন্ড)।
- ১০. আস সওয়ায়িকুল মুরসালা।
- হাদীউল আরওয়াহ ইলা বেলাদিল আফরাহ।
- ১২. নুযহাতুল মুশতাকীন।
- ১৩, আদ্দাউ ওয়াদ্দাওয়া।
- ১৪. মিফতাহু দারিস সা'আদাহ (একটি বিশাল গ্রন্থ)।
- ১৫. গরীবুল উসলুব।
- ১৬. ইজতেমাউল জুয়ুওল ইসলামিয়া।
- ১৭. কিতাবুত তুরুকুল হিকমাহ।
- ১৮. ইদ্দাতৃস সাবেরীন।
- ১৯. ইগাসাতুল লাহেফান।
- ২০. আত তিবয়ান ফী আকসামিল কুরআন।
- ২১. কিতাবুর রূহ।
- ২২. আসসিরাতুল মুস্তাকীম।
- ২৩. আল ফাতহুল কুদসী।
- ২৪. আততুহফাতুল মাক্ৰীয়াহ।
- ২৫. আল ফাতাওঁয়া, ইত্যাদি।
- ২৬. জামউল ইফহাম।

সুনুতে রসূলের কাড়াকড়ি অনুসরণ এবং বিদআতের বিরোধিতা করার কারণে আল্লামা ইবনুল কায়্যিমকে তাঁর উস্তাদ ইবনে তাইমিয়ার মতোই অনেক জেল-যুল্ম-নির্যাতনের সম্মুখীন হতে হয়েছে।

কাজি বুরহানুদ্দীন যরয়ী তাঁর সম্পর্কে বলেছেন : 'আসমানের নিচে তাঁর চাইতে ব্যাপক জ্ঞানের অধিকারী লোক দেখা যায়নি।'

সুনুতে রস্লের বাস্তব নমুনা এই মহান জ্ঞানতাপস ৭৫১ হিজরির ১৩ রজব তারিখে ইহকাল ত্যাগ করেন। ●

# بِشْرِ اللهِ الرَّمْيٰنِ الرَّحِيْرِ এটি নামাথের উপর সেরা গ্রন্থ

রস্লুল্লাহ সা.-এর নামায পড়ার পদ্ধতি সম্পর্কে এই গ্রন্থটি তুলনাহীন-অনন্য এক সেরা গ্রন্থ।

এ বইটি মূলত আল্লামা হাফিয ইবনুল কায়্যিমের সীরাতে রসূল ও সুনুতে রসূলের উপর লেখা সবচাইতে বিশ্বস্ত ও নির্ভরযোগ্য সোনালি গ্রন্থ 'যাদুল মা'আদ'-এর ইবাদত অধ্যায়ের সালাত সংক্রান্ত অনুচ্ছেদগুলোর সংকলন। রসূলুল্লাহ সা. কিভাবে নামাযের জন্যে প্রস্তৃতি নিয়েছেন, কী পদ্ধতিতে নামায পড়েছেন, নামাযে কী পড়েছেন, নামাযের আরকান-আহকাম কিভাবে পালন করেছেন. ফর্য নামায ছাড়া আর কি কি নামায, কতো রাকাত পড়েছেন?

- সেসবেরই এক বিশ্বস্ত ও প্রামাণিক বর্ণনা এ বইতে লিপিবদ্ধ করা হয়েছে। অজ্ঞতার কারণে পরবর্তীকালের লোকেরা নামাযের এমন অনেক নিয়মই পালন করে না, যা রস্লুল্লাহ সা. স্বয়ং করেছেন। আবার তারা নামাযের সাথে এমন অনেক নিয়মই জুড়ে নিয়েছে, যা রস্লুল্লাহ সা. করেননি। অথচ আল্লাহ্র রসূল সা. পরিষ্কারভাবে বলে গেছেন:

صلُّوا كَــــهُ ا رَأَيْتُ الْهُ وَنِي ٱصَلِّى - (بخارى، سنداحر) ملُّوا كَـــهُ ا رَأَيْتُ الْهُ وَنِي ٱصَلِّى - (بخارى، سنداحر) ملاً : তামরা ঠিক সেভাবে নামায পড়ো. যেভাবে পড়তে দেখেছো আমাকে।' (সহীহ বুখারি, মুসনাদে আহমদ)

এ-তো গেলো রসূলুল্লাহ সা.-এর নিজের কথা। কিন্তু স্বয়ং আল্লাহ তা'আলাই তো বলে দিয়েছেন:

قُلُ إِنْ كُنْتُر تُحِبُّوْنَ اللَّهَ فَاتَّبِعُوْنَي يُحَبِبُكُرُ اللَّهَ অর্থ : হে নবী, বলো তোমরা যদি আল্লাহকে ভালোবেসে থাকো, তবে আমাকে অনুসরণ করো, তাহলেই আল্লাহও তোমাদের ভালোবাসবেন। (সরা ৩ আলে ইমরান : ৩১)

আল কুরআনের অন্য একটি আয়াতে আল্লাহ তা'আলা বলেন:

وَمَا اَتْكُرُ الرَّسُولُ فَحَدُنُونَ وَمَا نَهِ كُرُ عَنْهُ فَاثَتَهُ وَا عَ هَا لَا الرَّسُولُ فَحَدُنُونَ وَمَا نَهِ كُرُ عَنْهُ فَاثَتَهُ وَا ع অর্থ: আল্লাহর রস্ল তোমাদের যা দিয়েছেন, তোমরা তাই মেনে চলো, আর তিনি যা করতে নিষেধ করেছেন, তা থেকে বিরত থাকো। (সূরা হাশর: ৭) এখন আমাদের কাছে একথা পরিষ্কার হয়ে গেলো, সকল কাজেই আমাদেরকে আল্লাহর রসূলের অনুসরণ করতে হবে। তাঁকে মেনে চলতে হবে। তিনি যেসব বিধিবিধান ও নিয়মপদ্ধতি চালু করে গেছেন, সেণ্ডলো অবশ্যি পালন করতে হবে।

নামায ইসলামের সেরা ইবাদত। নামায অবশ্যি সেভাবে পড়তে হবে, যেভাবে পড়েছেন স্বয়ং রসূলুল্লাহ সা.। তিনি পরিষ্কার নির্দেশ দিয়ে গেছেন, তিনি যেভাবে নামায পড়েছেন, তাঁর অনুসারীদেরকেও ঠিক সেভাবে নামায পড়তে হবে।

যারা সুনুতে রসূল ও সাহাবায়ে কিরামের আছার সম্পর্কে অবগত আছেন, আজকাল তাঁরা মসজিদে গিয়ে বিশ্বিত হন, এমনকি অজ্ঞ লোকদের তিরস্কারের শিকার হন। যেমন-

আমাদের দেশের ইমাম সাহেবানরা নামাযের সালাম ফিরানোর পর মুসল্লিগণকে সাথে নিয়ে হাত উঠিয়ে মুনাজাত করাকে অবশ্য জরুরি কাজ হিসাবে গ্রহণ করেছেন। অথচ আল্লাহর রসূল সা. নামাযের সালাম ফিরানোর পর মুসল্লিগণকে নিয়ে হাত উঠিয়ে মুনাজাত করেছেন বলে প্রমাণ নেই।

ইমাম সাহেবগণের এ কাজের ফল দাঁড়িয়েছে এই যে, এখন মুসল্লিগণ এ কাজকে নামাথের অংশ মনে করতে শুরু করেছে। শুধু তাই নয়, বেশির ভাগ ক্ষেত্রেই অবস্থা এতোটা চরম আকার ধারণ করেছে যে, কোনো ইমাম যদি সালাম ফিরানোর পর মুসল্লিদের সাথে নিয়ে হাত উঠিয়ে মুনাজাত না করেন, তবে তার ইমামতি থাকবে না। আমাদের জানা মতে এ কারণে কিছু লোকের ইমামতি ছুটে গেছে। আবার অনেকেই এই কাজটা রস্লুলাহর সুনুত নয় জেনেও করে যাচ্ছেন কেবল ইমামতি টিকিয়ে রাখার জন্যে। ফলে ইমামরা কি নিজেদের কৃতকর্মের কারণে এক বিরাট ফিতনার মধ্যে বন্দী হয়ে পডেননিং

আমরা বলবো, কোনো ইমাম যদি কখনো মুসল্লিগণকে নিয়ে হাত উঠিয়ে মুনাজাত করেন, তবে তা নাজায়েয নয়। কিন্তু এটাকে নিয়মে পরিণত করা এবং প্রত্যেক নামাযের সাথে অপরিহার্য ও অবধারিত করে নেয়া সুনুতে রস্লের পরিপন্থী। অতপর মুসল্লিদের বিরাগ ভাজন হবার ভয়ে একাজ ঠিক নয় জেনেও ছাড়তে না পারা নিজেদের মনগড়া রীতিকে শরীয়তের বিধানে পরিণত করার নামান্তর নয় কিঃ

এটা তো নামাযের মধ্যে একটা মনগড়া সংযোজন। অপর দিকে রস্লুল্লাহ সা. তাকবীরে তাহরীমার সময়, রুকৃতে যাবার সময় এবং রুকৃ থেকে দাঁড়িয়ে 'রফে ইয়াদাইন' করতেন। এমনকি দুই রাকাত পড়ে যখন দাঁড়াতেন, তখনো 'রফে ইয়াদাইন' করতেন বলে বর্ণনা আছে। এসব জায়গায় রফে ইয়াদাইন করা আল্লাহর রস্লের সুস্পষ্ট ও সুপ্রমাণিত সুন্নত। কিন্তু না জানার কারণে অনেক মুসল্লি তা করেন না। আবার অনেকে জেনেও তিরস্কারের ভয়ে করেন না। আবার কেউ করলে তাকে আহলে হাদিস উপাধি দেয়া হয়।

আরেকটি অজ্ঞতা বড়ই দু:খজনক। সেটা হলো, কেউ কেউ এ সুনুত পালন না করার ক্ষেত্রে বাহানা হিসেবে বলেন, 'আমি হানাফী, আর হানাফী মযহাবে রফে ইয়াদাইন নেই, সেজন্যে আমি তা করি না।'

- এটা ইসলামের মহান নিশানবরদার ইমাম আবু হানীফার প্রতি অপবাদ ছাড়া আর কিছুই নয়। কারণ ইমাম আবু হানীফা রাহিমাহুল্লাহ্ পরিষ্কার করে তাঁর মযহাবের পরিচয় দিয়ে গেছেন। তিনি বলেছেন:

إذَاسَحُ الْحَدِينِ يُدِينُ فَدَّ مُ وَ مَدِنُ مَنِينَ

অর্থ : 'সহীহ হাদিস পাওয়া গেলে সেটাই আমার মযহাব।\*

ইমাম আবু হানীফা (রহ.)-এর এ বাণী থেকে প্রমাণিত হয়ে যায় যে, সহীহ ও প্রমাণিত হাদিস অনুসারে আমল করাটাই তাঁর মযহাব।

'সহীহ হাদিস পাওয়া গেলে' কথাটা বলার কারণ হলো. তাঁর সময় হাদিস ছিলো মানুষের মুখে মুখে, মানুষের স্বৃতিতে। তাঁর জীবদ্দশা পর্যন্ত হাদিসের গ্রন্থাবলী সংকলিত হয়নি। তাঁর ইনতিকালের পরেই হাদিসের ইমামগণ বিভিন্ন দেশে ও শহরে ছড়িয়ে ছিটিয়ে থাকা হাদিস সমূহ সংকলন ও যাচাই বাছাই করেছেন।

তিনি আশংকা করছিলেন, তাঁর যেসব হাদিস জানা আছে, তার বাইরেও হাদিস থেকে যেতে পারে। সেকারণেই তিনি একথা বলে গেছেন। আর বাস্তবেও তাঁর আশংকা ঠিক প্রমাণিত হয়েছে। হাদিসের ইমামগণ যখন সব অঞ্চল থেকে হাদিস সংগ্রহ ও যাচাই বাছাই করলেন, তখন দেখা গেলো, এমন বহু হাদিস সামনে চলে এসেছে, যেগুলো ইতোপূর্বে ইমাম আবু হানীফার শহর কুফায় পৌছেন।\*

উপরোক্ত কথাটি ইমাম আবু হানীফা রহ.-এর কথা হলেও ইমাম শাফেয়ী রহ.ও একই কথা বলে গেছেন। অন্যান্য ইমামগণের বক্তব্য এবং নীতিও ছিলো অনুরূপ। কুরুআন-সুন্নাইই ছিলো তাঁদের সকল কর্মের ভিত্তি।

কুরআনের যেসব আয়াত এবং যেসব হাদিসের ব্যাখ্যা প্রদান করা প্রয়োজন ছিলো, তাঁরা পূর্ণ ইখলাসের সাথে সেগুলোর ব্যাখ্যা প্রদান করে গেছেন। তাঁদের বিভিন্নজনের ব্যাখ্যায় কিছু তারতম্য হয়েছে বটে, কিন্তু তাঁদের কেউ নিজের ব্যাখ্যাকে চূড়ান্ত কিংবা একমাত্র ব্যাখ্যা বলেননি।

এছাড়া যেসব প্রাসংগিক বিষয়ে কুরআনের বক্তব্য পাওয়া যায়নি, হাদিসও পাওয়া যায়নি, এমনকি সাহবায়ে কিরামের বক্তব্যও পাওয়া যায়নি, সেসব বিষয়ে তাঁরা ইজতিহাদ করেছেন। সেসব বিষয়ে পূর্ণ ইখলাসের সাথে কুরআন-সুন্নাহর স্পীরিটের উপর কিয়াস করে তাঁরা নিজেদের মতামত

<sup>\*</sup> দেখুন : ইবনে আবেদীন রহ.-এর আল হাশীয়া গ্রন্থ, ১ম খন্ড ৬৩ পৃ:।

<sup>\*</sup> রস্লুক্সাহ সা.-এর নামায পড়ার পদ্ধতি সরাসরি হার্দিস থেকে জানার জন্যে বিরাট বিরাট গ্রন্থ পড়তে না পারলেও অস্তত 'মিশকাত শরীফ' সকলেরই পড়ে নেয়া উচিত।

পেশ করে গেছেন। তাঁরা প্রত্যেকেই যা উত্তম মনে করেছেন তার উপর মত দিয়ে গেছেন। তাঁরা কেউই নিজের মতকে চূড়ান্ত ও অকাট্য মনে করেননি। বরং তাঁরা প্রত্যেকেই বলে গেছেন: 'সহীহ হাদিস পাওয়া গেলে সেটাই আমার মযহাব এবং সেক্ষেত্রে আমার প্রদন্ত মত ও ব্যাখ্যা বর্জনীয়।' তাঁদের এই উদারতার কারণে তাঁদের হাতে গড়া ছাত্ররাও অনেক বিষয়ে তাঁদের সাথে ইখতিলাফ করে গেছেন। যেমন ইমাম আবু হানীফা রহ.-এর ছাত্র আবু ইউসুফ রহ. ও মুহাম্মদ ইবনুল হাসান আশ্ শায়বানী রহ. অনেক বিষয়েই তাঁদের পরম শ্রদ্ধেয় উস্তাদ আবু হানীফা রহ.-এর সাথে ইখতিলাফ করে গেছেন। ছাত্রদের এই ইখতিলাফের কারণে ইমামের মর্যাদা মোটেও কমেনি, বরং বৃদ্ধি পেয়েছে।

সকল আলিমই একথা জানেন, ইমাম আবু হানীফার ছাত্ররা যেসব বিষয়ে তাঁর সাথে ইখতিলাফ (ভিন্নমত) করেছেন, সেই ভিন্নমতগুলোও ইমাম আবু হানীফার মযহাব বলেই গণ্য হয়। এর কারণ হলো ইমামের সেই মহান বাণী: 'সহীহ হাদিস পাওয়া গেলে সেটাই আমার মযহাব।'

তাই একথা স্বতসিদ্ধ যে, কোনো ব্যক্তি যদি সহীহ হাদিস পাওয়া গেলেও মযহাবের দোহাই দিয়ে তা না মানেন এবং পালন না করেন, তবে তিনি প্রকারান্তরে মযহাবের ইমামকেই অমান্য করেন।

বর্তমান কালে সামষ্টিকভাবে আমাদের অবস্থা এমন দাঁড়িয়েছে যে, সঠিক জ্ঞানের অভাবে আমরা কুরআন-সুনাহকেও যথাযথভাবে অনুসরণ করতে পারছি না এবং মযহাবের ইমামগণকেও যথারীতি মেনে চলতে পারছি না । এবার ফিরে যাই এই বইয়ের প্রসংগে। আলহামদুলিল্লাহ! এ বইটি আমাদেরকে প্রমাণিত সুনুত পদ্ধতিতে নামায পড়তে সাহায্য করবে। আর যখনই আমরা প্রকৃতপক্ষে সুনুতে রস্লের অনুসরণ করতে পারবাে, তখনই আমরা মযহাবের ইমামগণের প্রতি শ্রদ্ধা প্রদর্শন করছি এবং তাঁদেরকে অনুসরণ করছি বলে প্রমাণিত হবে।

আমরা এ গ্রন্থটি অনুবাদও করেছি, সম্পাদনাও করেছি। আগেই বলেছি, মূল গ্রন্থ 'যাদুল মা'আদ' থেকে নামায সংক্রান্ত অনুচ্ছেদগুলো আমরা এখানে সংকলন করেছি। যাদুল মা'আদ আল্লামা ইবনুল কায়্যিমের এক অমর কীর্তি। এটি কেবল ফিক্হের গ্রন্থ নয়, বরং এটি সীরাতে রস্ল ও সুন্নতে রস্লের গ্রন্থ।

এ গ্রন্থে আল্লামা ইবনুল কায়্যিম সকল বিষয়ে রস্লুল্লাহ সা.-এর আদর্শ ও সুনুতকে উনুক্ত করে তুলে ধরেছেন। বিরোধপুর্ণ হাদিসের মধ্যে সামঞ্জস্য বিধান করেছেন, ব্যাখ্যা প্রদান করেছেন এবং সমাধান পেশ করেছেন। কোনো কোনো ক্ষেত্রে ইমামগণের মতামতও উল্লেখ করেছেন। এ মহান গ্রন্থ থেকে নামায সংক্রান্ত অনুচ্ছেদগুলো সংকলন করতে গিয়ে আমরা কিছু কিছু সম্পাদনার কাজও করেছি। তাহলো:

- ১. শিরনাম উপশিরনাম ব্যবহার করেছি।
- ২. তরতিব অর্থাৎ সাজানো পদ্ধতিকে আমরা নাড়াচাড়া করে কোনো কোনো বিষয়কে আগপাছ করেছি বর্তমান কালের পাঠকদের উপযোগী করার জন্যে।
- এ. গ্রন্থকার বিভিন্ন হাদিসের বিশুদ্ধতা ও অশুদ্ধতা যাচাই বিশ্লেষণ করতে গিয়ে রাবীদের অবস্থা সম্পর্কে যে দীর্ঘ আলোচনা করেছেন, আমরা এ বইতে তা নিয়ে আসিনি, বরং তাঁর বিশ্লেষণের ফলাফলটাই নিয়ে এসেছি।
- বিভিন্ন বিষয়ের দীর্ঘ প্রাসংগিক আলোচনাকেও আমরা সংক্ষিপ্ত করে মূল কথাগুলো নিয়ে এসেছি।
- ৫. গ্রন্থকার নিজেই যেহেতু হাদিস ও ইল্মে হাদিসের অথরিটি, সেজন্যে তিনি অনেক ক্ষেত্রেই হাদিসের সূত্র উল্লেখ করেননি। আমরা সর্বত্র নয়, কোনো কোনো স্থানে হাদিসের সূত্র উল্লেখ করে দিয়েছি।
- ৬. মূল গ্রন্থে টিকা-টিপ্পনী নেই। কোনো কোনো বিষয় পাঠক-পাঠিকাদের কাছে স্পষ্টতর করার জন্যে আমরা টিকা-টিপ্পানী ব্যবহার করেছি। (সুতরাং টিকা-টিপ্পনীতে কোনো ভুল ক্রটি থাকলে সেটার দায় দায়িত্ব আমার।)
- গোটা বইতে বিভিন্ন স্থানে আমরা কয়েকটি অনুচ্ছেদ সংযোজন করেছি।
   অনুচ্ছেদগুলোতে কেবল হাদিসই উল্লেখ করা হয়েছে। আমার নিজের
   কোনো বক্তব্য তাতে নেই। যেসব অনুচ্ছেদ সংযোজন করা হয়েছে,
   সেগুলোতে টিকা দিয়ে 'সংযোজিত' বলে উল্লেখ করা হয়েছে।
- এভাবে আমরা এই মূল্যবান বইটিকে তার বিশুদ্ধতার সাথে সাথে সহজ, সরল, সুন্দর, সাবলীল, সুখপাঠ্য ও সর্বসাধারণ পাঠকের উপযোগী করার চেষ্টা করেছি।

আমার দৃঢ় বিশ্বাস, এ বই মুমিনদের জন্যে খুবই উপকারী প্রমাণিত হবে। রসূলুল্লাহ সা. যেভাবে নামায পড়েছেন, যারা ঠিক সেভাবে নামায পড়তে চান, এই বই তাঁদেরকে বড় উপকারী বন্ধুর কাজ দেবে। - এ বই রসূলুল্লাহ সা.-এর নামাযের প্রতিচ্ছবি।

- এ বই তাদের জন্যে, যারা সহীহ হাদিসের ভিত্তিতে রস্লুল্লাহ সা.-এর মতো করে নামায পড়তে চান।
- এ বই ঐ লোকদের জন্যে, যাঁরা সুনুতে রসূলকে আঁকড়ে ধরতে চান।
- যাঁরা আল্লাহর রস্লের নামায পড়ার পদ্ধতি অনুসরণ করে মনের প্রশান্তি অর্জন করতে চান, এ বই তাদের জন্যে।

- এ বই তাঁদের জন্যে, যারা কুরআন-সুন্নাহ্কে নিজেদের ইবাদত-বন্দেগি ও সার্বিক জীবনের মানদন্ড বানাতে চান।
- এ বই তাঁদের জন্যে, যারা নিজ নিজ মযহাবের সেই মহান ইমামগণকে সত্যিকার অর্থে অনুসরণ করতে চান, যে ইমামগণ নিজেদের সমস্ত আমল ও মতামতের ভিত্তি বানিয়েছিলেন আল্লাহ্র কুরআন ও আল্লাহ্র রসূলের সুনুতকে এবং অনুসারীদেরকেও তাই করতে বলে গেছেন।

শেষ করার আগে একটি ওযর পেশ করে নিচ্ছি। সেটা হলো, এ বইতে আমরা 'নামায' শব্দ ব্যবহার করেছি, অথচ কুরআন-হাদিসের মূল শব্দ হলো 'সালাত'। সালাত শব্দটিই ব্যবহার করা আমাদের উচিত ছিলো কিন্তু সালাতের পরিবর্তে নামায শব্দটি ব্যবহার করেছি সর্ব সাধারণ পাঠকগণের স্বিধার্থে। কারণ বহু শতাব্দী থেকে এ শব্দটি বাংলা ভাষায় ও বাংলাভাষীগণের কাছে পরিচিত ও প্রচলিত। যেমন, 'আল্লাহ' শব্দের জায়গায় 'খোদা' শব্দটি পরিচিত ও চালু হয়ে আছে। আমরা মনে করি বোল-চালের ক্ষেত্রে 'আল্লাহ', 'সালাত' প্রভৃতি এই মূল শব্দগুলো ব্যাপকভাবে চালু হয়ে যাওয়া দরকার। তখন বইপুস্তকেও সেগুলো চালু হয়ে যাবে ইনশাআল্লাহ।

এ বই লেখার সময় আমার বড় মেয়ে সাজেদা হোমায়রা হিমু বেশ কিছু অংশের ডিক্টেশন লিখে দিয়ে আমার সহযোগিতা করেছে। আমি তার, বইয়ের প্রকাশকের এবং সকল পাঠক-পাঠিকার দুনিয়া ও আখিরাতের কল্যাণ কামনা করছি।

আল্লাহ তাবারুক ওয়া তা'আলা আমাদের সকলকে রসূলুল্লাহ সা.-এর শিখানো পদ্ধতিতে নামায পড়ার তৌফিক দান করুন। আমাদের নামায পড়ার পদ্ধতি ভূল থাকলে তা সংশোধন করে আমরা যেনো সুন্নতে রসূলের অনুসারী হতে পারি, আল্লাহ পাক আমাদের সেই সৌভাগ্য দান করুন। আমীন।

আবদুস শহীদ নাসিম ২৮.০৭.২০০০ ঈসায়ী

# بِشْرِ اللَّهِ الرَّمْشُ الرَّمِيْرِ আল্লাহর রসূল কিভাবে নামায পড়তেন?





# নামাযের জন্যে রস্লুল্লাহর পবিত্রতা অর্জন পদ্ধতি

### রস্লুল্লাহ সা. কিভাবে অযু করতেন?

রসূলুল্লাহ সা. বেশিরভাগই নতুন অযু করে নামায পড়তেন। তবে কখনো কখনো এক অযুতে একাধিক ওয়াক্ত পড়তেন।

একবার অযু করতে তাঁর এক 'মৃদ্দ' (প্রায় এক কিলোগ্রাম) বা তার একটু কম-বেশি পরিমাণ পানি ব্যয় হতো। অযু করার সময় তিনি অযুর অংগগুলোতে ভালোভাবে পানি ব্যবহার করতেন। তবে তিনি পানি অপচয় করতেন না, খুবই কম পানি ব্যবহার করতেন। উন্মতকেও পানি অপচয় করতে নিষেধ করেছেন। তিনি বলেছেন:

"আমার উন্মতের মধ্যে কিছু লোক অযু করতে গিয়ে পানি অপচয় করবে (অথচ এটা শয়তানের কুমন্ত্রণা প্রসূত কাজ)।" তিনি আরো বলেছেন "অযু করার সময় ওলহান নামের এক শয়তান এসে (অধিক পানি ব্যয় করার জন্যে) অস্অসা দিতে থাকে। তোমরা তার দ্বারা প্রতারিত হয়োনা।" সা'আদ ইবনে আবি ওয়াক্কাস রা. একবার অযু করছিলেন। এমন সময় রস্ল সা. তাঁর নিকট দিয়ে পথ অতিক্রম করছিলেন। তিনি তাঁকে বললেন সা'আদ! পানির অপচয় করোনা।' সা'আদ জিজ্ঞাসা করলেন হে আল্লাহর রস্ল! পানিতেও কি অপচয় আছে? তিনি বললেন: হাঁা, তুমি যদি কোনো প্রবহ্মান নদীর কূলে বসেও অযু করো, সেখানেও অপচয় আছে। তুমি সর্ববিস্থায় অপচয় থেকে আত্মরক্ষা করো।' (মুসনাদে আহমদ)

সহীহ সূত্রে প্রমাণ পাওয়া যায়, রস্লুল্লাহ সা. অযুর অংগসমূহ কখনো একবার ধুয়েছেন, কখনো দু'বার, কখনো তিনবার। এমনও প্রমান পাওয়া যায়, একই অযুতে তিনি কোনো অংগ একবার, কোনো অংগ দু'বার এবং কোনো অংগ তিনবার ধুয়েছেন।

তিনি কখনো এক আঁজলা পানি নিয়ে তা দিয়েই কুল্লিও করেছেন এবং নাকেও দিয়েছেন। আবার কখনো দু'তিন আঁজলা দিয়ে এ দু'টো কাজ করেছেন। কখনো এক আঁজলা পানির অর্ধেক দিয়ে কুল্লি করতেন আর বাকি অর্ধেক নাকে দিতেন। যখন দু'তিন আঁজলা ব্যবহার করতেন, তখন সম্ভবত এ দু'টো কাজ আলাদা আলাদা করতেন, কিংবা একত্রে করতেন। তবে, বুখারি ও মুসলিমে আবদ্লাহ ইবনে যায়েদের বর্ণনায় পাওয়া যায়, রস্পুল্লাহ সা. এক আঁজলা পানি নিয়ে তা দিয়েই কুল্লি করেছেন, নাকেও

দিয়েছেন এবং এমনটি তিনবার করেছেন। তবে আরেকটি হাদিস থেকে জানা যায়, এ দুটো কাজ তিন আঁজলা পানি নিয়ে করেছেন।

কুল্লি করা এবং নাকে পানি দেয়ার পদ্ধতি সম্পর্কে এ হাদিসটিই অধিকতর সহীহ। আলাদা আলাদা আঁজলা নিয়ে কুল্লি করেছেন এবং নাকে পানি দিয়েছেন- এমন কোনো সহীহ হাদিস পাওয়া যায় না। এরূপ বর্ণনা সম্বলিত একটি হাদিস পাওয়া যায় তালহা থেকে। তিনি তাঁর পিতা থেকে এবং তাঁর পিতা তাঁর দাদা থেকে হাদিসটি বর্ণনা করেছেন, অথচ তাঁর দাদা সাহাবি ছিলেন না- রস্কুল্লাহ সা.-এর সাথে তাঁর সক্ষাত হয়নি।

রসূলুল্লাহ সা. ডান হাতে করে পানি নিতেন। ডান হাতে নাকে পানি দিয়ে বাম হাতে পরিষ্কার করতেন।

তিনি পুরো মাথা মাসেহ করতেন। কপালের দিক থেকে আরম্ভ করে পেছনের দিকে, আবার পেছনের দিক থেকে সামনের দিকে মাসেহ্ করতেন। এরকম করার কারণে কেউ কেউ বর্ণনা করেছেন, তিনি দু'বার মাসেহ করতেন। আসলে তিনি মাথা একবারই মাসেহ্ করতেন। অন্যান্য অংগ একাধিকবার ধুইতেন, কিন্তু মাথা একবারই মাসেহ্ করতেন। একথাই অকাট্যভাবে প্রমাণিত, এর ব্যতিক্রম কথা সহীহ নয়। ইবনুল ইয়ামানী তার পিতার সূত্রে উমর রা. থেকে তিনবার মাসেহ্ করার যে হাদিস বর্ণনা করেছেন, তা গ্রহণযোগ্য নয়। কারণ তারা বাপ-বেটা দু'জনই জয়ীফ বর্ণনাকারী, যদিও বাপের অবস্থা কিছুটা ভালো।

আবু দাউদে উসমান রা.-এর সূত্রে তিনবার মাসেহ করার যে বর্ণনা উল্লেখ করা হয়েছে, সেটি হয়রত উসমান থেকে বর্ণিত অন্য সমস্ত সহীহ হাদিসের সাথে সাংঘর্ষিক। তাঁর থেকে বর্ণিত বিভিন্ন সহীহ হাদিসে একবার মাসেহ্ করার কথাই উল্লেখ হয়েছে।

রসূল সা. মাথা আংশিক মাসেহ্ করেছেন- এমন প্রমাণও কোনো সহীহ্ হাদিস থেকে পাওয়া যায় না। তবে অযুর সময় যখন মাথায় পাগড়ি থাকতো, তখন তিনি কপাল মুছে পাগড়ির উপর দিয়ে হাত বুলিয়ে নিয়ে মাসেহ্ পূর্ণ করতেন।

আবু দাউদে আনাস রা. থেকে একটি হাদিস বর্ণিত হয়েছে, তাতে আনাস রা. বলেন "আমি রস্লুল্লাহ্ সা.-কে একবার কাতারে তৈরি পাগড়ি মাথায় থাকা অবস্থায় অযু করতে দেখেছি। তিনি পাগড়ির ভেতর হাত ঢুকিয়ে দেন এবং মাথার সমুখ ভাগ মাসেহ্ করেন। পাগড়িকে ভাংগেনওনি, সংকুচিতও করেননি।" অর্থাৎ তিনি পাগড়ি না ভেংগে বা না খুলে পাগড়ির নিচে দিয়ে মাথা মুছে নিতেন। অবশ্য এ হাদিস থেকে পাগড়ির উপর দিয়ে মাসেহ্ না করাটা প্রমাণ হয়না। এর প্রমাণ রয়েছে মুর্গীরা ইবনে শু'বা এবং অন্যান্য সাহাবির বর্ণিত হাদিসে। আনাসের হাদিসে এ ব্যাপারে বক্তব্য না থাকাতে কিছু যায় আসেনা।

রসূল সা. কুল্লি করা ও নাকে পানি দেয়া ছাড়া কখনো অযু করেছেন বলে প্রমাণ নেই। এরকম একটি নযীরও নেই।

তিনি সব সময় অযুতে তরতীব (ধারাবাহিকতা) রক্ষা করতেন। একবারও তরতীবের খেলাফ করছেন বলে কোনো প্রমাণ নেই।

মাথা মাসেহ্ করার ক্ষেত্রে তিনি কখনো সরাসরি পুরো মাথা মাসেহ্ করতেন। কখনো পাগড়ির উপর মাসেহ্ করে নিতেন। কখনো কপাল এবং পাগড়ি মুছে নিতেন। আর একথা তো আগেই বলা হয়েছে যে, তিনি শুধুমাত্র কপাল মুছে মাথা মাসেহ্র কাজ সম্পন্ন করেছেন- এমন কোনো প্রমাণ নেই।

মাথা মাসেহ্ করার সাথে সাথে তিনি কানের ভেতর এবং বাইরে দিয়ে মুছে নিতেন। এ কাজের জন্যে নতুন করে পানি নিতেন না।- এর প্রমাণ হলো আবদুল্লাহ ইবনে উমর রা. বর্ণিত হাদিস।

তিনি ঘাড় মুছেছেন বলে কোনো প্রমাণ পাওয়া যায়না।

যখন চামড়া বা কাপড়ের মোজা পরা থাকতোনা, তখন রস্লুল্লাহ সা. পা ধুইয়ে নিতেন। তবে মোজা পরা থাকলে তিনি মোজার উপরই মাসেহ্ করে নিতেন।

তিনি বিস্মিল্লাহ বলে অযু আরম্ভ করতেন। বিস্মিল্লাহ ছাড়া অন্য কিছু বলে তিনি অযু শুরু করেছেন বলে যেসব হাদিসের কথা উল্লেখ করা হয়, সেগুলো মিথ্যা-মনগড়া হাদিস। এমন কিছু তিনি নিজেও করেননি, উন্মতকেও শিখাননি। বিস্মিল্লাহ ছাড়া অন্য কিছু বলার কোনো প্রমাণ নেই।

রস্লুল্লাহ সা. অযু শেষ করে নিম্নরপ দু'আ পড়তেন :

اَشْهَدُ اَنْ لاَ اِلٰهَ اِلاَ اللّٰهُ وَاَشْهَدُ اَنَّ مُحَهَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ - اللّٰهُرُ اهْعَلْنِي وَاللّٰهُرُ اهْعَلْنِي وَاللّٰهُرُ اهْعَلْنِي وَاللّٰهُرُ اهْعَلْنِي وَاللّٰهُرُ اهْعَلْنِي وَاللّٰهُ وَاللّٰ اللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰ اللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰ لَا اللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ وَاللّٰهُ واللّٰهُ وَاللّٰهُ و

অর্থ : আমি সাক্ষ্য দিচ্ছি, আল্লাহ ছাড়া কোনো ইলাহ্ নেই। আরো সাক্ষ্য দিচ্ছি, মুহাম্মদ আল্লাহ্র দাস এবং রসূল। হে আল্লাহ! আমাকে তওবাকারী এবং পবিত্রতা অর্জনকারীদের অন্তর্ভুক্ত করো।"

নাসায়ীতে বর্ণিত হয়েছে, অযুর পরে তিনি নিম্নরূপ দু'আও পড়তেন:

سُبْحَانَكَ وَبِحَهُ رِكَ أَشْهَا أَنْ لَا اللهَ اللهَ أَلَا أَنْ اللهَ وَلَا أَنْ اللهَ وَلَا أَنْ اللهَ وَلَكُ

অর্থ : সমস্ত ক্রটি ও অক্ষমতা থেকে মুক্ত তুমি। তোমার প্রশংসা স্বীকার করে আমি সাক্ষ্য দিচ্ছি, তুমি ছাড়া কোনো ইলাহ নেই। তোমার কাছে আমি ক্ষমা প্রার্থী আর তোমারই দিকে আমি প্রত্যাবর্তন করছি।"

রস্লুল্লাহ সা. অযু করার শুরুতে "আমি নাপাকি দূর করার কিংবা নামায পড়ার নিয়্যত বা ইচ্ছা করছি" - ধরনের কোনো কথা বা নিয়্যত উচ্চারণ করতেন না। সহীহ্ কিংবা জয়ীফ কোনো হাদিসেই এমনটি করার কোনো প্রমাণ নেই। তাঁর সাহাবিরাও এমনটি করেননি। এ ব্যাপারে সহীহ্ জয়ীফ কোনো প্রমাণ নেই।

তিনি হাতের কনুই এবং পায়ের টাখনু গিরার উপরে ধুয়েছেন বলে প্রমাণ পাওয়া যায়না। তবে আবু হুরাইরা রা. এমনটি করতেন। তিনি রসূল সা.-এর অযু সম্পর্কে যে হাদিস বর্ণনা করেছেন, তাতে কনুই এবং টাখনু গিরা ধৌত করা অযুর অংগের মধ্যে পড়ে।

রস্লুল্লাহ সা. অযু করার পর ধৌত করা অংগ প্রত্যংগ মুছতেন না। কোনো সহীহ হাদিসে এমনটি করার প্রমাণ নেই। আয়েশা রা. এবং মুয়ায বিন জাবাল রা. থেকে বর্ণিত হাদিসে বস্ত্রখণ্ড এবং বস্ত্রাংশ দিয়ে তাঁর অংগ প্রত্যংগ মোছার যে কথা রয়েছে, তা সহীহ্ নয়। কারণ প্রথম হাদিসটির বর্ণনাকারীদের মধ্যে সুলাইমান বিন আকরাম গ্রহণযোগ্য ব্যক্তি নয়, আর দ্বিতীয় হাদিসের বর্ণনাকারীদের মধ্যে আল আফ্রিকী দুর্বল রাবী। ইমাম তিরমিথি বলেছেন, অযুর অংগ প্রত্যংগ কাপড় দিয়ে মোছার ব্যাপারে রস্ল সা. থেকে কোনো বিশুদ্ধ হাদিস পাওয়া যায়না।

রসূলুল্লাহ সা. কখনো নিজেই পানি নিয়ে অযু করতেন, আবার কখনো প্রয়োজনের প্রেক্ষিতে কেউ একজন পানি ঢেলে দিতেন আর তিনি অযু করতেন। বুখারি ও মুসলিমে মুগীরা ইবনে ত'বা রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, এক সফরে তিনি রসূল সা.কে পানি ঢেলে দিয়ে অযু করিয়েছেন। কিন্তু এটা কোনো নিয়মিত ব্যাপার ছিলনা।

রস্লুল্লাহ সা. অযু করার পরে দাড়ি খিলাল করেছেন। তবে, সব সময় নয়, মাঝে মধ্যে করেছেন। অবশ্য এ ব্যাপারে মুহাদ্দিসগণের মধ্যে মতভেদ আছে। ইমাম তিরমিযি প্রমুখের মতে দাড়ি খিলাল করার বিষয়টি সহীহ। কিন্তু ইমাম আহমদ ইবনে হাম্বল এবং আবুয্ যুরআর মতে কোনো সহীহ্ হাদিস থেকে দাড়ি খিলাল করার প্রমাণ মেলেনা।

তিনি অযুতে আংগুলও খিলাল করেছেন, তবে নিয়মিত নয়। সুনান গ্রন্থাবলীতে মুস্তাওরাদ বিন শাদ্দাদ বর্ণিত হাদিস থেকে একথার প্রমাণ পাওয়া যায়। অবশ্য রসূল সা.-এর অযু সম্পর্কে যাঁরা বিশেষজ্ঞ ছিলেন যেমন উস্মান, আলী, আবদুল্লাহ ইবনে যায়েদ, রুবাঈ রাদিয়াল্লাহু আনহুম প্রমুর্খ, তাঁদের থেকে এ বিষয়ে কোনো বর্ণনা পাওয়া যায়না। তাই এ বিষয়টিও দাড়ি খিলাল করার মতই সূপ্রমাণিত নয়।

অযুর সময় রসূল সা. আংটি এদিক সেদিক ঘুরিয়ে নিতেন বলে একটি বর্ণনা পাওয়া যায়। তবে এ বর্ণনাটি জয়ীক (দুর্বল)। ইমাম দারু কুতনি হাদিসটির সনদের (বর্ণনা সূত্রের) মুয়ামার ও তার বাবাকে জয়ীক বর্ণনাকারী আখ্যায়িত করেছেন।

#### রস্লুল্লাহ সা. মোজার উপর মাসেহ করতেন

রসূলুল্লাহ সা. আবাসে এবং প্রবাসে সর্বত্রই মোজার উপর মাসেহ্ করতেন। একথা সহীহ্ হাদিস থেকে প্রমাণিত। আর এই নীতি তিনি মৃত্যু পর্যন্ত অব্যাহত রাখেন।

তবে বিভিন্ন সহীহ ও হাসান হাদিস থেকে প্রমাণ পাওয়া যায়, আবাসী (মুকীম) লোকদের জন্যে একদিন একরাত, আর প্রবাসী (মুসাফির) লোকদের জন্য তিনদিন তিনরাত পর্যন্ত মাসেহ করার সময় নির্দিষ্ট করে দেয়া হয়েছে। (অর্থাৎ একবার অযু করে মোজা পরার পর মুকীম একদিন একরাত আর মুসাফির তিন দিন তিনরাত পর্যন্ত মাসেহ করতে পারবে। অতপর পূণরায় পা ধুয়ে অযু করে নিতে হবে)।

রসূলুল্লাহ সা. মোজার উপরিভাগ মাসেহ্ করতেন। পায়ের (পাতার) নিচের ভাগ মাসেহ্ করেছেন বলে সহীহ সূত্রে কোনো প্রমাণ নেই। তবে একটি মাক্তু (সূত্রবিচ্ছিন্ন) হাদিসে মোজার নিচের ভাগ মোছার কথা পাওয়া যায়, কিন্তু এ বক্তব্য সবগুলো সহীহ হাদিসের বক্তব্যের বিপরীত।

রস্লুল্লাহ সা. জুতা এবং মোজা দু'টোর উপরই মাসেহ্ করেছেন, যেমন কপালসহ পাগড়ি মাসেহ্ করেছেন। তাঁর বেশকিছু কর্মগত (ফ'লী) ও বক্তব্যগত (কাওলী) হাদিস থেকে জুতা ও মোজা উভয়টার উপরই মাসেহ্ করার প্রমাণ পাওয়া যায়। কারো কারো মতে তিনি বিশেষ বিশেষ অবস্থায়ই কেবল এমনটি করেছেন। সম্ভবত চামড়ার জুতা খোলার অসুবিধার কারণেই তিনি জুতাসহ মাসেহ্ করতেন। তবে প্রকৃত কথা আল্লাহই ভালো জানেন।

আসল কথা হলো, রসূলুল্লাহ সা. কোনো বিষয়কেই অহেতৃক কষ্টকর করে তুলতেন না। সহজ পন্থা অবলম্বন করাটাই ছিলো তাঁর নীতি। মোজা পায়ে না থাকলে তিনি পা ধুয়ে নিতেন, আর মোজা পায়ে থাকলে মোজার উপর মাসেহ্ করে নিতেন, মোজা খোলা নিয়ে মাথা ঘামাতেন না। আবার মোজার উপরই মাসেহ্ করতে হবে- সেজন্যে অহেতৃক মোজা পরে নিয়ে মাসেহ্ করতেন না। বরং পা খোলা থাকলে ধুয়ে নিতেন আর মোজা পরা

২৪ আল্লাহর রসুল কিভাবে নামায পড়তেনঃ

থাকলে মাসেত্ করে নিতেন- এটাই ছিলো তাঁর নীতি। আমাদের উন্তাদ (ইমাম ইবনে তাইমিয়া)-এর মতে পা ধোয়া এবং মোজার উপর মাসেত্ করা এ দুটোর মধ্যে কোন্টা উত্তম, সে প্রশ্নের সঠিক জবাব এটাই।

#### রসূলুল্লাহ সা.-এর তাইয়ামুম পদ্ধতি

রস্লুল্লাহ সা. যখন তাইয়ামুম করতেন, এভাবে করতেন : দুই হাতের তালু ওধুমাত্র একবার মেরে তা দিয়ে দুই হাত এবং মুখমগুল মাসেহ্ করে নিতেন। এর জন্যে দু'বার হাত মারতেন বলে সহীহ হাদিসে কোনো প্রমাণ নেই। তাছাড়া তিনি হাত কনুই পর্যন্ত মাসেহ্ করতেন বলেও কোনো প্রমাণ নেই। ইমাম আহমদ ইবনে হাম্বল বলেছেন, যারা এর বিপরীত বলেন, সেটা তাদের নিজস্ব মত, তা রস্লুল্লাহ সা. থেকে প্রমাণিত নয়।

রস্লুলাহ সা. সে মাটি দিয়েই তাইয়ামুম করতেন, যে মাটিতে নামায পড়া জায়েয। তাইয়ামুম করার জন্যে তিনি শক্ত মাটি, বালু এবং লোনা মাটিতে হাত মারতেন। তিনি বলেছেন: "আমার উন্মতের কোনো ব্যক্তি যেখানেই নামায পড়বে, সেখানেই তার জন্যে মসজিদ এবং পবিত্রতা অর্জনের ব্যবস্থা রয়েছে।"

- এ হাদিস থেকে পরিষার হয়ে যায়, কেউ যদি বালুময় স্থানে নামায পড়ে তবে তার তাইয়ামুমের জন্যে বালুই যথেষ্ট।

রস্লুল্লাহ সা. যখন তবুকের যুদ্ধে গেলেন, সেখানে পানির দুস্রাপ্যতার কারণে বালু দিয়েই তাইয়াখুম করেছিলেন। তবুকে যাবার সময় তিনি মাটির চাকা বয়ে নিয়ে গিয়েছিলেন, কিংবা তাঁর সাহাবিগণের কাউকেও নিতে বলেছিলেন- এমন কোনো প্রমাণ নেই। আসলে বালুকার অধিকাংশই তো মাটি। হিজাজের ভূমির অবস্থাও অনুরূপ।

রস্লুল্লাহ সা. থেকে তাইয়ামুমে হাত মোছার কোনো সুনির্দিষ্ট পদ্ধতি জানা যায় না। একটি পদ্ধতির কথা বলা হয়ে থাকে যে, বাম হাতের তালু ডান হাতের পিঠের মাথা থেকে শুরু করে কুনুই পর্যন্ত নিয়ে আবার ঘুরিয়ে হাতের নিচের অংশ মুছে নিতে হবে এবং একইভাবে বাম হাতও মুছতে হবে। - এ পদ্ধতির পক্ষে রস্ল সা. থেকে কোনো প্রমাণ নেই, সাহাবাগণ থেকেও নয়। তিনি এমনটি করার নির্দেশও দেননি এবং পছন্দ করেছেন বলেও প্রমাণ নেই।

রসূলুল্লাহ সা. তাইয়ামুমকে অযুর মর্যাদা প্রদান করেছেন। তিনি প্রত্যেক নামাযের জন্যে আলাদা আলাদা তাইয়ামুম করেছেন বলে কোনো প্রমাণ নেই। এমনটি করার নির্দেশও তিনি দেননি। এটাই সঠিক কথা, যদি এর বিপরীত কোনো দলিল পাওয়া না যায়।



## রসূলুল্লাহ সা.-এর নামায পড়ার পদ্ধতি

#### তাকবীরে তাহরীমা

রস্লুল্লাহ সা. নামাথের জন্যে দাঁড়িয়েই 'আল্লাছ আকবার' উচ্চারণ করতেন। (এটাকে 'তাকবীরে তাহরীমা' বলা হয়)। তিনি এই তকবীর উচ্চারণের পূর্বে অন্য কোনো কিছুই পড়তেন না, বলতেন না, এমনকি নিয়্যতও উচ্চারণ করতেন না। (নিয়্যত তো হলো মনস্থির করা বা ইচ্ছা [এরাদা] করার নাম।) এ ধরনের কিছুও তিনি বলতেন না যে: কিবলামুখী হয়ে অমুক ওয়ান্ডের এতো রাকাত ফর্য নামায ইমাম হিসেবে বা এই ইমামের পেছনে মোক্তাদি হিসেবে পড়ছি। কিংবা আদায় পড়ছি, বা কাযা পড়ছি। এ ধরনের কথা তিনি ফর্য নামাযেও বলতেন না, (সুন্ত এবং) নফ্ল নামাযেও বলতেন না।

তাকবীরে তাহরীমার পূর্বে এসব কিছু বলা বিদ'আত। কারণ এগুলোর পক্ষে রসূলুল্লাহ সা. থেকে কোনো হাদিস নেই। এমনকি সাহাবায়ে কিরামের কোনো বক্তব্যও নেই। তাবেয়ীগণের কোনো কথাও নেই। এমনকি চার ইমামের কেউই এ সম্পর্কে কিছু বলেননি। কেউই এমন কিছু বলা পছন্দ করেননি।

তবে পরবর্তী কালের কিছু আলিম ইমাম শাফেয়ীর একটি কথার ব্যাখ্যা করতে গিয়ে বিদ্রান্তিতে পড়েছেন। ইমাম শাফেয়ীর সে কথাটি হলো "নামাযের অবস্থা রোযার মতো নয়, উল্লেখ না করে কেউ নামাযে প্রবেশ করতে পারেনা।"

- এ আলিমরা তাঁর 'উল্লেখ' অর্থ বুঝেছেন, নামাযের নিয়্যত উল্লেখ বা উচ্চারণ করা। অথচ, প্রকৃতপক্ষে ইমাম শাফেয়ী নিজে একথা দ্বারা বুঝিয়েছেন নামাযের জন্যে 'তাকবীরে তাহরীমা' উচ্চারণ করা।

ইমাম শাফেয়ীর বক্তব্য সম্পর্কে উপরোক্ত আলিমদের ধারণা ভুল। কারণ, স্বয়ং রসূল সা., তাঁর সাহাবায়ে কিরাম এবং হিদায়াতপ্রাপ্ত খলীফাগণ যে কাজটির উল্লেখ পর্যন্ত করেননি, ইমাম শাফেয়ী সেটাকে আবশ্যকীয় বলতে পারেন কী করে? আমরা এ বিষয়ে রসূলুল্লাহ সা. এবং সাহাবায়ে কিরাম থেকে যদি একটি শব্দও পাই, তবে অবশ্যি তা মেনে নেবো। কারণ রসূলুল্লাহর সুন্নত আর সাহাবায়ে কিরামের পন্থা অনুসরণই আমাদের কর্মনীতি। তাঁদের দেখানো সর্বোত্তম পথই আমাদের পথ। আমরা বিনীতভাবে কেবল তাঁদের থেকে প্রমাণিত কর্মনীতিই অনুসরণ করবো।

#### তাকবীরে তাহরীমার সময় 'রফে ইয়াদাইন' করা

রস্লুল্লাহ সা. নামায ওরু করার জন্যে 'আল্লাহু আকবার' ছাড়া আর কিছুই বলতেন না এবং আল্লাহু আকবার উচ্চারণের সময় 'রফে ইয়াদাইন' করতেন (দু'হাত উঠাতেন)। এজন্যে তিনি হস্তদ্বয়কে কিবলামুখী করে কাঁধ কিংবা কান পর্যন্ত উঠাতেন। এ সময় তাঁর হাতের আংগুলগুলো ছড়িয়ে থাকতো। তিনি হাত কতোটুকু উঠাতেন সে ব্যাপারে কয়েক রকম বর্ণনা আছে। আবু হুমাইদ আস্ সা'আদী রা. ও তাঁর সাথিরা কাঁধ বরাবর উঠানোর কথা বলেছেন। আবদুল্লাহ ইবনে উমর রা.-এর বক্তব্যও তাই। ওয়ায়েল ইবনে হিজর রা. বর্ণনা করেছেন: কানের লতি পর্যন্ত উঠাতেন। বারা ইবনে আযেব রা. বলেছেন, হাত কানের কাছকাছি নিতেন। কেউ কেউ বলেছেন, শেষোক্ত মতটিই উত্তম, তবে উপরে বর্ণিত যে কোনো পরিমাণ উঠাবার স্বাধীনতা দেয়া হয়েছে। কারো কারো মতে, কানের লতির উপর উঠাবার সুযোগ নেই। তবে কাঁধ পর্যন্ত উঠালেও চলবে। এ বিষয়ের এটাই মীমাংসা।

তকবীর (আল্লাহু আকবার) বলার সময় তিনি আরো যেসব স্থানে রফে' ইয়াদাইন করতেন, সেগুলো যথাস্থানে উল্লেখ করা হবে।

#### তাকবীরে তাহরীমার পর কী পড়তেন?

তাকবীরে তাহরীমা উচ্চারণের সময় হাত উঠাবার পর হাত নামিয়ে ডান হাত বাম হাতের পিঠের উপর স্থাপন করতেন। তারপর নামায (সূরা ফাতিহা) ওরু করার পূর্বে বিভিন্ন রকম দু'আ করতেন। কখনো এই দু'আ করতেন:

 আমার শুনাহ খাতা থেকে ঠিক সেরকম ঝকঝকে ত্বকত্বকে পরিচ্ছন্ন করে দাও যেমন ময়লা ও দাগ থেকে সাদা কাপড় ধবধবে সাদা হয়ে উঠে।" কখনো এই দু'আটি পড়তেন:

إِنِّى ۚ وَجَّهْتُ وَجْهِى لِلَّذِى فَطَرَ السَّهٰوٰ ِ وَالْأَرْضَ حَنِيْفًا وَّمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِيْنَ. إِنَّ مَلُوتِى وَنُسُكِى وَمَحْيَاى وَمَهَاتِى لِلَّهِ رَبِّ الْمُشْرِكِيْنَ. إِنَّ مَلُوتِى وَنُسُكِى وَمَحْيَاى وَمَهَاتِى لِلَّهِ رَبِّ الْمُشْرِكِيْنَ. لَا شَرِيْكَ لَهُ وَبِنَ لِكَ أَمِرْتُ وَأَنَا أَوَّلُ الْمُسْلِمِيْنَ وَاللَّا اللَّهُ الْمُسْلِمِيْنَ وَالْعَلَمِيْنَ.

অর্থ আমি একনিষ্ঠভাবে মহাবিশ্ব ও এই পৃথিবীর সৃষ্টিকর্তার দিকে আমার মুখ ফিরালাম। তাঁর সাথে যারা শিরক করে, আমি তাদের অন্তর্ভুক্ত নই। অবশ্যি আমার নামায আমার কুরবানি আমার জীবন ও আমার মৃত্যু মহান আল্লাহর জন্যে, যিনি সমগ্র বিশ্ব জগতের প্রভূ-প্রতিপালক। কেউই তাঁর অংশীদার নয়। - এই কথাগুলো মেনে নেয়ার নির্দেশ আমাকে দেয়া হয়েছে এবং আমিই সবার আগে মেনে নিয়েছি।"

#### কখনো এই দু'আ করতেন:

اللهُ وَاعْتَرَفْتُ الْمَلِكُ لَا اللهُ إِلاَّ اَنْتَ ، اَنْتَ رَبِّى وَاَنَا عَبْرُهِكَ ، ظَلَهْتُ نَفْسِ ، وَاعْتَرَفْتُ بِنَ نَبِى فَاغْفِرُ النَّ تُوْبِ إِلاَّ اَنْتَ ، وَاعْتَرَفْتُ النَّ تُوْبَ إِلاَّ اَنْتَ ، وَاعْرِنْ عَبِّى سَيِّعِ وَاعْرِنِى لِاَحْسَ الْاَحْلَقِ لَا يَهْدِى لِاَحْسَنِهَا إِلاَّ اَنْتَ ، وَاصْرِنْ عَبِّى سَيِّعِ وَاعْرِنْ عَبِّى سَيِّعِ الْاَحْلَقِ ، لَا يَصْرِنُ عَبِّى سَيِّعَ اللَّهُ اللهِ وَاللهُ وَاللّهُ وَ

অর্থ ওগো আল্লাহ। তুমিই মহাবিশ্বের একমাত্র সম্রাট। তুমি ছাড়া আর কোনো ইলাহ্ নেই। তুমি আমার প্রভু আর আমি তোমার দাস। আমি নিজের উপর যুল্ম করেছি এবং আমার অপরাধ আমি স্বীকার করছি। অতএব, তুমি আমার সমস্ত অপরাধ ক্ষমা করে দাও। তুমি ছাড়া তো অপরাধ ক্ষমা করার কেউ নেই। আমাকে সর্বোত্তম নৈতিক চরিত্র অর্জনের পথ দেখাও, তুমি ছাড়া তো এ পথ দেখাবার আর কেউ নেই। আমার চরিত্র ও আচরণে যা কিছু দোষক্রটি আছে, তুমি তা দূর করার আর কেউ নেই। প্রভু! তোমার দরবারে আমি

হাযির হয়েছি, বড় মেহেরবান তুমি, আর সমস্ত কল্যাণও তোমারই হাতে। অকল্যাণের দায়দায়িত্ব তোমার নেই। আমি তোমারই ইচ্ছেমতো চলবো, তোমারই কাছে আমি ফিরে যাবো। বড়ই প্রাচুর্যময় তুমি, বড়ই আলীশান তুমি প্রভৃ! তোমার কাছে আমি ক্ষমা চাই আর তোমারই দিকে আমি মুখ ফিরালাম।"

সাধারণত রাত্রের নামাযে (তাহাজ্জুদে) রসূলুল্লাহ সা. এই দু'আ করতেন। আবার কখনো এসময় তিনি এই দু'আ পড়তেন:

اَللّٰهُ رَبُّ حِبْرَائِيْلَ وَاِسْرَافِيْلَ فَاطِرَ السَّهٰوَاتِ والْأَرْضِ عَالِمِ اللّٰهُ وَاتِ والْأَرْضِ عَالِمِ الْغَيْبِ وَالشَّهَادَةِ اَنْتَ تَحْكُمُ بَيْنَ عِبَادِكَ فِيْهَا كَانُوا فِيْهِ يَخْتَلِفُونَ - إِمْدِنِيْ لِهَا اخْتَلَفْتُ فِيْهِ مِنَ الْحَقِّ بِإِذْلِكَ يَخْتَلِفُونَ - إِمْدِنِيْ لِهَا اخْتَلَفْتُ فِيْهِ مِنَ الْحَقِّ بِإِذْلِكَ إِنَّكَ تَهْدِيْ مَنْ تَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُّشْتَقِيْمِ ٥

অর্থ: আয় আল্লাহ! তুমিই জিবরিল ও ইসরাফীলের প্রভু, আসমান যমীনের স্রষ্টা এবং দৃশ্য অদৃশ্যের জ্ঞানী। তোমার বান্দাদের মধ্যকার বিরোধের তুমিই মীমাংসা দিয়ে থাকো। তোমার নির্দেশে আমি মহাসত্য নিয়ে যে বিরোধের সম্মুখীন হয়েছি, সে ব্যাপারে তুমি আমাকে সঠিক পথের নির্দেশনা দান করো। তুমি তো যাকে ইচ্ছে করো সঠিক পথের নির্দেশনা দিয়ে থাকো।"

কখনো আবার নিম্নোক্ত দু আটি পড়তেন :

ে "اللّهُ مُرْ لَكَ الْحَهُ بُ اَنْسَ نُوْرُ اللّهِ وَاسِ وَالْاَرْضِ وَمَنَ فِيهُ فِي صَفَى اللّهُ مُرْ اللّه مَوْا وَالْاَرْضِ وَمَنَ فِيهُ فِي صَفَى اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ عِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَنْ اللّهُ اللّ

আবার কখনো তিনি তিনবার الله اكْبَرُ كَبِيْرًا তিনবার الْكَهُ اكْبَرُ كَبِيْرًا তিনবার اللهِ بَكْرَةً وَّاصِيْلً তিনবার أَلُّهُرَّ إِنِّى اَعُوْدُ بِكَ مِنَ আবং সেই সাথে مِنْ مَنْزِةً وَاَصِيْلًا তিনবার اللهِ بَكْرَةً وَالْمَيْدِ وَنَفْتِهِ وَنَفَتِهِ وَنَفْتِهِ وَنَفْتِهِ وَنَفْتِهِ وَنَفْتِهِ وَنَفَتِهِ وَنَفَتِهِ وَنَفَتِهِ وَنَفَتِهِ وَنَفْتِهِ وَنَفْتِهِ وَنَفْتِهِ وَنَفَتِهِ وَنَفَتِهُ وَنَفْتِهِ وَنَفَتِهُ وَنَفْتِهِ وَنَفْتِهُ وَنَفَتِهُ وَنَفَتِهُ وَنَفْتِهِ وَنَفْتِهِ وَنَفَتْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللللَّهُ اللللَّهُ الللللَّهُ اللللللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللللْهُ اللللللْهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُلْكُولُولُ اللَّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ

कथत्ना اَللَّهُ اَكْبَرُ कमवात, الْحَهْلُ لِلَّهِ कमवात, سُبُحَانَ اللَّهِ कमवात, اللَّهُ اَكْبَرُ

्री।  $\sqrt[n]{}$  मनवात, آسُتَغْفِرُ اللهُ मनवात अवर وَاوْزُقْنِي हिनवात, آسُتَغْفِرُ اللهُ मनवात, ज्ञानवात, ज्ञानवात,

विक्री। اَللَّهُرُّ اِنِّی اَعُوْدُبِكَ مِنْ ضِیْقِ الْهَقَا اِیَواً الْقِیَامَةِ क्यात वलायन। विक्रीत वारवीत वारवीयां डेकांत्र कतांत अत এই पू'आश्वलांत कांता ना कांतांि अफ़्रांकन वर्ल महीह मृत्व প्रभाग आश्वरा यांत्र।

বর্ণিত হয়েছে যে, তিনি নিম্নোক্ত সানা পড়ে নামায শুরু করতেন:

سُبُعٰنَكَ اللَّهُمَّ وَبِعَهُوكَ وَتَسَارَكَ اسْهُكَ وَتَعَالَى جَنُّكَ وَتَعَالَى جَنُّكَ وَلَعَالَى جَنُّكَ وَلَا إِلَّهَ غَيْرُكَ ٥

অর্থ হে আল্লাহ! সমস্ত দোষক্রটি, অক্ষমতা ও দুর্বলতা থেকে পবিত্র তুমি। আমি তোমারই প্রশংসা করি। মোবারক তোমার নাম। সর্বোচ্চ তোমার শান। আর তুমি ছাড়া নেই কোনো ইলাহ।"

- এ সানাটির (আল্লাহর প্রশংসামূলক বাক্যের) কথা বর্ণিত হয়েছে বিভিন্ন সুনান গ্রন্থে আলী ইবনে আলী রিফায়ী থেকে। তিনি আবীল মুতাওয়াককাল এবং তিনি আবি সায়ীদ রা. থেকে হাদিসটি বর্ণনা করেছেন। আয়েশা রা. থেকেও অনুরূপ হাদিস বর্ণিত হয়েছে। উমর রা. ইমামতি করার সময় এটি শব্দ করে উচ্চারণ করতেন এবং স্বাইকে শিক্ষাদান করতেন।

ইমাম আহমদ ইবনে হাম্বল বলেন, আমি উমর রা.-কে অনুসরণ করে এ দু'আটি পড়া পছন্দ করি। তবে উপরে বর্ণিত যে কোনো একটি দু'আ পড়ে যদি কেউ নামায শুরু করে, তবে তা সহীহু।

ইমাম আহমদ যুক্তি প্রদর্শন করে বলেছেন, এ দু'আটি শ্রেষ্ঠ, পূর্ণাংগ ও উত্তম। উমর রা. ইমামতির সময় যে এটি সবাইকে শুনিয়ে পড়েছেন, তার অর্থ হলো, সবাই যেনো নামাযের শুরুতে এটি পড়ে। বিশেষ করে সবাই যেনো ফরয নামাযে এটি পড়ে।

#### স্রা ফাতিহা পাঠ

উপরে বর্ণিত সানা/দু'আ পড়ার পর রস্লুল্লাহ সা. 'আউযুবিল্লাহি মিনাশ শাইতানির রাজীম।' পড়তেন। অতপর বিসমিল্লাহির রাহমানির রাহীমসহ সূরা ফাতিহা পাঠ করতেন।

সূরা ফাতিহা তিনি কখনো শব্দ করে পড়তেন, আবার কখনো নি:শব্দে পড়তেন। তবে বেশির ভাগ সময় শব্দ করে পড়তেন। কিন্তু পাঁচ ওয়াক্ত নামাযেই তিনি শব্দ করে পড়তেন না। আবাসেও নয়, প্রবাসেও নয়। যদি পাঁচ ওয়াক্ত নামাযেই তিনি শব্দ করে পড়ে থাকতেন, তবে খুলাফায়ে রাশেদীন, অধিকাংশ সাহাবায়ে কিরাম এবং বিশেষ করে মদীনাবাসীর কাছে তা কী করে অজ্ঞাত থাকতে পারতো? তাই একথা নিশ্চিত যে, তিনি পাঁচ ওয়াক্ত নামাযেই সুরা ফাতিহা শব্দ করে পড়তেন না।

তিনি যখন সুরা ফাতিহা শব্দ করে পড়তেন, তখন শুরুতে বিসমিল্লাহ্ও শব্দ করে পড়তেন।

#### আমীন উচ্চারণ

সূরা ফাতিহা শেষ করে তিনি 'আমীন' বলতেন। সূরা ফাতিহা শব্দ করে পড়লে 'আমীন'ও সশব্দে উচ্চারণ করতেন এবং তার সাথে মুক্তাদিরাও সশব্দে 'আমীন' উচ্চারণ করতেন।

#### ক্ষণিক চুপ থাকা

তিনি নামাযে কিছুক্ষণের জন্যে দু'বার নিরব থাকতেন। একবার তাকবীরে তাহরীমা এবং কিরাত (সূরা ফাতিহা) পাঠের মধ্যবর্তী সময়। এই নিরব থাকাটি সম্পর্কে আবু হুরাইরা রা. তাঁকে জিজ্ঞাসা করে নিশ্চিত হয়েছেন।

দিতীয়বার কখন নিরব থাকতেন সে বিষয়ে মতভেদ আছে। কেউ বলেছেন সূরা ফাতিহা পাঠের পর, আবার কেউ বলেছেন কুরআন পাঠ শেষ করে রুকৃতে যাবার পূর্বে। আবার কেউ কেউ বলেছেন, প্রথমটি ছাড়াই তিনি দু'বার নিরব থাকতেন। এ মতটি মেনে নিলে তিনবার নিরব থাকা হয়ে যায়। অথচ একথা সুস্পষ্ট যে, তিনি মাত্র দু'বার নিরব থেকেছেন।

তৃতীয় যে নিরব থাকাটির কথা বলা হয় অর্থাৎ -রুকৃতে যাবার আগে, সেটা মূলত তাঁর নিরব থাকা ছিলনা। সেটা ছিলো নি:শ্বাস ফেলে মনের প্রশাস্তি অর্জনের জন্যে নেয়া খানিকটা সময়। কারণ তিনি কিরাত এবং রুকৃকে একই নি:শ্বাসে মিলিয়ে ফেলতেন না।

তাকবীরে তাহরীমা এবং সূরা ফাতিহা শুরু করার মধ্যবর্তী সময়ের নিরব থাকাটা যুক্তিসংগত ছিলো। কারণ, সেটা ছিলো সূরা ফাতিহা আরম্ভ করার প্রস্তুতিমূলক নীরব থাকা।

দ্বিতীয় যে নিরব থাকাটা অর্থাৎ -সূরা ফাতিহা শেষ করার পর, সে সম্পর্কে বলা হয়েছে, সেটা ছিলো মুক্তাদিদের সূরা ফাতিহা শেষ করার অবকাশ দেয়ার জন্যে।

আর তৃতীয় নিরব থাকাটা অর্থাৎ -কিরাত শেষ করার পর এবং রুকৃতে যাবার পূর্বে, সেটা ছিলো দম নিয়ে সুস্থির হবার জন্যে ক্ষণকালের সামান্য বিরুতি মাত্র। যারা তৃতীয়টির কথা উল্লেখ করেননি, তারা তা করেননি সেটি খুব সংক্ষিপ্ত হবার কারণে। আর যারা সংক্ষিপ্ত হলেও সেটিকে গণ্য করেছেন, তাদের দৃষ্টিতে রসূল সা. তিন সময় নিরব থেকেছেন। সুতরাং দৃটি বর্ণনার মধ্যে মূলত কোনো বিরোধ নেই। এ সংক্রাপ্ত হাদিসের এটাই মীমাংসা।

দু'টি নিরব থাকা সংক্রান্ত হাদিস সামুরা বিন জুনদুব রা., উব্বাই ইবনে কা'ব রা. এবং ইমরান ইবনে হুসাইন রা. থেকে সহীহ সূত্রে বর্ণিত হয়েছে। আরু হাতীম তাঁর সহীহ হাদিস সংকলনে এসব হাদিস উল্লেখ করেছেন।

যাঁরা দু'বার নিরব থাকার হাদিস বর্ণনা করেছেন, তাঁদের একজন সামুরা বিন জুনদুব। তিনি বলেন, রসূলুল্লাহ সা.-এর নামায থেকে আমি তাঁর দু'বার নিরব থাকার বিষয়টি মুখস্ত করে র্নেখেছি। তিনি একবার নিরব থাকতেন তাকবীরে তাহরীমার পর, আর দ্বিতীয়বার 'গাইরিল মাগদুবি আলাইহিম ওয়ালাদ্দালীন'- পড়ার পর।

কোনো কোনো সূত্রের হাদিসে বর্ণিত হয়েছে, 'রসূল সা. কিরাতের পর কিছুক্ষণ নিরব থাকতেন।' কিন্তু এটা একেবারে এজমালি কথা। প্রথমোক্ত হাদিসের অর্থাৎ হযরত সামুরার হাদিসের বক্তব্য সুস্পষ্ট। তাতে পরিষ্কারভাবে সূরা ফাতিহা পাঠের পর নিরব থাকার কথা বলা হয়েছে।.... সূতরাং সামুরা বিন জুনদুব রা. থেকে বর্ণিত হাদিসই এক্ষেত্রে দলিল।

### তাঁর কিরাত (নামাযে কুরআন পাঠ) পদ্ধতি

রস্লুল্লাহ সা.-এর কিরাত (নামাযে কুরআন পাঠ) ছিলো টানা টানা। প্রতিটি আয়াত পাঠ করে থামতেন। আয়াত শেষ করার সময় একটু টানা আওয়াযে শেষ করতেন।

সূরা ফাতিহা শেষ করার পর তিনি অন্য সূরায় যেতেন। অন্য সূরায় গিয়ে কিরাত কখনো দীর্ঘ করতেন, আবার কখনো সফর বা অন্য কোনো কারণে সংক্ষিপ্ত করতেন। তবে তাঁর কিরাত সাধারণত হস্ত বা দীর্ঘ না হয়ে মধ্যম রকম হতো।

#### বিভিন্ন নামাযে তাঁর কিরাত

ফজর নামাযে সাধারণত ষাট থেকে একশত আয়াত পড়তেন। ফজর নামাযে প্রায়ই তিনি সূরা ক্বাফ, সূরা আর রূম, সূরা তাকবীর, কখনো উভয় রাকাতে সূরা যিল্যাল এবং কখনো ফালাক ও নাস পড়তেন। তবে সফরের সময়ই ফালাক ও নাস্ দিয়ে পড়তেন। কখনো সূরা মু'মিন্ন দিয়ে উভয় রাকাত পড়তেন। এই সূরার যেখানে মূসা ও হারুণের কথা উল্লেখ হয়েছে সেখান পর্যন্ত পয়লা রাকাতে আর বাকি অংশ দ্বিতীয় রাকাতে পড়তেন।

জুমার দিন ফজরে সূরা আসসাজদা এবং সূরা আদ দাহার পূরো পড়তেন।
এই সূরার এক অংশ ঐ সূরার একাংশ- এমনটি পাঠ করতেন না। তাছাড়া
সূরা আসসাজদাকে ভেংগে উভয় রাকাতে পড়তেন না, পূরোটা এক
রাকাতে পড়তেন। এমনটি তাঁর নিয়মের খেলাফ। যারা জুমার দিন ফজর
নামায শুধুমাত্র সূরা আসসাজদা দিয়ে পড়াকে উত্তম মনে করে, তারা
রস্লুল্লাহ সা.-এর সূনুত সম্পর্কে অজ্ঞ। লোকদের এই অজ্ঞতাপূর্ণ ধারণার
জন্যে কোনো কোনো ইমাম জুমার দিন ফজরে সূরা আসসাজদা পড়া
অপছন্দ করতেন।

মূলত রসূলুক্সাহ সা. উপরোক্ত দুটো সূরা দিয়েই জুমার দিন ফজর নামায পড়াতেন। কারণ এদুটো স্রাতে মানব সৃষ্টির সূচনা, মানুষের শেষ পরিণতি, আদমের সৃষ্টি, জান্নাত ও জাহান্নামে যাবার কারণ বর্ণিত হয়েছে। অর্থাৎ মানব জীবনে যা ঘটেছিল এবং যা সংঘটিত হবে, এগুলোতে তাই বর্ণিত হয়েছে বলে জুমার দিন সকালে তিনি সবাইকে এ সূরাগুলো ন্তনাতেন। এই একই কারণে তিনি জুমা এবং ঈদের নামাযে সূরা ক্বাফ, সূরা আল ঝামার, সূরা আল আ'লা এবং সূরা আল গাশিয়া পাঠ করতেন। রসূলুল্লাহ সা. যুহর নামাযেও প্রায়ই কিরাত দীর্ঘ করতেন। সহীহ্ মুসলিমে বর্ণিত হয়েছে, আবু সায়ীদ খুদরি রা. বর্ণনা করেছেন : যুহর-এর ইকামত হবার পর কোনো ব্যক্তি যদি তার প্রাকৃতিক ডাকে সাড়া দেবার জন্যে জান্নাতুল বাকিয়ীতে যেতো এবং সেখান থেকে কাজ সম্পন্ন করে, নিজের বাসা থেকে অযু করে ফিরে আসতো, তবে নবী সা.-কে প্রথম রাকাতেই ধরতে পারতো। যুহর নামাযে তিনি কখনো কখনো এ ধরনেরই লম্বা কিরাত নিতেন। যুহরে কখনো তিনি সূরা আসসাজদার সমপরিমাণ কিরাত পড়তেন। কখনো পড়তেন সূরা আল আ'লা এবাং আল লাইল, কখনো বা সূরা বুরূজ এবং আত্ তারিক।

আসর নামাযে তিনি যুহরের অর্ধেক পরিমাণ কিরাত পড়তেন। কখনো এর চাইতে একটু দীর্ঘ, আবার কখনো একটু হ্রস্ব।

মাগরিবের কিরাত-এর ক্ষেত্রে তাঁর নিয়ম ছিলো বর্তমান কালের লোকেরা যা করছে, তার চাইতে ভিন্নতর। তিনি কখনো সূরা আ'রাফ, কখনো সূরা আত তৃর এবং কখনো সূরা আল মুরসালাত দিয়ে মাগরিবের নামায পড়তেন। এর একটি সূরাকে দুই রাকাতে ভাগ করে পড়তেন।

আবু উমর ইবনে আবদুল বার এক্ষেত্রে নবী করীম সা.-এর আমল সম্পর্কে বর্ণনা উল্লেখ করে বলেছেন, তিনি মাগরিবের নামায কখনো সূরা আরাফ, কখনো সূরা আস্সাফ্ফাত, কখনো সূরা দুখান, কখনো সূরা আল আ'লা, কখনো সূরা তীন, কখনো মুয়াব্বেযাতাইন (নাস ও ফালাক) এবং কখনো সূরা আল মুরসালাত দিয়ে পড়েছেন। এছাড়া তিনি মাগরিবের নামায ছোট ছোট সূরা দিয়েও পড়তেন। এসবগুলো বর্ণনাই সহীহ সূত্রে খ্যাতি অর্জন করেছে। তবে সবসময় ছোট সূরা দিয়ে মাগরিবের নামায পড়াটা ছিলো মারওয়ান ইবনে হাকামের কাজ। এ কারণে হযরত যায়েদ বিন সাবিত তার সমালোচনা করেছেন। হযরত মালিক বলেছেন তোমরা কেবল ছোট ছোট সূরা দিয়ে মাগরিবের নামায পড়ছো, অথচ আমি রস্লুল্লাহ সা.-কে দুটি দীর্ঘ সূরার একটি অর্থাৎ সূরা আ'রাফ পড়তে দেখেছি।' এটি সহীহ হাদিস। সুনান সংকলকগণ এটি বর্ণনা করেছেন। ইমাম নাসায়ী আয়েশা রা. থেকে বর্ণনা করেছেন, তিনি বলেছেন রস্লুল্লাহ সা. মাগরিবের নামাযে সূরা আ'রাফ পড়েছেন। সূরাটিকে দুইভাগ করে দুই রাকাতে পড়েছেন।' তাই সব সময় গুধুমার ছোট ছোট আয়াত এবং ছোট ছোট সূরা দিয়ে মাগরিবের নামায পড়াটা সুন্নতের খেলাফ। এটা হলো মারওয়ান ইবনে হাকামের কাজ।

পাঁচ ওয়াক্তের শেষ ওয়াক্ত হলো ইশার নামায। এক বর্ণনায় পাওয়া যায়, তিনি ইশার নামাযে সূরা 'আততীন' পড়েছেন। আরেকটি বর্ণনা অনুযায়ী তিনি মুয়ায বিন জাবালকে ইশার নামাযে সূরা 'আশ শাম্স', সূরা 'আল-আ'লা' এবং সূরা 'আল-লাইল' জাতীয় সূরা পড়ার নির্দেশ দিয়েছেন। তাছাড়া তিনি মুয়াযকে অধিক রাতে আমর বিন আউফ গোত্রে গিয়ে ইশার নামায পড়াবার সময় সূরা বাকারা দিয়ে পড়াতে নিষেধ করেছেন।

ঘটনাটা হলো, মুয়ায রা. রস্লুল্লাহ সা.-এর সাথে ইশার নামায পড়তেন। তারপর আমর বিন আউফ গোত্রে গিয়ে সেখানকার অপেক্ষমান লোকদের ইশার নামায পড়াতেন। তিনি নবীর মসজিদ থেকে ইশা পড়ে ঐ গোত্রে যেতে যেতে অনেক রাত হয়ে যেতো। তিনি নবীর পেছনে মুক্তাদি হিসেবে নামায পড়ে গিয়ে পুনরায় ইমাম হিসেবে এই লোকদের ইশার নামায পড়াতেন। কিন্তু এতো অধিক রাতেও তিনি সূরা বাকারা দিয়ে নামায পড়াতেন। এতে দিনের শ্রমজীবি লোকদের খুব কষ্ট হতো। বিষয়িট রস্লুল্লাহ সা.-এর গোচরীভূত হলে তিনি মুয়ায রা.-কে উপরোক্ত নির্দেশ দেন এবং বেশি রাতে লম্বা কিরাত পড়ে মানুষকে সমস্যায় ফেলতে নিষেধ করেন।

**9**-

১. মারওয়ান ইবনে হাকাম চতুর্থ উমাইয়া খলিফা অর্থাৎ মুয়াবিয়া রা. > ইয়ায়ীদ > ময়াবিয়া ইবনে ইয়ায়ীদ > মারওয়ান ইবনে হাকাম। তার রাজত্বকাল ছিলো ৬৪-৬৫ হিজরি। এই মারওয়ানের কারণেই হয়রত উসমানের শাহাদাতের ঘটনা সংঘটিত হয়।

জুমার নামাযে তিনি সূরা আল জুমা এবং আল মুনাফিকুন পড়তেন। আবার কখনো সূরা আল-আ'লা এবং আল গাশিয়াও পড়তেন। কিন্তু প্রথমোক্ত সূরা দু'টির কেবল শেষাংশ<sup>২</sup> দিয়ে তিনি কখনো নামায পড়াতেন না। এটা তাঁর নিয়মেরও খেলাফ।

ঈদের নামাযে তিনি স্রা ক্বাফ এবং স্রা ক্বামার পুরো পড়তেন। কখনো বা স্রা আল আ'লা এবং স্রা আল গাশিয়া পড়তেন। উভয় ঈদেই তিনি এমনটি করতেন।

মৃত্যু পর্যন্ত তিনি কোন্ নামাযে কি ধরণের কিরাত পড়েছেন, এই হলো তার সঠিক নির্দেশিকা। খুলাফায়ে রাশেদীন তাঁর এই নির্দেশিকার অনুসারী ছিলেন।

আবু বকর রা. ফজর নামাযে সূরা বাকারা শেষ করতেন। ফলে সালাম ফেরাতে সূর্যোদয়ের কাছাকাছি সময় হয়ে যেতো। একদিন লোকেরা তাঁর দৃষ্টি আকর্ষণ করে বললো: ওহে আল্লাহর রসূলের খলিফা! সূর্যোদয়ের তো সময় হয়ে গেছেং তিনি জবাব দেন: সূর্যোদয়ের ব্যাপারে তোমরা আমাকে অসতর্ক মনে করোনা। উমর রা. ফজর নামাযে সূরা ইউসুফ, সূরা আননহল, সূরা হৃদ, সূরা বনি ইসরাঈল এবং অনুরূপ অন্যান্য সূরা পড়তেন।

ফজর নামাযে রস্লুল্লাহ সা. যে লম্বা কিরাত পড়তেন তা যদি রহিতই হতো, তবে সেটা খুলাফায়ে রাশেদীন এবং লম্বা কিরাতের সমালোচন-কারীদের কাছে গোপন থাকতোনা। সহীহ মুসলিমে জাবির বিন সামুরা রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে: রস্লুল্লাহ সা. ফজর নামাযে সূরা ক্বাফ পড়তেন এবং এরপর তাঁর নামায সংক্ষেপ হতো।' এখানে 'এরপর' মানে ফজরের পরে। অর্থাৎ তাঁর ফজরের কিরাত লম্বা হতো এবং ফজরের পরের নামাযগুলোতে কিরাত সংক্ষেপ হতো। একথার প্রমাণ হয়রত আব্বাস-এর স্ত্রী উমুল ফদলের বক্তব্য। তিনি (তাঁর স্বামীর পুত্র) আবদুল্লাহ ইবনে আব্বাসকে আরাফাতে সূরা 'আল মুরসালাত' পড়তে শুনে জিজ্ঞাসা করলেন: বাবা! তুমি না আমাকে বলেছিলে, তুমি রস্লুল্লাহ সা.-কে জীবনের শেষ মাগরিব নামাযে এ সূরাটি পড়তে শুনেছিলে?'

আর জাবির ও সামুরার হাদিসে 'এরপর' শব্দটিতে 'এর' সর্বনাম রয়েছে। 'এর' সর্বনামটির অন্তরালে এখানে নির্দেশিত নামটি উহ্য বা গোপন রয়েছে। একথা সকলেরই জানা, সর্বনাম সবসময় পূর্বোল্লেখিত নামের পরিবর্তেই

২. সূরা জুমা এবং সূরা মুনাফিকুন এই দুটি সূরারই শেষাংশ 'ইয়া আইউহাল্লাযীনা আ-মানু' দিয়ে গুরু ।

ব্যবহৃত হয়ে থাকে। তাই এখানে 'এরপর' বলতে ফজরের পরে বুঝতে হবে, এছাড়া অন্য কিছু বুঝার অবকাশ নাই।

সুতরাং উক্ত হাদিসের 'এরপর' অর্থ হলো, রসূল সা. ফজরের পরের নামাযগুলোর কিরাত সংক্ষেপে করতেন। তার অর্থ এই নয় যে, তিনি সেদিনের পর থেকে সব নামাযের কিরাত সংক্ষেপ করেছেন। এই অর্থ হয়ে থাকলে সেটা খুলাফায়ে রাশেদীনের কাছে গোপন থাকতোনা। তাঁরা রসূল সা.-এর 'রহিতকারী' আমলের কথা জেনেও 'রহিত' আমলের অনুসরণ করে সন্তুষ্টি থাকতেন না।

কিরাত সংক্ষেপ করা সংক্রান্ত রসূলুল্লাহ সা.-এর বক্তব্য তোমাদের কেউ ইমামতি করলে সে যেনো কিরাত সংক্ষেপ করে।' আর হযরত আনাসের বর্ণনা : রসূলুল্লাহ সা. সব নামাযের ক্ষেত্রেই কিরাত সংপেক্ষ করার নীতি অবলম্বন করতেন।' এ দুটো বক্তব্যেরই মানদণ্ড হবে স্বয়ং রসূলুল্লাহ সা.-এর আমল। অর্থাৎ এ দুটো হাদিসে যে সংক্ষেপনের কথা বলা হয়েছে, তার বাস্তব রূপ ছিলো কিরাত পড়ার ক্ষেত্রে রসূলুল্লাহ সা.-এর বাস্তব আমল- যা এতোক্ষণ আমরা উল্লেখ করে এসেছি।

এ দুটো বক্তব্য থেকে রস্ল সা.-এর বাস্তব আমল-এর বিপরীত কোনো ব্যাখ্যা গ্রহণ করার অবকাশ নেই। কারণ তিনি এক রকম করবেন আর অন্যরকম বলবেন- তা কিছুতেই হতে পারেনা। নি:সন্দেহে তিনি সেরকম সংক্ষেপ করার কথাই বলেছেন, যেরকমটি তিনি নিজে পড়তেন। একথাও সকলেরই জানা যে, তাঁর পেছনে বৃদ্ধ, দুর্বল এবং বিভিন্ন প্রয়োজনে ব্যস্ত লোকেরাও নামায পড়তো।

এই লম্বা ও সংক্ষেপ কিরাত সংক্রান্ত ইখতিলাফের মীমাংসা এটা হতে পারে যে, তিনি প্রথম প্রথম খুব দীর্ঘ কিরাত পড়তেন এবং পরবর্তীকালে তা কিছুটা সংক্ষেপ করে কম লম্বা কিরাত পড়তেন। এই সমাধানটির পক্ষেদলিলও আছে। ইমাম নাসায়ী এবং অন্যান্য হাদিসের ইমামগণ আবদুল্লাহ ইবনে উমর রা. থেকে হাদিস বর্ণনা করেছেন। তিনি বলেছেন: "রস্লুল্লাহ সা. আমাদেরকে কিরাত সংক্ষেপ করার কথা বলতেন এবং তিনি আমাদের ইমামতি করতেন সূরা আস সাফফাত দিয়ে।" সুতরাং সংক্ষেপের উদাহরণ হলো সূরা আস সাফফাত। (আল্লাহই অধিক জানেন)

রস্লুল্লাহ সা. কোনো নামাযের জন্যে কোনো সূরা নির্দিষ্ট করে সে নামাযে কেবল সে সূরাই পড়তেন- এমনটি করতেন না। তবে জুমা এবং দুই ঈদের নামায এর ব্যতিক্রম। ৩৬ আল্লাহর রসূল কিভাবে নামায পড়তেনঃ

আমর ইবনে শুয়াইব তাঁর পিতা ও দাদার সূত্রে হাদিস বর্ণনা করেছেন। তাঁর দাদা বলেছেন: ছোট বা বড় এমন কোনো সূরা নেই, যেটি রসূল সা. ফর্য নামাযে ইমামতি করার সময় পড়েন নাই।' হাদিসটি বর্ণিত হয়েছে আরু দাউদে।

রস্লুল্লাহ সা. এক নামাযে একটি পূর্ণ সূরা পড়তেন। কখনো এক রাকাতে একটি পূর্ণ সূরা পড়তেন, আবার কখনো একটি সূরাকে ভেংগে দু'রাকাতে পড়তেন। কখনো কখনো সূরার প্রথম অংশ পড়তেন। কিন্তু কোনো সূরার মাঝের বা শেষের অংশ পড়েছেন বলে প্রমাণ নেই।

তিনি নফল নামাযে একই রাকাতে দু'টি সূরা পড়েছেন। কিন্তু ফরয নামাযে এক রাকাতে দুটি সূরা পড়েছেন বলে প্রমাণ নেই।

আবদুল্লাহ ইবনে আব্বাস রা. রসূলুল্লাহ সা.-এর প্রতি রাকাতে দুটি করে সূরা পড়ার ঘটনা বর্ণনা করেছেন, সেটা একটা এজমালি কথা। এমনটি তিনি ফর্ম নামাযে করেছেন, নাকি নফল নামাযে, সেকথা এখানে নির্দিষ্ট করে উল্লেখ নেই।

আবু দাউদে জুহাইনা গোত্রের জনৈক ব্যক্তির যে বর্ণনাটি উল্লেখ করা হয়েছে, তাতে ঐ ব্যক্তি বলেন, আমি রস্লুল্লাহ সা.-কে ফজরের উভয় রাকাতে সূরা যিলযাল পড়তে ওনেছি।' কিন্তু ঐ ব্যক্তিই একথা বলার পর বলেন : 'তবে তিনি উভয় রাকাতে সূরা যিলযাল কি ভুলবশত পড়েছেন, নাকি ইচ্ছাকৃত, সেটা আমি জানিনা।'

রস্লুল্লাহ সা. দ্বিতীয় রাকাতের তুলনায় প্রথম রাকাতের কিরাত লম্বা করতেন। ফজরসহ প্রত্যেক নামাযেই এমনটি করতেন। কখনো কখনো প্রথম রাকাত ততোক্ষণ পর্যন্ত দীর্ঘায়িত করতেন, যতোক্ষণে মুসল্লিদের (মসজিদে আসার) পদক্ষেপের শব্দ বন্ধ হতো। অর্থাৎ সব মুসল্লি এসে প্রথম রাকাত ধরা পর্যন্ত দীর্ঘায়িত করতেন।

তিনি অন্যান্য নামাযের তুলনায় ফজর নামাযের কিরাত দীর্ঘ করতেন। ফজর নামায দীর্ঘ করার কয়েকটি কারণ থাকতে পারে:

- ক. যেহেতু ফজরের কুরআন পাঠে ফেরেশতারা উপস্থিত থাকেন। এসময় রাত ও দিনের ফেরেশতাদের সমাগম ঘটে। কারণ এটা তাদের ডিউটি বদলের সময়।
- খ. যেহেতু ফজর নামাযে রাকাত সংখ্যা কম।
- গ. যেহেতু মুসলমানদেরকে ঘুম ও বিশ্রাম থেকে উঠে এসে ফজর নামায ধরতে হয়।
- ঘ. যেহেতু এ নামাযের পরেই মুসলমানরা একটা দীর্ঘ সময়ের জন্যে

উপার্জনের কাজে বেরিয়ে পড়ে। তাই দীর্ঘ সময় ধরে যেনো তাদের মধ্যে কুরআনের প্রভাব বিরাজ করে।

- ৬. যেহেতু এসময় মানুষের মন প্রশান্ত থাকে এবং মনোযোগের সাথে কুরআন শুনার, বুঝার ও চিন্তা করার সুযোগ থাকে।
- চ. যেহেতু এটাই দিনের প্রথম আমল, তাই এর প্রতি অধিকতর গুরুত্ব আরোপ করতেন এবং এর মাধ্যমে দিনের সূচনাতেই বেশি বেশি নেকি ও কল্যাণ অর্জন করে নেয়ার আকাংখা পোষণ করতেন।

জ্ঞানী লোকদের পক্ষে শরীয়তের এই হিকমত, তাৎপর্য ও নিগৃঢ় তত্ত্বসমূহ বুঝে নিতে কোনোই অসুবিধা হয়না।

### তাঁর রুকু করার পদ্ধতি

রস্লুল্লাহ সা. কিরাত শেষ করে নি:শ্বাস নিয়ে প্রশান্তি অর্জনের জন্যে খানিকটা সময় নিরব থাকতেন। তারপর তাকবীরে তাহরীমার সময়কার মতো 'রফে ইয়াদাইন' করতেন এবং 'আল্লাহু আকবার' বলে রুকৃতে চলে যেতেন।

ক্রুক্তে গিয়ে জড়িয়ে ধরার মতো দু'হাত হাঁটুতে স্থাপন করতেন। দু'বাহু পাঁজর থেকে আলগা করে ফাঁকা করে রাখতেন। পিঠ সোজাসুজি লম্বা করে বিছিয়ে রাখতেন। মাথা পিঠের বরাবর রাখতেন, উঁচু বা নিচু করে রাখতেন না।

তিনি রুকৃতে গিয়ে এই ভাষায় তাসবীহ্ উচ্চারণ করতেন :

্র নিমাক্ত তাসবীহও যোগ করে উচ্চারণ করতেন :

এই কিন্তু । এই কিন্তু অর্থ (উভয় বাক্যের) আমার মহান প্রভু সকল ক্রুটি ও দুর্বলতা থেকে মুক্ত পবিত্র মহীয়ান। সমস্ত ক্রুটি ও দুর্বলতা থেকে পবিত্র তুমি হে আল্লাহ! সমস্ত প্রশংসা তোমার হে আমাদের প্রভু। ওগো আল্লাহ! আমাকে ক্ষমা করে দাও।"

তিনি রুকৃতে গিয়ে এতোটা সময় থাকতেন যে, উপরোক্ত তাসবীহ প্রায় দশবার পড়া যেতো। সাজদাতেও তিনি এতোটা সময়ই থাকতেন। এক্ষেত্রে বারা ইবনে আযেব রা.-এর বক্তব্য কিছুটা ভুল বুঝাবুঝির সৃষ্টি করেছে। তিনি বর্ণনা করেছেন: রস্লুল্লাহ সা.-এর মৃত্যু পর্যন্ত আমি তার পেছনে নামায পড়েছি। তাঁর কিয়াম এবং রুকৃর সময় (দৈর্ঘ) সমান

৩৮ আল্লাহর রসূল কিভাবে নামায পড়তেনং

হতো। সাজদা এবং দুই সাজদার মাঝের বৈঠকও প্রায় সমপরিমাণ সময়। নিয়ে হতো।"

এ বক্তব্য থেকে একদল লোক বুঝে নিয়েছেন যে, রসূল সা.-এর কিয়াম ও রুক্ সমপরিমাণ লম্বা হতো এবং সাজদাও সে পরিমাণ লম্বা হতো। আসলে এ ধরনের বুঝ গ্রহণের কোনো অবকাশ নেই। কারণ রসূলুল্লাহ সা.-এর কিরাতের দৈর্ঘ তো সুপ্রমাণিত। ফজর নামাযে তিনি একশ আয়াত বা তার কিছু কমবেশি পরিমাণ পড়তেন। তাঁর মাগরিবের কিরাত সংক্রান্ত হাদিসও আগেই উল্লেখ করে এসেছি যে, তিনি মাগরিব নামাযে সূরা আ'রাফ, সূরা তূর এবং সূরা মুরসালাতও পড়তেন। কিন্তু একথা তো সবারই জানা যে, তিনি রুক্ ও সাজদাতে গিয়ে এতোটা দীর্ঘ সময় থাকতেন না।

একথার প্রমাণ সুনান সমূহে<sup>৩</sup> বর্ণিত আনাসের হাদিস। এতে আনাস রা. বলেন: 'রস্লুল্লাহ সা.-এর পরে আমি তাঁর অনুরূপ নামায আর কারো পিছে পড়িনি এই যুবকটি (অর্থাৎ উমর ইবনে আবদুল আযীয) ছাড়া।' বর্ণনাকারী বলেন: আমি উমর ইবনে আবদুল আযীযের রুকৃ ও সাজদায় দশবার করে তসবীহ পড়েছি।'

এছাড়া আনাস রা. থেকে বর্ণিত ঐ হাদিসটিও এর প্রমাণ, যাতে তিনি বলেছেন রস্লুল্লাহ সা. আমাদের ইমামতি করার সময় সূরা আস্ সাফফাত পড়তেন।

এখন বারা ইবনে আযেব রা.-এর বক্তব্যের অর্থ যে কী- তা আল্লাহই ভালো জানেন।<sup>8</sup>

রসুলুল্লাহ সা.-এর নামাযের বিভিন্ন অংশের মধ্যে স্বাভাবিকতা ও সামঞ্জস্য বজায় থাকতো। তিনি যখন কিয়াম (কিরাত) লম্বা করতেন তখন স্বাভাবিকভাবে রুক্-সাজদাও লম্বা করতেন। আবার যখন কিয়াম সংক্ষিপ্ত করতেন, তখন রুক্ সাজদাও সংক্ষিপ্ত করতেন।

তিনি রাতের নামাযে (অর্থাৎ তাহাজ্জুদ ও নফল নামাযে) কখনো কখনো রুকু-সাজদা কিয়ামের সমান লম্বা করেছেন। সূর্যগ্রহণের নামাযেও প্রায় এমনটিই করতেন।

নামাযের বিভিন্ন অংগ ও অংশের মধ্যে সামঞ্জস্য ও স্বাভাবিকতা বজায় রাখার প্রতি তিনি গুরুত্বারোপ করতেন। এ ব্যাপারে তাঁর থেকে প্রাপ্ত নির্দেশিকা তাই, যা উপরে বর্ণনা করা হলো।

৩. সিহাহ সিন্তার ছয়টি বিশুদ্ধ হাদিস গ্রন্থের মধ্যে বুখারি ও মুসলিম ছাড়া বাকি চারটিকে 'সুনান' বা সুনানে আরবা আ বলা হয়।

৪. আমাদের মতে "তাঁর কিয়াম ও রুক্র সময় (দৈর্ঘ) সমান হতো"- হয়রত বারা ইবনে আয়েবের এই বক্তব্যে কিয়াম অর্থ রুক্র পরবর্তী এবং সাজদায় য়াবার পূর্ববর্তী কিয়াম। www.icsbook.info

রাতের (তাহাজ্জুদ ও অন্যান্য নফল) নামাযে তিনি রুকৃতে গিয়ে নিম্নোক্ত দু'আ এবং তাসবীহগুলোও পড়তেন :

رَبُ الْمِلَدِ الْمِلَدِ وَالرَّوْرَ وَالرَّوْرَ وَالرَّوْرَ الْمِلَدِ الْمِلَدِ وَالرَّوْرَ مَا الْمِلَدِ وَالرَّوْرَ مَا الْمِلَدِ الْمِلَدِ وَالرَّوْرَ مَا الْمِلْدِ الْمُلْدِ الْمُلْدِ الْمُلْدِ الْمُلْدِ الْمُلِي الْمُلْدِ الْمُلْدِي الْمُلْدِ الْمُلْدِي الْمُلْدِي الْمُلْدِي الْمُلْدِي الْمُلْمِي الْمُلْمِي الْمُلْمِي الْمُلْمُلِي الْمُلْمِي الْمُلْمُ الْمُلْمِي الْمُلْمِي الْمُلْمُ الْمُلْمِي الْمُلْمُ الْمُلِمُ الْمُلْمُ الْمُلِمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلِمُ الْمُلِمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْمُلْمُ الْم

اَللَّهُرُّ لَكَ رَكَعْتُ وَبِكَ أَمَنْتُ وَلَكَ اَسْلَهْتُ وَعَلَيْكَ تَوَكَّلْتُ اَنْتَ رَبِّى، خَشَعَ لَكَ سَهْعِیْ وَبَصَرِیْ وَمُخِّیْ وَعَظَمِی وَعَصَبِیْ وَمَاشْتَقَلَّتْ بِهِ قَلَمِیْ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ

অর্থ: আমার প্রভু! আমি তোমার জন্যে মাথা নতো করেছি, তোমার প্রতি ঈমান এনেছি, তোমারই উদ্দেশ্যে আত্মসমর্পণ করে দিয়েছি এবং তোমারই উপর ভরসা করেছি। তুমিই আমার মনিব। আমার কান, চোখ, মগয, হাড়, শিরা-উপশিরা সবই তোমর প্রতি বিনয়াবনত হয়েছে। আমার পা যতোবার উপরে উঠে আর যতোবার নিচে নামে, তা আল্লাহ রাব্বুল আলামীনের সন্তুষ্টির জন্যেই উঠে নামে।"

### ক্ষকু থেকে দাঁড়ানো

অতপর তিনি রুকৃ থেকে মাথা উঠিয়ে সোজা হয়ে দাঁড়াতেন। রুকৃ থেকে মাথা উঠাবার সময় তিনি :

- ১. রফে ইয়াদাইন করতেন (দুই হাত উঠাতেন)।
- عَمِى اللهُ لِمَى مَمِن दे. ववर निस्नाक जामवीर् १५ए०न : ﴿ مَمِن اللهُ لِمَن مَمِن اللهُ لِمَن اللهُ لِمَن اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ

অর্থ : আল্লাহ ওনেছেন তাঁর বান্দা কার প্রশংসা করেছে?"

এ সময় এবং উপরে বর্ণিত দু'বারসহ তিনি মোট তিন সময় রফে ইয়াদাইন করতেন।<sup>৫</sup>

এই তিন সময় তিনি যে 'রফে ইয়াদাইন' করতেন, সে সম্পর্কে প্রায় বিশজন সাহাবি বর্ণনা করেছেন। রসূলুল্লাহ সা. থেকে এর বিপরীত কোনো প্রমাণ পাওয়া যায়না। মৃত্যু পর্যন্ত সারাজীবন তিনি এ নিয়মেই নামায পড়তেন।

বারা ইবনে আযেব থেকে বর্ণিত এ সংক্রান্ত হাদিসটি সহীহ নয়। মূলত রস্লুল্লাহ সাৃ, কখনো এ নিয়ম পরিত্যাগ করেননি এবং এ থেকে প্রত্যাবর্তনও করেননি।

প্রত্থাৎ তাকবীরে তাহরীমার সময়, রুকৃতে যাবার সময় এবং রুকৃ থেকে মাথা উঠাবার সময়। অবশ্য সামনে আরেকটি রফে ইয়াদাইনের কথা আসবে।

ইবনে মাসউদ রা.-এর রফে ইয়াদাইন ত্যাগ করাটা এজন্যে ছিলনা যে, তিনি তা রস্লুল্লাহ সা. থেকে জানতে পেরেছেন। তিনি আসলে রফে ইয়াদাইনের সাথে বিরোধও করেননি এবং তার পরিপন্থী কাজও করেননি। ব্যাপারটা হলো, সেকালে আমীর-উমরারা দেরি করে নামাযে আসতেন। ফলে তিনি আযান-ইকামত ছাড়া ঘরেই নামায পড়তেন। এসময় তাঁর দুপাশে দু'জন মুক্তাদি দাঁড়াতো। তিনি ইমাম হিসেবে সামনে না দাঁড়িয়ে তাদের সমান্তরালে তাদের মাঝখানে দাঁড়াতেন। এতে করে রফে ইয়াদাইন করতে অস্বিধা হতো বলে তিনি তা করতেন না।

অথচ তাঁর এই নিয়মের বিপরীতে রয়েছে বিপুল সংখ্যক সহীহ হাদিস। রস্লুল্লাহ সা. থেকে রফে ইয়াদাইন সম্পর্কে এতোগুলো সহীহ, অকাট্য ও সুপ্রমাণিত আমলী হাদিস বর্তমান থাকা সত্ত্বেও কী করে তা বর্জন করা থেতে পারে? এমনটি অকল্পনীয়। আল্লাহ তা'আলা আমাদের স্বাইকে রস্লুল্লাহ সা.-এর কর্মনীতি অনুসরণ করার ওতফীক দান করুন- আমীন। তিনি রক্ত্ব থেকে মেরুনও সোজা করে দাঁড়াতেন। তিনি বলেছেন:

﴿ لَا تَجْزِى مَلاَةً لَا يُقِيْرُ فِيهَا الرَّجُلُ مُلْبَهَ فِي الرِّكُوعِ وَالسَّجُودِ ﴿ صَلاَةً لَا يُقِيرُ فِيهَا الرَّجُلُ مُلْبَهَ فِي الرِّكُوعِ وَالسَّجُودِ ﴾ صلاة ما المالية من المرابقة المالية ال

## ৰুকু থেকে দাঁড়িয়ে কী বলতেন ?

তিনি যখন রুকু থেকে সোজা হয়ে দাঁড়াতেন, তখন বলতেন:

رَبَّنَا وَلَكَ الْحَهْلُ ، مَعْدَا مَصَلَى مَعْدَا مَعْدَا أَلَكَ الْحَهْلُ ، مَعْدَا مَعْدَا مَعْدَا مَعْدَا مَالِلْمُرَّ رَبَّنَا لَكَ الْحَهْلُ مُعَلَّى الْحَهْلُ مَعْدَا الْحَهْلُ مَالِحَهُلُ مَعْدَا الْحَهْلُ مَعْدَا

অর্থ : হে আল্লাহ/আমাদের প্রভূ! সমস্ত প্রশংসা তোমারই।"

এই তিনটি বাক্যই রস্লুল্লাহ সা. থেকে সহীহ সূত্রে বর্ণিত হয়েছে। তবে এ রকম বলাটা সহীহ নয়: الْحَيْنَ وَلَكَ الْحَيْنَ काরণ, তিনি একই বাক্যে 'আল্লাহ্মা' -এর সাথে 'ওয়াও' যুক্ত করতেন না। রস্লুল্লাহ সা. রুক্ থেকে উঠে সোজা হয়ে যে কিয়াম করতেন, তা সময়ের দিক থেকে তাঁর রুক্ ও সাজদার সমান দীর্ঘ হতো। সহীহ হাদিসে বর্ণিত হয়েছে, রস্লুল্লাহ সা. রুক্ থেকে দাঁড়িয়ে কখনো এই দু'আ পড়তেন:

সহীহ সূত্রে বর্ণিত হয়েছে, রুকুর পরের কিয়ামে তিনি এই দু'আও করতেন : اَللّٰهُرِّ اَغْسِلْنِی مِی عَطَایَای بِالْہَاءِ وَالثّلَجِ وَالْبَرَدِ وَنَقِّنِی مِی النّّنُوبِ وَالْخَطَایَا کَہَا یُنَقّی الثّّوْبُ الْاَبْیَضُ مِیَ النّّنَسِ، وَبَاعِنْ بَیْنِیْ وَبَیْنَ عَطَایَای کَہَا بَاعَنْ سَ بَیْنَ الْهَشْرِقِ وَالْهَغْرِبِ  $\circ$ 

অর্থ ওগো আল্লাহ! আমার ভুলক্রটি থেকে আমাকে পানি, বরফ এবং ঠাণ্ডা বস্তু দিয়ে ধুইয়ে মুছে পরিচ্ছন করে দাও। গুনাহখাতা থেকে আমাকে সেরকম মুক্ত করো, যেমনিভাবে সাদা কাপড় থেকে ময়লা পরিষ্কার করে ধবধবে করা হয়। উদয়াচল এবং অস্তাচলের মাঝে তুমি যেরকম দূরত্ব সৃষ্টি করেছো, আমার ও আমার গুনাহ খাতার মাঝে তুমি সেরকম দূরত্ব সৃষ্টি করে দাও।"

তাছাড়া রুকৃর পরের কিয়ামে তিনি নিম্নের কথাগুলোও অনেকবার উচ্চারণ করতেন:

০ তি কিন্তু । তথি : সমন্ত প্রশংসা আমার প্রভুর ....। এভাবে তাঁর এই কিয়াম (দাঁড়ানো) রুক্র সমপরিমাণ দীর্ঘ হয়ে যেতো।

www.icsbook.info

তিনি রুক্ থেকে মাথা উঠিয়ে এতোটা দীর্ঘ সময় দাঁড়িয়ে থাকতেন (কিয়াম করতেন) যে, লোকেরা বলাবলি করতো : হয়তো তিনি ভূলে গেছেন। সহীহ মুসলিমে আনাস রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে রস্লুল্লাহ সা. যখন 'সামিয়াল্লাহু লিমান হামিদাহ' বলে রুক্ থেকে দাঁড়াতেন, তখন এতোটা সময় দাঁড়িয়ে থাকতেন যে, আমরা বলতাম 'হয়তো তিনি সন্দেহে পড়েছেন।' অতপর সাজদায় যেতেন। তারপর দুই সাজদার মাঝখানে এতোটা দীর্ঘসময় বসে থাকতেন যে, আমরা বলতাম 'হয়তো তিনি ভূলে গেছেন।'

সহীহ্ সূত্রে বর্ণিত হয়েছে, তিনি সা. সূর্যগ্রহণের নামাযে রুক্র পরের এই কিয়ামটি এতোই দীর্ঘ করতেন যে, তা প্রায় রুক্র সমান দীর্ঘ হতো। আর তাঁর সে রুক্ হতো রুক্র পূর্বেকার কিয়ামের সমান দীর্ঘ।

রুক্ এরং রুক্র পরবর্তী কিয়াম (দাঁড়ানো) সম্পর্কে এগুলোই হচ্ছে রস্লুল্লাহ সা. থেকে সুপ্রমাণিত কথা। এগুলোর সাথে কোনো বিরোধ নেই এবং এগুলোর বিপরীত কোনো কথা নেই। কোনো সূত্রেই কোনো কথা নেই।

বাকি থাকলো বারা ইবনে আযেব রা. বর্ণিত হাদিসটি। সহীহ বুখারিতে বারা ইবনে আযেব রা. থেকে এ সম্পর্কে যে হাদিস উল্লেখ হয়েছে, তাতে বলা হয়েছে: রসূলুল্লাহ সা.-এর ক্লকৃ ও সাজদা, এবং জলসা ও কিয়ামের (বসা ও দাঁড়ানোর) সময় প্রায় সমপরিমাণ হতো।"

তবে কিরাত পড়ার কিয়াম এবং তাশাহ্হদ পড়ার জলসা এগুলোর থেকে ব্যতিক্রম। কারণ নামাযে দুই ধরনের কিয়াম (দাঁড়ানো) এবং দুই ধরনের জলসা (বসা) হয়ে থাকে। বারা রা. রসূলুল্লাহ সা.-এর রুক্, সাজদা এবং কিয়াম ও জলসা সমান হতো বলে রুক্র পরবর্তী কিয়াম এবং দুই সাজদার মধ্যবর্তী জলসাই বৃঝিয়েছেন। তাঁর বক্তব্যের এ অর্থ গ্রহণ করলেই অন্যসবগুলো সহীহ হাদিসের সাথে এ বক্তব্যের কোনো বিরোধ থাকেনা। কারণ রসূলুল্লাহ সা.-এর কিয়াম এবং তাশাহ্হদের জলসা যে নামাযের অন্যান্য আরকান থেকে দীর্ঘ হতো, সে কথাতো সুস্পষ্ট এবং সুপ্রমাণিত। আমাদের উস্তাদ (ইমাম ইবনে তাইমিয়া) বলেছেন, বনি উমাইয়ার

শাসকরা নামাথের এই দুটি রুকন সংক্ষেপ করে ফেলেছে। এভাবে তারা নামাথের আরো বিভিন্ন অংগে হস্তক্ষেপ করে বিভিন্ন রকম বিদআত সৃষ্টি করেছে। যেমন তকবীর পূর্ণ না করা, অনেক দেরি করে নামায পড়া ইত্যাদি। এমনকি তাদের সৃষ্টি করা এসব বিদআতকে তারা সুনুত মনে করতো।

### তাঁর সাজদায় যাবার পদ্ধতি

এভাবে প্রশান্তির সাথে (রুক্র পরবর্তী) কিয়াম শেষ করে রস্লুল্লাহ সা. 'আল্লাহু আকবার' বলে সাজদায় লুটিয়ে পড়তেন। এসময় তিনি 'রফে ইয়াদাইন' করতেন না।

তবে বর্ণনা করা হয়েছে যে, তিনি এ সময়ও 'রফে ইয়াদাইন' করতেন। ইবনে হাযম রহ. প্রমুখ এ বর্ণনাকে সহীহ্ বলেছেন। আসলে এটা একটা অনুমানভিত্তিক বক্তব্য। মূলত রস্লুল্লাহ সা. সাজদায় যাবার সময় 'রফে ইয়াদাইন' করতেন না। রাবির (হাদিস বর্ণনাকারীর) ভুলের কারণে তিনি এসময় 'রফে ইয়াদাইন' করতেন বলে ভুল ধারণা সৃষ্টি হয়েছে। আল্লাহই ভালো জানেন।

সাজদায় যাবার সময় রসূলুল্লাহ সা. হাতের পূর্বে হাঁটু যমীনে স্থাপন করতেন। তারপর দুই হাত, অতপর কপাল এবং সবশেষে নাক স্থাপন করতেন।

### হাত আগে না হাঁটু আগে?

তিনি যে হাতের আগেই হাঁটু স্থাপন করতেন, একথা সহীহ্ সূত্রে বর্ণিত হয়েছে। হাদিসটি বর্ণনা করেছেন শরীক > আসেম ইবনে কুলাইব থেকে > তিনি তাঁর পিতা থেকে > তিনি ওয়ালে ইবনে হিজর রা. থেকে। ওয়ালে রা. বলেন: "আমি দেখেছি, রসূলুল্লাহ সা. যখন সাজদা করতেন, তিনি দুই হাতের পূর্বে দুই হাঁটু স্থাপন করতেন। যখন সাজদা থেকে উঠতেন, তখন দুই হাঁটুর পূর্বে দুই হাত উঠাতেন।"

-এর বিপরীত করতে তাঁকে দেখা যায়নি।

আবু হুরাইরা রা. থেকে বর্ণিত একটি মরফু হাদিস এক্ষেত্রে বিরোধ সৃষ্টি করেছে। হাদিসটি হলো : 'তোমাদের কেউ যখন সাজদায় যাবে, সে যেনো উটের নিয়মে না বসে, বরং সে যেনো দুই হাঁটুর আগে দুই হাত রাখে।'

এ হাদিসটির বিষয়ে আল্লাহই ভালো জানেন। তবে সম্ভবত, হাদিসটির মধ্যে কোনো না কোনো রাবি থেকে কিছু কল্পনা প্রসৃত কথা ঢুকে পড়েছে। তাছাড়া এর প্রথমাংশ দ্বিতীয়াংশের সাথে অসংগতিপূর্ণ। হাঁটুর আগে যদি হাত রাখা হয়, তবে সেটা উটের মতোই বসা হয়। কারণ উট তার দুই হাতই আগে রাখে, হাঁটু নয়।

হাঁটুর আগে হাত রাখার পক্ষের লোকেরা যখন জানতে পারলেন, উট হাঁটুর আগে হাতৃ বিছিয়ে দেয়, তখন তাঁরা ব্যাখ্যা দিলেন, উটের হাঁটু তার

৬. দেখুন তিরমিযি, নামায অধ্যায়।

৭. দেখুন, আবু দাউদ।

হাতের মধ্যেই থাকে, পায়ে নয়। আসলে এই ব্যক্তিগণের কথা কয়েক কারণে গ্রহণযোগ্য নয়:

এক : উট বসার সময় প্রথমে তার হাত দুটিই বিছিয়ে দেয়, তখন তার দুই পা দাঁড়ানো থাকে। আবার যখন বসা থেকে দাঁড়ায় তখন তার পা দুটি আগে উঠে এবং হাত দুটি তখনো মাটিতেই থাকে।

হাদিসে এ পদ্ধতিটি অনুসরণ করতেই তো রসূল সা. নিষেধ করেছেন এবং তিনি এর বিপরীত করেছেন।

রস্লুল্লাহ সা. যমীনে প্রথমে সে অংগই স্থাপন করতেন, যেটি যমীনের বেশি কাছাকাছি, যেটি স্বাভাবিকভাবে আগে মটিতে স্থাপিত হতো। আবার উঠার সময় একটির পর একটি করে সেসব অংগই আগে উঠাতেন, যেগুলো পর্যায়ক্রমে মাটি থেকে বেশি উপরে থাকতো। তিনি সাজদায় যাবার সময় প্রথমে দুই হাঁটু রাখতেন, তারপর দুই হাত, তারপর কপাল। আবার সাজদা থেকে উঠার সময় প্রথমে মাথা উঠাতেন তারপর দুই হাত, অতপর দুই হাঁটু।

এটাই উটের পদ্ধতির বিপরীত। এভাবে রস্লুল্লাহ সা. জন্তুজানোয়ারদের সাদৃশ্য অবলম্বন করতে নিষেধ করেছেন, হিংস্র পশুদের মতো
যমীনে হাত বিছিয়ে রাখতে নিষেধ করেছেন, কুকুরের মতো হাত ছড়িয়ে
রাখতে নিষেধ করেছেন এবং কাকের মতো ঠোকর মারতে নিষেধ
করেছেন। তাছাড়া তিনি সালামের সময় ঘোড়ার লেজের মতো হাত
উঠাতেও নিষেধ করেছেন।

দুই তারা যে বলেছেন, 'উটের হাঁটু উটের হাতে থাকে'- এ এক বিশয়কর কথা। কোনো ভাষাবিদের পক্ষে এর অর্থ বুঝা এবং একথা গ্রহণ করা সম্ভব নয়। কারণ হাঁটু হাতে নয়, পায়ে থাকে- এটাই সর্বজনবিদিত। তিন সত্যিই যদি রস্লুল্লাহ সা. হাঁটুর আগে হাত রাখার কথা বলে থাকেন, তাহলে তিনি বলতেন তোমরা উটের মতো বসবে এবং হাঁটুর আগে হাত রাখবে।' তাহলেই বক্তব্য সামঞ্জস্যপূর্ণ হতো।

আমার ধারণা, আবু হুরাইরা রা. বর্ণিত এ হাদিসটির বক্তব্য প্রথমত সঠিকই ছিলো। প্রথমে হাদিসটি সম্ভবত "......সে যেনো দুই হাতের আগে দুই হাঁটু রাখে'- ছিলো। পরবর্তীতে বর্ণনাকারীদের দ্বারা বক্তব্যের মধ্যে গোলমাল সৃষ্টি হয়েছে। যেমনটি হয়েছে আরো বিভিন্ন হাদিসের ক্ষেত্রে। যেমন সেহেরি খাওয়া সংক্রান্ত ইবনে উমর রা.-এর হাদিস। এতে তিনি রস্ল সা. থেকে বর্ণনা করেছেন : বিলাল অধিক রাতে আযান দেয়। সুতরাং তার আযানের পরও তোমরা পানাহার করতে থাকো যতাক্ষণ না

ইবনে উম্মেম মাকতুম আয়ান দেয়।" এখানে পরবর্তী কোনো কোনো রাবি বিলালের জায়গায় ইবনে উম্মে মাকতুম এবং ইবনে উম্মে মাকতুমের জায়গায় বিলালের নাম উল্লেখ করেছেন। অন্য একটি হাদিসে পরবর্তী কোনো রাবি জানাতের স্থলে জাহান্নাম এবং জাহান্নামের স্থলে জানাত উল্লেখ করে গোলমাল করে ফেলেছেন।

- এভাবে এই হাদিসটিতে পরবর্তী কোনো রাবি হাতের স্থলে হাঁটু এবং হাঁটুর স্থলে হাত বলে ফেলেছেন বলে মনে হয়। আর সমস্যার সমাধান রয়েছে উটের বিশ্রাম গ্রহণের পদ্ধতির মধ্যে। এক্ষেত্রে ওয়ায়েল বিন হিজরের হাদিসই সঠিক।

আগে হাঁটু স্থাপনের পক্ষে আবু হুরাইরা রা. থেকেই আরো বর্ণনা রয়েছে। আবু বকর ইবনে আবি শাইবা > মুহাম্মদ ইবনে ফুযাইল থেকে > তিনি আবদুল্লাহ ইবনে সায়ীদ থেকে > তিনি তাঁর দাদা থেকে > তিনি আবু হুরাইরা রা. থেকে > তিনি রস্লুল্লাহ সা. থেকে হাদিস বর্ণনা করেছেন। রস্লুল্লাহ সা. বলেছেন: তোমাদের কেউ যখন সাজদায় যাবে সে যেনো হাতের আগেই হাঁটু রাখে। সে যেনো উটের মতো না বসে।"

আছরম তাঁর সুনান গ্রন্থে সহীহ সূত্রে আবু হুরাইরা রা. থেকে এই হাদিস বর্ণনা করেছেন।

এ হাদিসটি ওয়ায়েল বিন হিজর বর্ণিত হাদিসটির সাথে হুবহু মিলে যায়। আরেকটি অনুরূপ হাদিস দেখুন:

ইবনে খুযাইমা তাঁর সহীহ হাদিস সংকলনে মুসআব ইবনে সা'আদ থেকে হাদিস উল্লেখ করেছেন। মুসআব তাঁর পিতা সা'আদ রা. থেকে শুনে বর্ণনা করেছেন, তিনি বলেছেন: আমরা হাঁটুর আগে হাত রাখতাম। এমনটি দেখে রসূলুল্লাহ সা. আমাদেরকে হাতের আগে হাঁটু রাখার নির্দেশ দেন।"

এমতাবস্থায় আবু হুরাইরা রা.-এর প্রথম হাদিসটির বর্ণনার মধ্যে যদি গোলমাল নাও সৃষ্টি হয়ে থাকে, তবু সেটি মনসুখ (রহিত) হয়ে যায়। আল মুগনী প্রণেতা ইমাম ইবনে কুদামা সহ অন্যান্য হাদিস বিশারদগণের এটাই অভিমত।

এছাড়াও হাদিসটি অগ্রহণযোগ্য হবার আরো দুটি কারণ রয়েছে। সেগুলো হলো :

এক: হাদিসটির সনদে (বর্ণনাসূত্রে) একজন রাবি (বর্ণনাকারী) রয়েছেন ইয়াহ্ইয়া বিন সালামা বিন কুহাইল। ইনি নির্ভরযোগ্য নন। ইমাম নাসায়ী বলেছেন, এই ব্যক্তি রাবি হিসেবে পরিত্যাজ্য (মাতরুক)। ইবনে হিব্বান বলেছেন, এ ব্যক্তি রাবি হিসেবে খুবই দুর্বল-অযোগ্য (মুনকার), তাকে কিছুতেই নির্ভরযোগ্য হিসেবে গ্রহণ করা যায় না। ইবনে মুয়ীন তো তাকে রাবি হবার বিষয়টি উড়িয়েই দিয়েছেন।

দুই : মুসআব ইবনে সা'আদ তার পিতা সা'আদ থেকে যে হাদিসটি বর্ণনা করেছেন, সেটিকে এ বিষয়ের সমন্বয়কারী হাদিস হিসেবে গ্রহণ করা যেতে পারে। হাদিসটি নির্ভরযোগ্যও বটে। এ হাদিসে সা'আদ রা. বলেন আমরা ওরকম করতাম, অতপর রস্কল্পাহ সা. আমাদেরকে হাঁটুতে হাত রাখতে নির্দেশ দেন।" আল মুগনী প্রণেতা (ইমাম ইবনে কুদামা) হাদিসটি এভাবে উল্লেখ করেছেন : আবু সায়ীদ থেকে বর্ণিত, তিনি বলেন : আমরা হাঁটুর আগে হাত রাখতাম। এমনটি দেখে রস্লুল্লাহ সা. আমাদেরকে হাতের আগে হাঁটু রাখার নির্দেশ দেন।"

এ বর্ণনাটিতেও কোনো বর্ণনাকারী সা'আদ এবং আবু সায়ীদ- এই দুই নামের মধ্যে গোলমাল বাধিয়ে ফেলেছেন। এ হাদিসটির সনদে সাহাবির নামের ক্ষেত্রে গোলমাল থাকলেও হাদিসটির মূল বক্তব্য (মতন) ঠিকই আছে। তাই এ হাদিসটিকে হাত আগে না হাটু আগে- এই সমস্যার সমন্বয়কারী হিসেবে গ্রহণ করা যেতে পারে। অর্থাৎ

- সাহাবিগণ প্রথমদিকে হাতই আগে রাখতেন।
- পরে রসূল সা. হাঁটু আগে রাখার নির্দেশ দেন।

তাছাড়া আবু হুরাইরার প্রথম হাদিসটির সনদকে ইমাম বুখারি, ইমাম তিরমিযি, দারু কুতনি এবং আবু হাতিমও বিশুদ্ধ বলেননি।

এবার দেখা যাক, এ বিষয়ে সাহাবায়ে কিরামের 'আছার' (আচরণ) কীছিলো? প্রখ্যাত হাদিস বিশারদ আবদুর রাজ্জাক এবং ইবনুল মুন্যির তাঁদের হাদিস সংকলনে আবদুল্লাহ ইবনে মাসউদ রা.-এর সূত্রে উল্লেখ করেছেন: উমর রা. সব সময় হাতের আগে হাঁটু যমীনে রাখতেন।"

ইমাম তাহাবি ফাহাদ থেকে > তিনি উমর ইবনে হাফস্ থেকে > তিনি আবদুল্লাহ ইবনে মাসউদের ছাত্র আলকামা ও আসওয়াদ থেকে বর্ণনা করেছেন। তাঁরা দু'জনই বলেছেন: আমরা আমাদের ইলমের মধ্যে একথা খোদাই করে রেখেছি যে, উমর ইবনুল খাত্তাব রা. রুকুর পরে উটের মতো তার হাঁটুর উপর ভর করে নুইয়ে পড়তেন এবং হাতের আগেই হাঁটু-স্থাপন করতেন।

ইমাম তাহাবি হাজ্জাজ বিন আরতাতের সূত্রে ইব্রাহীম নখয়ীর এ বক্তব্যও উল্লেখ করছেন : আবদুল্লাহ ইবনে মাসউদ যখন সাজদায় যেতেন, তখন হাতের পূর্বেই তিনি হাঁটু যমীনে স্থাপন করতেন। ইমাম তাহাবি আরেকটি বর্ণনা উল্লেখ করেছেন আবু মারযুক থেকে > তিনি ওহাব থেকে > তিনি শো'বা থেকে > তিনি মুগীরা থেকে। মুগীরা বলেন, আমি ইব্রাহীম নখয়ীকে এমন এক ব্যক্তি সম্পর্কে জিজ্ঞাসা করলাম, যে সাজদায় যাবারকালে হাঁটুর আগে যমীনে হাত রাখে। জবাবে তিনি বললেন: আহমক কিংবা পাগল ছাড়া কেউ কি এমনটি করে?

ইবনুল মুন্যির বলেছেন, হাত আগে না হাঁটু আগে এ বিষয়টি নিয়ে জ্ঞানীদের মধ্যে মতভেদ দেখা যায়। যাদের মত হলো, হাতের আগে হাঁটু রাখতে হবে, তাদের মধ্যে রয়েছেন- উমর ইবনুল খাতাব রা. ইব্রাহীম নখরী, মুসলিম ইবনে ইয়াসার, সুফিয়ান সওরী, শাফেয়ী, আহমদ ইবনে হাম্বল, ইসহাক ইবনে রাহ্উইয়া, আবু হানীফা এবং তাঁর শিষ্যগণ ও কুফাবাসী।

পক্ষান্তরে যাদের মতে হাঁটুর আগে হাত রাখতে হবে, তাদের মধ্যে রয়েছেন, মালিক ও আওযায়ী। তাঁরা বলেছেন, আমরা দেখতে পেয়েছি লোকেরা হাঁটুর আগে হাত রাখেন। আহলে হাদিসের মতও এটাই।

বায়হাকীতে আবু হুরাইরা রা.-এর হাদিসটি কিছুটা ভিন্ন ভাষায় উদ্ধৃত হয়েছে। সেখানে হাদিসটি এভাবে বর্ণিত হয়েছে: তোমাদের কেউ যখন সাজদা করে, তখন সে যেনো উটের মতো লুটিয়ে না পড়ে। বরং সে যেনো হাঁটুর উপর হাত রাখে।"

বায়হাকী বলেছেন, হাদিসটি যদি সুরক্ষিত ও অবিকৃত (মাহফুয) থেকে থাকে, তবে এটি সাজদায় যাবারকালে হাঁটুর আগে হাত রাখার পক্ষে একটি দলিল। তবে কয়েকটি কারণে ওয়ায়েল বিন হিজর বর্ণিত হাদিসটি (অর্থাৎ হাতের আগে হাঁটু রাখার হাদিসটি) গ্রহণ করা উত্তম। কারণগুলো হলো:

- আবু হুরাইরা রা. বর্ণিত (অন্যান্য) হাদিস থেকে হাতের আগে হাঁটু রাখার বিষয়টি প্রামাণিত হয়েছে। একথা বলেছেন খাত্তাবি প্রমুখ হাদিস বিশারদগণ।
- ২. আবু হুরাইরা রা. কর্তৃক বর্ণিত এ হাদিসের মূল বক্তব্য (মতন) অনেকটা গোলমেলে। বিভিন্ন সূত্রের বর্ণনায় বক্তব্যের গোলমাল লক্ষ্য করা যায়। কখনো বলা হয়েছে : হাঁটুর আগে যেনো হাত রাখে।' কখনো বলা হয়েছে : হাতের আগে যেনো হাঁটু রাখে।' কখনো বা মূল বক্তব্যের কিছু অংশ বাদ দিয়ে বলা হয়েছে।
- ইমাম বুখারি ও দারু কতনি প্রমুখ বড় বড় হাদিস বিশারদগণ আবু হুরাইরা রা.-এর হাঁটুর আগে হাত রাখার, হাদিসটির সনদকে ক্রটিপূর্ণ বলে আখ্যায়িত করেছেন।

- একদল আহলে ইল্ম হাঁটুর আগে হাত রাখার বর্ণনাকে মনসুখ (রহিত)
   হয়ে গেছে বলে মনে করেন। ইবনুল মুনিযির বলেছেন, অনেকেই এ
   বর্ণনাটি বাতিল হয়ে গেছে বলে মনে করেন।
- ৫. রস্লুক্সাহ সা. যেহেতু উটের মতো সাজদায় লুটিয়ে পড়তে নিষেধ করেছেন, তাই উটের পদ্ধতি পরিহার করার জন্যেও ওয়ায়েল বিন হিজরের বর্ণনাটি উত্তম।
- ৬. বড় বড় সাহাবিগণের আছার (আমল) সম্পর্কে যে প্রমাণ পাওয়া যায়, তাও হাতের আগে হাঁটু রাখার পক্ষে। উমর, আবদুল্লাহ ইবনে উমর, আবদুল্লাহ ইবনে মাসউদ রাদিয়াল্লাহ আনহুম হাতের আগে হাঁটু রাখতেন। তাঁদের কেউই আবু হুরাইরা রা.-এর বর্ণনার অনুরূপ আমল করেছেন বলে প্রমাণ নেই। কেবলমাত্র উমর রা. কখনো এমনটি করেছেন বলে একটি ভিনুমত পাওয়া যায়।
- ৭. ওয়ায়েল বিন হিজর রা. বর্ণিত হাদিসের সমর্থনে আবদুল্লাহ ইবনে উমর
  রা. এবং আনাস রা. কর্তৃক বর্ণিত হাদিসও রয়েছে। কিন্তু আবু হুরাইরা
  রা. এর সমর্থনে অন্য কোনো সাহাবি বর্ণিত হাদিস নেই।
- ৮. অধিকাংশ লোকই ওয়ায়েল বিন হিজর রা. বর্ণিত হাদিসের অনুসারী।
  আর আবু হুরাইরা রা. বর্ণিত এ হাদিসটির অনুসরণ করেছেন কেবল
  ইমাম আওযায়ী এবং ইমাম মালিক। আবু দাউদ যে বলেছেন, আহলে
  হাদিস আবু হুরাইরার হাদিসটি অনুসরণ করে, এর অর্থ- আহলে
  হাদিসের কিছু লোক। কারণ, ইমাম আহমদ ইবনে হাম্বল, ইমাম
  শাফেয়ী এবং ইমাম ইস্হাক এ হাদিসের অনুসরণ করেননি।
- ৯. আবু হুরাইরা রা.-এর হাদিসটি কওলী (বাণীগত) হাদিস। অন্যদিকে ওয়ায়েল বিন হিজর রা.-এর হাদিসটি ফি'লী (রস্লুল্লাহ সা. এর কর্মের বর্ণনাগত) হাদিস। ফি'লী হাদিস কওলী হাদিসের তুলনায় অধিক মাহফুয (সংরক্ষিত ও অবিকৃত) থাকে। তাই এদিক থেকেও ওয়ায়েল বিন হিজর রা.-এর বর্ণনাটি উত্তম।
- ১০. ওয়ায়েল বিন হিজর রা. রস্লুল্লাহ সা.-এর সাজদায় যাবার যে বাস্তব (ফি'লী) বর্ণনা দিয়েছেন, তা অন্যান্য সহীহ বর্ণনা থেকেও প্রমাণিত হয়। রস্লুল্লাহ সা.-এর নামাযের প্রক্রিয়া ও পদ্ধতিগত (ফি'লী) সমস্ত বর্ণনাই প্রমাণিত ও সহীহ। আর এটিও সেরকমই একটি বর্ণনা সুতরাং এ বর্ণনাটি এ সংক্রান্ত বিধান হিসেবে গ্রহণীয়। এর বিপরীত বর্ণনাটিকে এর চাইতে অগ্রাধিকার দেবার মতো মজবুত যুক্তি নেই। এ হলো আমাদের বুঝ জ্ঞানের কথা। তবে প্রকৃত জ্ঞান কেবল আল্লাহর কাছে।

#### তিনি কিসের উপর সাজদা করতেন?

রস্লুল্লাহ সা. বেশিরভাগ সময়ই যমীনের উপর সাজদা করতেন। কখনো কখনো পানি, কাদামাটি খেজুর পাতার মাদুর, খেজুর আঁশের গদি এবং শুকনো চামড়ায় সাজদা করেছেন।

#### তিনি কিভাবে সাজদা করতেন ?

রস্লুল্লাহ সা. কপাল ও নাক যমীনে স্থাপন করে সাজদা করতেন। তিনি পাগড়িতে ঢাকা কপালে নয়, খালি কপালে সাজদা করতেন। পাগড়িতে ঢাকা কপালে সাজদা করতেন বলে কোনো সহীহ্ হাদিসে প্রমাণ নেই। এমনকি কোনো হাসান হাদিসেও এর প্রমাণ নেই।

তবে আবদুর রাজ্জাক তাঁর 'আল মুসান্নাফ' গ্রন্থে আবু হুরাইরা রা.-এর একটি বর্ণনা উল্লেখ করেছেন। তাতে তিনি বলেছেন "রস্লুল্লাহ সা. পাগডির পাঁয়ের উপর সাজদা করতেন।"

এ হাদিসটি যাদের মুখে বর্ণিত হয়ে এসেছে, তাদের একজন হলো আবদ্ল্লাহ ইবনে মুহাররায। এ ব্যক্তি হাদিস বর্ণনাকারী হিসেবে বিশ্বাসযোগ্য নয়, পরিত্যাজ্য (মাতরূক)।

আবু আহমদও জাবির রা.-এর সূত্রে অনুরূপ একটি হাদিস বর্ণনা করেছেন। এ হাদিসটির বর্ণনাসূত্রে আমর ইবনে শোহর এবং জাবির আল জা'ফী নামক দু'ব্যক্তি রয়েছেন। এরা দু'জনই অবিশ্বস্ত ও পরিত্যাজ্য (মাতর্মক)। একজন পরিত্যাজ্য ব্যক্তি থেকে আরেকজন পরিত্যাজ্য ব্যক্তি হাদিসটি বর্ণনা করেছেন। সূতরাং এটিও গ্রহণযোগ্য নয়।

মারাসীলে আবু দাউদে বর্ণিত একটি হাদিসের বক্তব্য এরূপ একদিন রসূলুল্লাহ সা. তাঁর মসজিদে এক এক ব্যক্তিকে নামায পড়তে দেখেন। কপাল জুড়ে পাগড়ি বাঁধা অবস্থায় লোকটি সাজদা করছিল। তখন রসূলুল্লাহ সা. তার কপাল থেকে পাগড়ি সরিয়ে দেন।

তিনি যখন সাজদা করতেন, কপাল ও নাক যমীনে সুপ্রতিষ্ঠিত করতেন।
দুই বাহু দূরে সরিয়ে রেখে বগল ফাঁকা করে রাখতেন। বগল এতোটা
ফাঁকা করতেন যে, বগলের শুদ্রতা দেখা যেতো। ইচ্ছে করলে দুই বাহুর
এই ফাঁক দিয়ে ছোট ছাগল ছানা দৌড়ে যেতে পারতো। (বুখারি ও মুসলিম)

তিনি সাজদায় দুই হাতের তালু কখনো ঘাড় আবার কখনো কান বরাবর রাখতেন। সহীহ মুসলিমে বারা রা. থেকে হাদিস বর্ণিত হয়েছে। তিনি বলেন, রস্লুল্লাহ সা. বলেছেন তুমি যখন সাজদা করবে, হাতের তালু দুটি যমীনে স্থাপন করবে এবং দুই কনুই উপরে উঠিয়ে রাখবে।

তিনি সাজদায় গিয়ে পিঠ সোজা রাখতেন। দুই পায়ের আংগুলের মাথাগুলো (বাঁকিয়ে) কিবলামুখী করে রাখতেন। হাতের তালু ও আংগুল বিছিয়ে রাখতেন, তবে একেবারে মিলিয়ে রাখতেন না, আবার বেশি ফাঁকাও রাখতেন না।

ইবনে হিব্বান তাঁর সহীহ হাদিস সংকলনে বর্ণনা করেছেন : রস্লুল্লাহ সা. যখন রুকৃ করতেন, তখন হাতের আংগুলগুলো ফাঁকা ফাঁকা রাখতেন, আর যখন সাজদা করতেন, তখন মিলিয়ে রাখতেন।'

এভাবে তিনি হাঁটু, হাতের তালু, পায়ের পাতার সমুখভাগ, এবং কপাল ও নাক এতমীনানের (প্রশান্তির) সাথে যমীনে স্থাপন করে পিঠ সোজা করে সাজদায় অবস্থান করতেন।

#### তিনি সাজদায় কী বলতেন?

রস্লুল্লাহ সা. সাজদায় গিয়ে বিভিন্ন তাসবীহ্ উচ্চারণ করতেন এবং দু'আও করতেন। সহীহ সূত্রে জানা যায়, তিনি বিভিন্নরূপ তাসবীহ ও দু'আ করতেন। তিনি কখনো এই তাসবীহ পাঠ করতেন:

وَيِّى الْأَعْلَى अर्थ: আমার মহান প্রভু পবিত্র ক্রেটিমুক্ত।
- এই তাসবীহ তিনি নিজেও পড়তেন এবং সাহাবিগণকে পড়তে নির্দেশ
দিতেন। কখনো নিম্নোক্ত তাসবীহ পাঠ করতেন:

তে থি দুর্ভ । প্রি ক্রিটেমুক্ত। হে আল্লাহ। আমাকে মাফ করে দাও।

কথনো এই তসবীহ করতেন:

وَ وَ الرَّوْرِ وَ الْمَالَاثِكَةِ وَالرَّوْرِ وَ وَ الرَّوْرِ وَ وَ الرَّوْرِ وَ وَ الرَّوْرِ وَ الْمَالَاثِكَةِ وَالرَّوْرِ وَ अर्थ : অতিশয় পবিত্র ক্রেটিমুক্ত তুমি জিবরিল ও সমস্ত ফেরেশতার প্রভু।" কখনো উচ্চারণ করতেন এই তাসবীহ :

سُبْ حَالُكَ اللَّهُمُّ وَبِحَبْ وِكَ لَا اللَّهُ الَّا أَنْسُ ٥

#### কখনো পড়তেন:

चिम्बें वेंदें मूर्जी वेंदें मूर्जी वेंदें मुर्जी वेंदें मुर्जे वेंदें मुर्जे केंदें मुर्जे केंदें मुर्जे केंदें मुर्जे केंदें मुर्जे केंदें मुर्जे केंद्रें मुर्जे केंद्रें मुर्जे केंद्रें मुर्जे केंद्रें मुर्जे केंद्रें मिटि केंद्रें केंद्रें मिटि केंद्रें मिटि केंद्रें केंद्रें मिटि केंद्रें मिटिक कें

কখনো এই দু'আ করতেন:

اَللّٰهُمَّ لَكَ سَجَانَ وَبِكَ أَمَنْتُ وَلَكَ اَسْلَهْتُ اَنْتَ رَبِّي سَجَانَ وَلَكَ اَسْلَهْتُ اَنْتَ رَبِّي سَجَانَ وَجَهَ وَمَوْرَةً وَالْمَانَ مُورَةً وَشَقَّ سَهْعَهُ وَبَصَرَةً فَتَبَارَكَ اللّٰهُ اَهْسَنُ الْخَالِقِيْنَ ۞

অর্থ : আমার আল্লাহ! তোমারই উদ্দেশ্যে আমি সাজদা করেছি। তোমারই প্রতি আমি ঈমান এনেছি। আর তোমারই প্রতি আমি আত্মসমর্পণ করেছি। তুমিই আমার মালিক ও মনিব। আমার মুখমণ্ডল তাঁরই প্রতি সাজদায় অবনত, যিনি এ মুখমন্ডলকে সৃষ্টি করেছেন, সর্বোত্তম আকৃতি দান করেছেন এবং তাতে চোখ কান দিয়ে শ্রবণশক্তি ও দৃষ্টি শক্তি দান করেছেন। সর্বোত্তম সৃষ্টিকর্তা তুমি হে আল্লাহ, বড় বরকতময় তোমার নাম।" (সহীহ মুসলিম)

কখনো সাজদায় গিয়ে এই বলে ক্ষমা প্রার্থনা করতেন:

َاللَّهُ رَّ اغْفِرُلِی ذَنْبِی کُلَّهَ دِقَّهُ وَهِلَّهُ وَاُولَهُ وَاٰضِرَةً وَعَلاَنِيَّتَهُ وَسِرَةً وَ الْفَرَةُ وَعَلاَنِيَّتَهُ وَسِرَةً وَ الْفَرَةُ وَاَخْرَةً وَعَلاَنِيَّتَهُ وَسِرَةً وَ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ ال

اَللهُ مَّ اغْفِرْلِى خَطِيئَتِى وَجَهْلِى وَاِسْرَافِى فِى اَمْرِى وَمَا اَنْتَ اَعْلَمُ لِهِ مِنِّى، اَللهُ وَاللهُ وَعَمَدِى وَكُلَّ ذَٰلِكَ عِنْدِى، اَللهُ وَكُلُّ ذَٰلِكَ عِنْدِى، اَللهُ مَّ اَللهُ مَّ اَعْفِرْلِى جِدِّى وَمَزَٰلِى وَخَطَئِى وَعَمَدِى وَكُلُّ ذَٰلِكَ عِنْدِى، اللهُ مَّ اللهُ مَّ اللهُ عَنْدِي وَمَا اَحْدَرُتُ وَمَا اللهُ وَلِي اللهُ وَلَا اللهُ ا

অর্থ হে আল্লাহ। ক্ষমা করে দাও আমার সব ল্রান্তি, অজ্ঞতা, বাড়াবাড়িযা তুমি আমার চাইতে অধিক জানো। আমার আল্লাহ। মাফ করে দাও
আমার সব সীমালংঘন, অক্ষমতা, অনিচ্ছাকৃত ভুল, ইচ্ছাকৃত ভুল এবং
এরকম আরো যা কিছু আমার দ্বারা সংঘটিত হয়েছে। আয় আল্লাহ। মাফ
করে দাও আমার আগে পরের এবং গোপন ও প্রকাশ্যের সব গুনাহ।
তুমিইতো আমার ত্রাণকর্তা। তুমি ছাড়া তো আর কোনো ত্রাণকর্তা নেই।"
সাজদায় তিনি কখনো বা এই দু'আ করতেন:

অর্থ হে আল্লাহ! আমার অন্তরে নূর (আলো) সৃষ্টি করে দাও! আমার যবানে নূর দাও! আমার শ্রবণশক্তিতে নূর দাও! আমার দৃষ্টিশক্তিতে নূর দাও! আমার ডানে নূর দাও! আমার বামে নূর দাও! আমার সামনে নূর দাও! আমার পেছনে নূর দাও! আমার উপরে নূর দাও! আমার নিচে নূর দাও! আমার মধ্যে নূর সৃষ্টি করে দাও আর আমার নূরকে ব্যাপক থেকে ব্যাপকতর করে দাও।"

রসূলুল্লাহ সা. সাজদার দু'আর ক্ষেত্রে ইজতিহাদ (উদ্ভাবন) করতে আদেশ করেছেন। তিনি বলেছেন: সাজদায় বান্দা আল্লাহর অধিকতর নিকটবর্তী হয়। তোমরা সাজদায় বেশি বেশি দু'আ করো। সাজদা দু'আ কবুলের উপযুক্ত সময়।' এখানে তিনটি কথা সুস্পষ্ট:

এক : সাজদার মাধ্যমে বান্দা আল্লাহ্র অত্যন্ত নিকটবর্তী হয়।

দুই : আল্লাহ সাজদায় দু'আ বেশি বেশি কবুল করেন।

তিন : তাই সাজদায় গিয়ে বেশি বেশি দু'আ করো।

সাজাদায় রসূলুল্লাহ সা. দুই ধরনের দু'আ বেশি বেশি করতেন। সেগুলো হলো:

এক : আল্লাহর প্রশংসামূলক দু আ।

দুই : প্রার্থনামূলক দু'আ।

#### সাজদার বিরাট মর্যাদা

আল্লাহর বাণী (আল কুরআনের) তিলাওয়াত এবং দীর্ঘ সময় ধরে আল্লাহর সামনে অনুগত ও বিনীত হয়ে দাঁড়িয়ে থাকার কারণে নামাযের 'কিয়াম' যেমন মর্যাদাবান, ঠিক তেমনি সাজদাও আল্লাহর কাছে বিরাট ম্যাদার অধিকারী। আল্লাহকে সাজদা করার মর্যাদা অনেক অনেক বেশি। কারণ-

- রসূলুল্লাহ সা. বলেছেন: যে বান্দা তার মা'বুদের সবচেয়ে নিকটতর হয়, সে হলো সাজদাকারী।
- ২. মা'দান বিন আবু তালহা বলেন, আমি রস্লুল্লাহ সা.-এর মুক্ত দাস সাওবান রা.-কে বলেছিলাম আমাকে এমন একটি কথা শিখিয়ে দিন, যাতে আমি উপকৃত হতে থাকবো। জবাবে তিনি বললেন : বেশি বেশি সাজদা করো। কারণ, আমি রস্লুল্লাহ সা.-কে বলতে শুনেছি যখনই কোনো বান্দা আল্লাহর উদ্দেশ্যে একটি সাজদা করে, তখন আল্লাহ তা'আলা তার মর্যাদা এক ধাপ বাড়িয়ে দেন এবং তার গুনাহসমূহ থেকে একটি গুনাহ মুছে দেন।'
  - মা'দান বলেন, অতপর আমি গিয়ে আবুদ দারদা রা.-এর সাথে সাক্ষাত করি এবং একই বিষয়ে জানতে চাই। তিনিও আমাকে সাওবানের মতো একই হাদিস গুনান।
- রবীয়া ইবনে কা'ব আল আসলামি রস্লুল্লাহ সা.-এর নিকট জান্নাতে
  তার সাথি হবার তামানা প্রকাশ করলে তিনি তাকে বলেন : তবে তুমি
  বেশি বেশি সাজদা করে আমাকে সাহায্য করে। '
- ৪. স্রা আলাকের শেষ আয়াতে আয়াহ তা আলা বলেছেন :
   بَوَاسْجُن وَاقْتَرِب अाজদা করো আয় (আমায়) নৈকট্য অর্জন করো।"
- ৫. ছোর্ট বড় সমস্ত মাখলুকাত আল্লাহর প্রতি সাজদায় অবনত হয়।
- ৬. সাজদার মাধ্যমেই বান্দা তার প্রভুর প্রতি সর্বাধিক অবনত হবার সুযোগ পায় এবং সর্বাধিক ভক্তি ও বিনয় প্রকাশ করে। তাই এটাই প্রভুর কাছে দাসের সর্বোত্তম সম্মানজনক অবস্থা।
- নাজদাই তো হলো ইবাদত ও দাসত্ত্বের চূড়ান্ত প্রকাশ। কারণ, বিনয়, ভক্তি, শ্রদ্ধা ও দাসোচিত আনুগত্য প্রকাশের জন্যে সাজদাই মনিবের কাছে সর্বাধিক প্রিয় হয়ে থাকে।

#### তিনি সাজদায় কতোক্ষণ থাকতেন?

রস্লুল্লাহ সা. নামাযের সকল অংগের (আরকানের) মাঝে ভারসাম্য বজায় রাখতেন। তিনি যখন দীর্ঘ কিয়াম (কিরাত পাঠ) করতেন, তখন সেই অনুপাতে রুক্ এবং সাজদাও দীর্ঘ করতেন। যেমন সূর্যগ্রহণের নামায এবং রাতের (তাহাজ্জুদ) নামাযে তিনি কিয়ামও সুদীর্ঘ করতেন এবং রুক্ সাজাদাও। আবার যখন কিয়াম (কিরাত পাঠ) তুলনামূলক সংক্ষেপ করতেন, তখন রুক্-সাজদাও সেই অনুপাতে ছোট করতেন। সাধারণত তিনি ফর্মনামাযেই এমনটি করতেন।

এই ভারসাম্য রক্ষার প্রমাণ পাওয়া যায় বারা ইবনে আযেব রা-এর হাদিস থেকে। তিনি বলেছেন: রসূলুল্লাহ সা.-এর কিয়াম, রুকৃ ও সাজদা ছিলো ভারসাম্যপূর্ণ। এগুলোর দৈর্ঘ প্রায় কাছাকাছি ছিলো।'

এখানকার আলোচনা থেকে আমরা তিনটি কথা পেলাম:

- ১. রস্লুল্লাহ সা. নামাযের অংগগুলোর মধ্যে ভারসাম্য বজায় রাখতেন। কিরাত দীর্ঘ করলে রুক্-সিজদাও দীর্ঘ করতেন। কিরাত ছোট করলে রুক্- সাজদাও ছোট করতেন।
- ২. সূর্য গ্রহণ ও রাতের নামাযে কিয়াম ও রুকু সাজদা খুব বেশি দীর্ঘ করতেন।
- ৩. তুলনামূলকভাবে ফর্য নামাযে কিয়াম ও রুক্ সাজদা ছোট করতেন।

### তাঁর সাজদা থেকে উঠে বসা

অতপর তিনি 'আল্লাহু আকবার' বলে সাজদা থেকে মাথা উঠাতেন। এসময় 'রফে ইয়াদাইন' করতেন না। সাজদা থেকে উঠার সময় তিনি হাতের আগে মাথা উঠাতেন।

তারপর বাম পা বিছিয়ে দিয়ে তার উপর প্রশান্তির সাথে বসতেন। ডান পায়ের পাতা দাঁড় করিয়ে রাখতেন। ইমাম নাসায়ী এ সম্পর্কে আব্দুল্লাহ ইবনে উমর রা. থেকে সহীহ সূত্রে হাদিস উল্লেখ করেছেন। তিনি বলেছেন 'সুনুত হলো, বাম পা পেতে দিয়ে তার উপর বসতে হবে এবং ডান পায়ের পাতা দাঁড় করিয়ে আংগুলগুলো কিবলামুখী করে রাখতে হবে।'

এ সময়কার বসার ধরণ সম্পর্কে রসূলুল্লাহ সা. থেকে এছাড়া আর কোনো প্রকার পদ্ধতির কথা জান যায় না।

এ সময় তিনি দুই হাত দুই উরুর উপর রাখতেন। হাতের কনুই উরুর উপর এবং হাতের মাথা হাঁটুর উপর রাখতেন। বাম হাতের তালু বাম হাতের হাঁটুর উপর বিছিয়ে দিতেন। ডান হাতের ডান পাশের আংগুল দুটি মুষ্টিবদ্ধ রাখতেন আর বৃদ্ধাংগুলি মধ্যমার উপর রেখে একটা গোলাকার বৃত্তের মতো বানাতেন এবং শাহাদাত আংগুল (তর্জনি) উপরের দিকে উঠিয়ে দু'আ পড়তে থাকতেন এবং সেটিকে নাড়াতেন। এ হাদিস বর্ণনা করেছেন ওয়ায়েল ইবনে হিজর রা.।

আবু দাউদে আবদুল্লাহ ইবনে যুবায়ের রা. থেকে এ সম্পর্কে যে হাদিসটি বর্ণিত হয়েছে, তাতে আবদুল্লাহ ইবনে যুবায়ের রা. বলেন : রসূলুল্লাহ সা. দ্'আ পড়ার সময় শাহাদাত আংগুল দিয়ে ইশারা করতে থাকতেন, নাড়াতেন না।"

এই 'নাড়াতেন না' একথাটি পরবর্তীতে কেউ (কোনো রাবি) বাড়িয়ে বলেছেন বলে মনে হয়। কারণ, একথাটুকুর বিশুদ্ধতা নিয়ে প্রশ্ন রয়েছে।

ইমাম মুসলিম তাঁর সহীহ মুসলিমেও আব্দুল্লাহ ইবনে যুবায়ের রা.-এর সূত্রে হাদিসটি উদ্ধৃত করেছেন। তাতে তিনি এই বর্ধিতাংশ অর্থাৎ 'নাড়াতেন না' একথাটি উল্লেখ করেননি। বরং তাতে তিনি এভাবে বলেছেন: রসূলুল্লাহ সা. যখন নামাযে বসতেন, তখন বাম পায়ের পাতা দুই উরু ও জঙ্ঘার মাঝখানে রাখতেন এবং ডান পায়ের উপর বসতেন। বাম হাতের তালু বাম হাটুর উপর রাখতেন। ডান হাতের তালু ডান উরুর উপর রাখতেন এবং ডকি এবং ডর্জনি দিয়ে ইশারা করতেন।"

আবু দাউদের হাদিসে যে 'নাড়াতেন না' কথাটি আছে, সেটা এখানে নেই। তাছাড়া আবু দাউদের হাদিসের এই 'নাড়াতেন না' কথাটি যে নামাযের ক্ষেত্রে প্রযোজ্য সে কথা বলা হয়নি।

এক্ষেত্রে ওয়ায়েল ইবনে হিজর রা. এর হাদিস মজবুত ও অগ্রাধিকার পাওয়ার যোগ্য। তাছাড়া আবু হাতিম তাঁর সহীহ সংকলনে বলেছেন, এটি সহীহ হাদিস।

## দুই সাজদার মধ্যবর্তী বৈঠকে যে দু'আ পড়তেন

রসূলুল্লাহ সা. পয়লা সাজদা থেকে মাথা উঠিয়ে প্রশান্তির সাথে বসতেন। দুই সাজদার মধ্যবর্তী এ বৈঠকে তিনি নিম্নরূপ দু'আ পড়তেন :

অর্থ : আয় আল্লাহ! আমাকে ক্ষমা করে দাও, আমার প্রতি দয়া করো, আমাকে বলবান করো, আমার মান-মর্যদা বড়িয়ে দাও, আমাকে সঠিক পথে পরিচালিত করো, আমাকে সুস্থ রাখো এবং জীবিকা দান করো।" ব

ছ্যাইফা রা. বলেছেন, রসূল্ল্লাহ সা. দুই সাজদার মধ্যবর্তী বৈঠকে নিম্নরূপ দু'আ পড়তেন : وَبِّ اغْفِرُلِی وَبِّ اغْفِرُلِی وَبِّ

অর্থ : প্রভূ! আমাকে মাফ করে দাও। প্রভূ! আমাকে ক্ষমা করে দাও।"

৭. তিরমিয়ি, আবু দাউদ, ইবনে মাজাহ। হাকিম থেকে ইবনে আব্বাস রা. প্রমুখের সূত্রেও
 এ দু'আর কথা জানা যায়।

৫৬ আল্লাহর রসুল কিভাবে নামায পড়তেনঃ

#### দুই সাজদার মধ্যবর্তী বৈঠক লম্বা করা

রস্লুল্লাহ সা. দুই সাজদার মধ্যবর্তী বৈঠক সাজদার সমান লম্বা করতেন।
তামাম হাদিসেই এর প্রমাণ রয়েছে। সহীহ সংকলন সমূহে আনাস রা.
থেকে হাদিস বর্ণিত রয়েছে। তিনি বলেন : রস্লুল্লাহ সা. দুই সাজদার
মাঝখানে এতোটা দীর্ঘ সময় বসে থাকতেন যে, আমরা বলতাম, হয়তো
তিনি ভূলে গেছেন কিংবা সংশয়ে পড়েছেন।

এটাই সুনুত। সাহাবিদের যুগের পরে অধিকাংশ লোকই এ সুনুত ত্যাগ করেছে।

### দ্বিতীয় সাজদা থেকে উঠে দাঁড়ানো

প্রথম সাজদা থেকে উঠে প্রশান্তির সাথে বসা ও দু'আ করার পর তিনি 'আল্লান্থ আকবার' বলে দ্বিতীয় সাজদায় যেতেন। দ্বিতীয় সাজদায়ও পয়লা সাজদার অনুরূপ করতেন।

রসূলুল্লাহ সা. দিতীয় সাজদা শেষ করে 'আল্লাহ্ আকবার' বলে উঠে দাঁড়াতেন্।

দাঁড়বার সময় তিনি দুই হাতে দুই পা ও হাঁটু ধরে উরুর উপর ভর করে দাঁড়াতেন। তাঁর এ আমল বির্ণিত হয়েছে ওয়ায়েল ইবনে হিজর এবং আঁবু হুরাইরা রাদিয়াল্লাহু আনহুমা থেকে।

তিনি হাত যমীনে ভর দিয়ে দাঁড়াতেন না।

### বিশ্রামের বৈঠক ও এ ব্যাপারে মতভেদ

মালিক ইবনে হুয়াইরিস বর্ণনা করেছেন, রসূলুল্লাহ সা. দিতীয় সাজদা থেকে উঠে দাঁড়াবার আগে কিছুক্ষণ সোজা হয়ে না বসে দাঁড়াতেন না। এই জলসা (বসা)-কে বিশ্রামের জলসা বলা হয়।

তবে এই বিশ্রামের বসা নিয়ে ফকীহগণের মধ্যে মতভেদ সৃষ্টি হয়েছে। প্রশু সৃষ্টি হয়েছে- এই বসাটা কি সুনুতঃ প্রত্যেকের জন্যেই কি তা অনুকরণীয়া নাকি তিনি কোনো অসুবধার কারণে এমনটি করেছিলেনা এ বিষয়ে দু'রকম বর্ণনাই পাওয়া যায়।

খুল্লাল বলেছেনু, ইমাম আহমদ ইবনে হাম্বল মালিক ইবনে হুয়াইরিসের বর্ণনা মেনে নিয়ে বিশ্রামের বৈঠকের পক্ষে মত দিয়েছেন। তিনি বলেছেন, ইউসুফ ইবনে মূসা আমাকে খবর দিয়েছেন, আবু উমামাকে সাজদা থেকে দাঁড়াবার বিষয়ে জিজ্ঞাসা করা হলে তিনি বলেছিলেন সাজদা থেকে দাঁড়াতে হবে দু'পায়ের উপর ভর দিয়ে।' -একথার দলিল রিফা'আ বর্ণিত হাদিস। কিন্তু ইবনে আজলানের হাদিস থেকে একথার প্রমাণ পাওয়া যায়না যে, রসূলু সা. দু'পায়ের উপর ভর করে দাঁড়াতেন।

অন্যদিকে বিপুল সংখ্যক সাহাবি (রাদিয়াল্লান্থ আনন্থম) রসূলুল্লাহ সা.-এর নামাযের বৈশিষ্ট্য ও পদ্ধতি সম্পর্কিত হাদিস বর্ণনা করেছেন। ভাঁরা কেউই এই বিশ্রামের বৈঠকের কথা উল্লেখ করেননি।

এই বৈঠকটি সম্পর্কে তথুমাত্র আবু হুমায়েদ এবং মালিক ইবনে হুয়াইরিস রা. থেকে বর্ণিত হাদিসে উল্লেখ আছে।

রস্লুল্লাহ সা. যদি নিয়মিত ও স্থায়ীভাবে এই আমলটি করতেন, তবে তাঁর নামাযের বৈশিষ্ট্য ও পদ্ধতি বর্ণনাকারী বিপুল সংখ্যক সাহাবি অবশ্যি তা উল্লেখ করতেন। একবার তিনি একাজটি করেছেন বলেই সেটা নামাযের সুনুত বলে প্রমাণিত হয়না। তবে তিনি এমনটি সুনুত হিসেবে করেছেন বলে যদি প্রমাণিত হয়়, সেক্ষেত্রেই তা অনুকরণীয়। আর যদি ব্যক্তিগত কোনো অসুবিধার কারণে একবার তিনি তা করে থাকেন তবে তা নামাযের একটি সুনুত বলে পরিগণিত হবেনা। - এটাই এই মতভেদের সমাধান।

### ষিতীয় রাকাত কিভাবে পড়তেন?

রসূলুল্লাহ সা. পয়লা রাকাতের সাজদা থেকে উঠে দাঁড়িয়েই সূরা ফাতিহা পাঠ করা শুরু করতেন। দাঁড়ানোর পর পয়লা রাকাতের মতো একটু থামতেন না, বা কিছুক্ষণ নিরব থাকতেন না।

তবে দ্বিতীয় রাকাতে সূরা ফাতিহা পাঠ করার পূর্বে 'আউযুবিল্লাহি মিনাশ শাইতানির রাজীম' পড়তেন কি না- সে বিষয়ে ফকীহগণের মাঝে মতভেদ সৃষ্টি হয়েছে।

অবশ্য, তাঁরা সকলেই এ ব্যাপারে একমত হয়েছেন যে, এটা নামাযের শুরু নয়, মধ্যবর্তী একটি জায়গা।

এখানে 'তায়াউয' পড়া না পড়ার ব্যাপারে দুটি মত সৃষ্টি হয়েছে ইমাম আহমদের দুটি কথা থেকে। তাঁর একদল ছাত্র তাঁর একটি মতের ভিত্তিতে বলেছেন, নামাযের গোটা কিরাতকে যদি একটি কিরাতের সমষ্টি ধরা হয়, তবে একবার 'তায়াউয' পড়াই যথেষ্ট। আর যদি প্রত্যেক রাকাতের কিরাতকে স্বতন্ত্র কিরাত ধরা হয়, তবে প্রত্যেক ফাতিহাতেই তায়াউয পড়তে হবে।

আসলে এক তাকবীরে তাহরীমার অধীনস্থ নামায সমষ্টির সূচনা তো একটিই। তাই একথা পরিষ্কার, সূচনাতে একবার 'তায়াউয' পড়াই যথেষ্ট। সহীহ হাদিস থেকেও এর প্রমাণ পাওয়া যায়। আবু হুরাইরা রা. বর্ণনা করেছেন রস্ল সা. যখন দ্বিতীয় রাকাতে দাঁড়াতেন, তখন না থেমেই কিরাত আরম্ভ করতেন।' আসলে রাকাত সমূহের সূচনা প্রথম রাকাতেই হয়। দুই রাকাতের মাঝখানে যে বিদ্নু ঘটে, তা বিরতির কারণে ঘটেনা, ঘটে যিকর-এর কারণে। আর যিকর কিরাতের ধারাবাহিকতার ক্ষেত্রে বিদ্নু ঘটায়না। কারণ তাতে তো হামদ, তাসবীহ, তাহলীল, সালাত আলান্নাবী এবং অনুরূপ অন্যান্য কথাই উচ্চারণ করা হয়।

রসূলুল্লাহ সা. চারটি বিষয় ছাড়া দিতীয় রাকাত পয়লা রাকাতের মতোই পড়তেন। সে চারটি বিষয় হলো :

- ১. তাকবীরে তাহরীমা।
- ২. তাকবীরে তাহরীমার পরে কিছুক্ষণ নিরব থাকা।
- ৩. ঐ নিরব থাকার সময় প্রারম্ভিক হামদ ও দু'আ পাঠ।
- 8. এবং দ্বিতীয় রাকাতের তুলনায় কিছুটা দীর্ঘ করা।

রস্লুল্লাহ সা. দ্বিতীয় রাকাতে তাকবীরে তাহরীমা উচ্চারণ করতেন না, কিছুক্ষণ নিরব থাকতেন না, নিরব থাকার সময় প্রারম্ভিক যিকর ও দু'আ পাঠ করতেন না। তাছাড়া পয়লা রাকাতের তুলনায় কিছুটা সংক্ষেপ করতেন। তাঁর প্রত্যেক নামাযেই দ্বিতীয় রাকাতের তুলনায় পয়লা রাকাত দীর্ঘ হতো।

### প্রথম তাশাহহুদের বৈঠক ও প্রাসঙ্গিক কর্মপদ্ধতি

দ্বিতীয় রাকাতের উভয় সাজদা শেষ করে রসূলুল্লাই সা. যখন তাশাহ্হদের জন্যে বসতেন, তখন বাম উরুর উপর বাম হাত এবং ডান উরুর উপর ডান হাত রাখতেন। ডান হাতের শাহাদাত আংগুল দ্বারা কিবলার দিকে ইংগিত করতে থাকতেন। এসময় আংগুলটি পুরোপুরি দাঁড় করাতেন না, আবার নিচু করেও রাখতেন না, বরং উপরের দিকে ঈষৎ উঠিয়ে রাখতেন এবং নাড়াতে থাকতেন। বুড়ো আংগুল মধ্যমার উপর রেখে একটা বৃত্তের মতো বানাতেন আর শাহাদাত আংগুল (তর্জনি) উঁচিয়ে তাশাহ্হদ পড়তে থাকতেন এবং সেটির দিকে দৃষ্টি নিবদ্ধ করে রাখতেন। এসময় বাম উরুর উপর বাম হাত বিছিয়ে রাখতেন।

দুই সাজাদার মাঝখানে তিনি যেভাবে বসতেন, তাশাহ্হদের বৈঠকেও (পয়লা বৈঠকে) সেভাবে বসতেন। বাম পায়ের পাতা বিছিয়ে তার উপর বসতেন। ডান পায়ের পাতা খাড়া করে রাখতেন এবং আংগুলগুলো কিবলামুখী করে দিতেন। এ বৈঠকে এর ব্যতিক্রম বসতে কেউ তাঁকে দেখেনি।

৮. কুরআন পাঠ শুরু করার সময় 'তায়াউয' পড়া জরুরি বলে এই মতভেদ সৃষ্টি হয়েছে। প্রশ্ন দেখা দিয়েছে এক তাকবীরে তাহরীমার অধীনস্থ রাকাতগুলোর সূচনা একটি, নাকি প্রত্যেক রাকাত-এর সূচনা আলাদা আলাদা?

সহীহ মুসলিমে আবদুল্লাহ ইবনে যুবায়ের রা.-এর যে বর্ণনাটি উদ্ধৃত হয়েছে, তাতে বলা হয়েছে: রসূলুল্লাহ সা. যখন নামায়ে বসতেন, তখন তাঁর বাম পায়ের পাতা তাঁর উরু ও জব্দার মাঝে রাখতেন এবং ডান পায়ের পাতা বিছিয়ে দিতেন।"

- আসলে এ বর্ণনাটি শেষ বৈঠক সংক্রান্ত। এ সম্পর্কে সম্মুখে আলোচনা আসছে। তাঁর দুইটি বৈঠকের একটির বৈশিষ্ট্য হলো এ রকম।

সহীহ বুখারি ও সহীহ সুমলিমে আবু হুমায়েদ রা. থেকে রস্লুল্লাহ সা.-এর নামাযের যে পদ্ধতি বর্ণিত হয়েছে, তাতে বলা হয়েছে: রস্লুল্লাহ সা. যখন (চার রাকাতের) নামাযে দিতীয় রাকাতের পর প্রথম তাশাহ্ছদের জন্যে বসতেন, তখন তিনি বাম পায়ের পাতা বিছিয়ে দিয়ে তার উপর বসতেন এবং অপর পায়ের (ডান পায়ের) পাতা খাড়া করে রাখতেন। আর যখন শেষ বৈঠকে বসতেন, তখন বাম পায়ের পাতা একটু সামনে এগিয়ে নিয়ে ডান পায়ের জঙ্মার (নলার) নিচে রাখতেন। ডান পায়ের পাতা খাড়া করে রাখতেন এবং পাছা যমীনে স্থাপন করে পাছার উপর বসতেন।

এখানে আবু হুমায়েদ এবং আবদুল্লাহ ইবনে যুবায়ের এই দুইজন থেকে ডান পা সম্পর্কে দুটি বিবরণ পাওয়া যায়। আবু হুমায়েদ বলেছেন, ডান পা খাড়া করে রাখতেন আর ইবনে যুবায়ের বলেছেন, বিছিয়ে দিতেন।

কোনো বর্ণনাকারীই একথা বলেননি যে, তিনি প্রথম তাশাহ্হদের বৈঠকে এরকম করতেন। এরকম কেউ বলেছেন বলে আমাদের জানা নেই।

তবে রসূলুল্লাহ সা.-এর বসা সম্পর্কে বর্ণনার তারতম্যের কারণে লোকদের মধ্যে কয়েক প্রকার মতামত সৃষ্টি হয়েছে। যেমন : কেউ কেউ উভয় তাশাহুহুদেই পাছার উপর বসার কথা বলেছেন। এ হচ্ছে মালিক রহ.-এর মযহাব।

- কেউ কেউ উভয় বৈঠকেই বাম পা বিছিয়ে তার উপর বসা এবং ডান পা খাড়া করে রাখার পক্ষে মত দিয়েছেন। এ হচ্ছে আবু হানীফা রহ.-এর মত।
- কেই কেই বলেছেন, সালাম ওয়ালা তাশাহ্হদের বৈঠকে পাছার উপর বসবে, অন্য তাশাহ্হদে বাম পা বিছিয়ে তার উপর বসবে। এ হচ্ছে শাফেয়ি রহ্-এর মত।
- কেউ কেউ বলেছেন, দুই তাশাহ্হুদ ওয়ালা নামাযের শেষ তাশাহ্হুদের বৈঠকে পাছার উপর বসতে হবে- উভয় বৈঠকের মধ্যে পার্থক্য সৃষ্টি করার জন্যে। এ হচ্ছে ইমাম আহমদ ইবনে হাম্বল রহ.-এর মত।

আর আবদুল্লাহ ইনে যুবায়ের রা. যে বলেছেন, রসূলুল্লাহ সা. ডান পা বিছিয়ে দিতেন, তার অর্থ হলো, তিনি শেষ বৈঠকে তাঁর পাছা যমীনে স্থাপন করে পাছার উপর ভর দিয়ে বসতেন। ফলে ডান পা বিছিয়ে দিতেন। বাম পা দুই উরু ও জজ্মার মাঝখানে রাখতেন আর পাছা রাখতেন যমীনে। এ ক্ষেত্রে মতভেদ করা হয়েছে এই নিয়ে য়ে, এ সময় ডান পায়ের পাতা কোথায় কিভাবে রাখতেন? তা কি বিছিয়ে দিতেন, নাকি ঝড়া করে রাখতেন? প্রকৃত ব্যাপারটি আল্লাহই ভালো জানেন। তবে, আমাদের মতে এখানে পার্থক্যের কিছু দেখা যায়না। কারণ তিনি কখনো ডান পায়ে বসতেন না। বরং তা ডানদিকে বিছিয়ে দিতেন। ফলে তা না খাড়া থাকতো, আর না পুরোপুরি বিছানো থাকতো। এমতাবস্থায় বিছিয়ে দেয়ার অর্থ ডান পায়ের পাতার উন্টা পিঠ বিছিয়ে দিতেন, ফলে তা পুরোপুরি দাঁড়ানো থাকতোনা। দাঁড় করানোর অর্থ পায়ের পাতার নিচের দিক দাঁড় করানো, কারণ এমতাবস্থায় তা বিছানো থাকতো না এবং তিনি তাতে বসতেননা।

তাই আবু হুমায়েদ ও আবদুল্লাহ ইবনে যুবায়ের (রাদিয়াল্লাহু আনহুমা) উভয়ের বক্তব্যই সঠিক।

অথবা বলা যেতে পারে যে, রস্লুল্লাহ সা. কখনো এরকম করতেন, আবার কখনো ওরকম করতেন। প্রকৃত ব্যাপার আল্লাহই ভালো জানেন।

### প্রথম তাশাহ্রদে কী পড়তেন?

চার বা তিন রাকাতের নামাযে রস্লুল্লাহ সা. দুই রাকাত পড়ে বসতেন। এটাকেই আমরা প্রথম তাশাহ্হদের বৈঠক বলেছি। এ বৈঠকে তিনি সবসময় তাশাহহুদ পড়তেন।

নাসায়ীতে আবৃ্য্ যুবায়েরের সূত্রে একটি হাদিস বর্ণিত হয়েছে। তিনি জাবির রা. থেকে হাদিসটি বর্ণনা করেছেন। জাবির রা. বলেন: রস্লুল্লাহ সা. কুরআনের মতোই আমাদের তাশাহ্হুদ শিক্ষা দিতেন।

্রসুলুল্লাহ সা. নিম্নরূপ তাশাহ্নুদ শিক্ষা দিয়েছেন:

اَلتَّحِيَّاتُ لِلْهِ وَالصَّلَوَاتُ وَالطَّيِّبَاتُ اَلسَّلاَ عُلَيْكَ اَيُّهَا النَّبِيُّ وَرَهْهَ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ وَ اللهِ الصَّلِحِيْنَ وَالشَّهَ اَنْ آلا إِلَّا اللهِ الصَّلِحِيْنَ وَالشَّهَ اَنْ آلا إِلَّا اللهِ الصَّلِحِيْنَ وَالشَّهَ اَنْ آلاً إِلَّا اللهِ الصَّلِحِيْنَ وَالشَّهَ اللهُ وَاللهِ الصَّلِحِيْنَ وَاللهِ الصَّلِحِيْنَ وَاللهِ اللهِ الصَّلِحِيْنَ وَاللهِ الصَّلِحِيْنَ وَاللهِ اللهُ وَاللهِ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهِ اللهِ المَّلِحِيْنَ وَاللهِ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهِ اللهُ وَاللهِ اللهُ وَاللهِ اللهُ وَاللهُ وَاللهِ اللهُ وَاللهُ وَاللهِ اللهُ وَاللهِ اللهُ وَاللهِ اللهُ وَاللهِ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهِ اللهُ وَاللهِ اللهُ وَاللهِ اللهُ وَاللهُ وَاللهِ اللهُ وَاللهِ اللهُ وَاللهِ اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّ

অর্থ : সকল মর্যাদাব্যঞ্জক ও সম্মানকজন সম্বোধন আল্লাহর জন্যে। সমস্ত শান্তি, কল্যাণ ও প্রাচুর্যের মালিক আল্লাহ। সর্বপ্রকার পবিত্রতার মালিকও

৯. তিনি এসময় তাশাহ্হদ পড়তেন ভূলে গেলে শেষ বৈঠকে সাপ্ত সাজদা করতেন। (বুখারি)। তাশাহ্হদ নি:শব্দে পড়া সুনুত। (আবু দাউদ)।

তিনি। হে নবী! আপনার প্রতি শান্তি বর্ষিত হোক, আল্লাহর অনুগ্রহ ও বরকত বর্ষিত হোক। আমাদের প্রতি এবং আল্লাহ্র সকল নেক বান্দার প্রতি শান্তি বর্ষিত হোক। আমি সাক্ষ্য দিচ্ছি, আল্লাহ্ ছাড়া অন্য কোনো ইলাহ্ নেই। আমি আরো সাক্ষ্য দিচ্ছি মুহাম্মদ তাঁর দাস ও রসূল।"

নাসায়ীতে জাবির রা.-এর হাদিসে নিম্নরূপ তাশাহহুদের কথা বর্ণিত হয়েছে:

بِشْرِ اللَّهِ وَبِا للَّهِ اَلتَّحِيَّاتُ لِلَّهِ وَالصَّلَوَاتُ وَالطَّيِّبَاتُ، اَلسَّلاً عَلَيْكَ اَنَّهُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ لَا اَلسَّلاً عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللَّهِ اللَّهِ السَّلاَ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللَّهِ اللَّهُ وَالسَّلاَ عَلَيْنَا وَعَلَى عِبَادِ اللَّهِ اللَّهُ وَاشْهَلُ اَنَّ مُحَمَّدًا عَبْلُةً وَرَسُولُهُ وَالسَّلَا اللهُ وَاشْهَلُ اَنَّ مُحَمَّدًا عَبْلُةً وَرَسُولُهُ وَاسْالُ اللهِ اللهِ مِنَ النَّارِ ٥ الله اللهِ مِنَ النَّارِ ٥

অর্থ : বিসমিল্লাহি ওয়া বিল্লাহি, সকল সম্মানজনক সম্বোধন আল্লাহ্র জন্যে। আল্লাহ্ই সমস্ত শান্তি, কল্যাণ, প্রাচুর্য ও সর্বপ্রকার পবিত্রতার মালিক। হে নবী। আপনার প্রতি শান্তি, আল্লাহ্র রহমত ও বরকত নাযিল হোক। আমাদের প্রতি এবং আল্লাহ্র সব নেক বান্দাহর প্রতি শান্তি বর্ষিত হোক। আমি সাক্ষ্য দিচ্ছি, আল্লাহ্র দাস ও রসূল। আমি আল্লাহর কাছে জান্লাত প্রর্থনা করছি এবং জাহান্লাম থেকে আশ্রয় চাচ্ছি।"

এই হাদিসটি ছাড়া আর কোনো হাদিসে তাশাহ্হদের পূর্বে 'বিসমিল্লাহ্'-র উল্লেখ হয়নি। অবশ্য এ হাদিসটির সনদে (বর্ণনা সূত্রে) কিছুটা ক্রটি আছে।

রস্লুল্লাহ সা. এই তাশাহ্হদটি (প্রথম তাশাহ্হদ) খুবই সংক্ষেপে করতেন।
তিনি এই তাশাহ্হদে কবর আযাব, জাহান্নামের আযাব, জীবদ্দশা ও
মৃত্যুকালীন ফিতনা এবং মসীহে দাজ্জালের ফিতনা থেকেও আশ্রয় চাইতেন
না। অবশ্য রস্লুল্লাহ সা. সাধারণভাবে সব সময় এই চারটি জিনিস থেকে
আশ্রয় প্রার্থনা করতে বলার কারণে কেউ কেউ প্রথম তাশাহ্হদেও এগুলো
থেকে আশ্রয় প্রার্থনা করতে পসন্দ করেন। তবে এই আশ্রয় প্রর্থনা শেষ
তাশাহহদের সাথেই অধিকতর সহীহ।

## প্রথম তাশাহহুদের বৈঠক থেকে দাঁড়ানো

তাশাহ্হুদ শেষ করে রসূলুল্লাহ সা. 'আল্লাহু আকবার' বলে উঠে দাঁড়াতেন। তিনি পায়ের পাতার বুক এবং হাঁটু যমীনে ঠেকিয়ে দুই উক্ততে ভর দিয়ে দাঁড়াতেন। সহীহ মুসলিমে আবদুল্লাহ ইবনে উমর রাদিয়াল্লাহু আনহুমা থেকে বর্ণিত হয়েছে, রস্বুল্লাহ সা. এসময় 'রফে ইয়াদাইন' করতেন।

বুখারিতেও কোনো কোনো সূত্রে একথাটি বর্ণিত হয়েছে। তবে আবদুল্লাহ ইবনে উমর রা.-এর সব সূত্রের বর্ণনায় সর্বসম্মতভাবে এখানে রফে ইয়াদাইনের কথা উল্লেখ নেই।

অবশ্য আবু হুমায়েদ আস্ সায়েদীর বর্ণনা থেকে অকাট্যভাবে এখানে রফে ইয়াদাইনের কথা প্রমাণিত হয়। তিনি রস্লুল্লাহ সা.-এর নামাযের বিস্তারিত বর্ণনা দিতে গিয়ে বলেন :

"রসূলুল্লাহ সা. যখন নামাযের জন্যে দাঁড়াতেন, আল্লাহু আকবার (অর্থাৎ তাকবীরে তাহরীমা) বলতেন এবং রফে ইয়াদাইন করতেন। এ সময় দুই হাত কাঁধ বরাবর উঠাতেন। তিনি নামাযে এমনভাবে দাড়াতেন যে. শরীরের প্রতিটি অংগ স্ব স্থ স্থানে প্রশান্তির সাথে প্রতিষ্ঠিত হতো। তারপর কিরাত পাঠ করতেন। কিরাত শেষে দুই হাত কাঁধ বরাবর উঠিয়ে 'রফে ইয়াদাইন' করতেন। তারপর রুকু করতেন। হাতের আংগুলগুলো হাঁটুতে রাখতেন স্বাভাবিকভাবে। মাথা পিঠ বরাবর রাখতেন। মাথা বরাবরের চাইতে ঝুঁকিয়েও রাখতেন না, উঠিয়েও রাখতেন না। অতপর 'সামিয়াল্লাহ লিমান হামিদাহ' বলে মাথা উঠাতেন। এসময় রফে ইয়াদাইন করতেন। হাতগুলো কাঁধ বরাবর উঠাতেন। রুকৃ থেকে মাথা উঠিয়ে প্রশান্তির সাথে দাঁড়াতেন, এমনকি শরীরের প্রতিটি অংগ স্ব স্ব স্থানে বহাল হতো। এরপর সাজদার জন্যে যমীনের দিকে ঝুঁকে পড়তেন। সাজদার সময় দুই বাহু পাঁজর থেকে দূরে রাখতেন। পায়ের আংগুলগুলো কিবলার দিকে মুড়িয়ে (কিবলামুখী) রাখতেন। তারপর দুই পা বিছিয়ে দিয়ে তার উপর বসতেন। <sup>১০</sup> অতপর দ্বিতীয় সাজদায় যেতেন। অতপর 'আল্লাহু আকবার' বলে বাম পা বিছিয়ে দিয়ে তার উপর বসতেন। প্রশান্তির সাথে বসতেন. এমনকি শরীরের প্রতিটি অংগ স্ব স্থানে বহাল হতো। তারপর (দ্বিতীয় রাকাতের জন্যে) দাঁড়াতেন। দিতীয় রাকাতের আরকানগুলোও প্রথম রাকাতের মতোই করতেন। অতপর দ্বিতীয় রাকাতের তাশাহহুদ শেষ করে যখন দাঁড়াতেন, দাঁড়াবার সময় 'রফে ইয়াদাইন' করতেন। রফে ইয়াদাইনে হাতগুলো কাঁধ পর্যন্ত উঠাতেন, যেমনটি করতেন নামাযের গুরুতে। অতপর বাকি নামায এই একই পদ্ধতিতে পড়তেন। অতপর শেষ সাজদায়. যে সাজদার পর সালাম ফিরাতে হয়, দুই পা (ডান দিকে) বের করে দিতেন এবং বাম পাছা যমীনে ঠেকিয়ে তার উপর ভর করে বসতেন।"

১০. হথরত আবু হুমায়েদ রা.-এর অন্যান্য বর্ণনায় এসেছে, এ সময় বাম পা বিছিয়ে দিয়ে তার উপর বসতেন।

- এ বর্ণনাটি গ্রহণ করা হয়েছে সহীহ্ আবু হাতিম থেকে।
- সহীহ্ মুসলিমেও অনুরূপ বর্ণনা রয়েছে। তিরমিযিতেও সহীহ্ সূত্রে আলী ইবনে আবু তালিব রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে যে, রসূলুল্লাহ সা. এসব স্থানে রফে ইয়াদাইন করতেন।

# তৃতীয় ও চতুর্থ রাকাতে কী পড়তেন?

প্রথম তাশাহ্হদ থেকে দাঁড়িয়ে তিনি শুধুমাত্র সূরা ফাতিহা পড়তেন। তিনি তৃতীয় ও চতুর্থ রাকাতে সূরা ফাতিহা ছাড়া অন্য কিছু পড়েছেন বলে কোনো প্রমাণ নেই।

অবশ্য ইমাম শাফেয়ি শেষ দু'রাকাতেও সূরা ফাতিহার সাথে কিরাত মিলানোকে মুস্তাহাব মনে করেন। এজন্য তিনি আবু সায়ীদ রা. কর্তৃক বর্ণিত হাদিসকে দলিল হিসেবে গ্রহণ করেন। হাদিসটি বর্ণিত হয়েছে সহীহ মুসলিমে। তাতে আবু সায়ীদ রা. বলেন রস্লুল্লাহ সা.-এর যুহরের কিয়াম থেকে আমরা অনুমান করতাম তিনি প্রথম দুই রাকাতে সূরা 'আস সাজদার' সমপরিমাণ কিরাত পড়তেন আর শেষ দুই রাকাতে প্রথম দুই রাকাতের অর্ধেক পরিমাণ পড়তেন। ১১ তাছাড়া আমরা তাঁর আসরের নামাযের কিয়াম থেকে অনুমান করতাম, তিনি আসরের প্রথম দুই রাকাতে তার অর্ধেক পরিমাণ পড়তেন। (সহীহ মুসলিম)

অন্যদিকে একটি সুস্পষ্ট ও সর্বজন স্বীকৃত হাদিস হচ্ছে আবু কাতাদা রা. বর্ণিত হাদিস। এ হাদিসে পরিষ্কারভাবে তিনি বলেছেন, রসূলুল্লাহ সা. শেষ দু'রাকাতে শুধুমাত্র সূরা ফাতিহা পড়তেন, সাথে অন্য কিরাত মিলাতেন না। আবু কাতাদা রা. বলেন:

- "রসূলুক্সাহ সা. আমাদের নিয়ে নামায পড়তেন। তিনি যুহর এবং আসরের প্রথম দুই রাকাতে সূরা ফাতিহার সাথে আরো দু'টি সূরা মিলিয়ে পড়তেন। কখনো কখনো আমাদের শুনিয়ে পড়তেন।"
- বুখারি ও মুসলিম উভয়ের বর্ণনায়ই একথাগুলো আছে। মুসলিমে এই আবু কাতাদার হাদিসে অতিরিক্ত একথাগুলোও আছে "এবং শেষ দুই রাকাতে তিনি শুধুমাত্র সূরা ফাতিহা পড়তেন।"

বুখারি ও মুসলিমে আবু কাতাদা রা. থেকে বর্ণিত এই হাদিস দু'টি থেকে এ সংক্রান্ত জটিলতা নিরসনে স্পষ্ট ও অকাট্য নির্দেশনা পাওয়া যায়।

১১. উল্লেখ্য সূরা আস সাজদার আয়াত সংখ্যা ৩০ (ত্রিশটি)। সূতরাং এই হাদিসের বক্তব্য হলো, প্রথম দুই রাকাতে ত্রিশ আয়াত পরিমাণ এবং শেষ দুই রাকাতে পনের আয়াত পরিমাণ পড়তেন।

৬৪ আল্লাহর রসূল কিভাবে নামায পড়তেন?

অপরদিকে এক্ষেত্রে আবু সায়ীদ রা.-এর বক্তব্য অনুমানভিত্তিক।

এক্ষেত্রে আমরা এই সিদ্ধান্তে উপনীত হতে পারি যে, রস্ল সা.-এর সাধারণ রীতি ছিলো তিনি শেষ দুই রাকাতে শুধুমাত্র সূরা ফাতিহা পড়তেন, সেই সাথে আর কোনো সূরা কিরাত মিলাতেন না। -এর দলিল আরু কাতাদার হাদিস।

তবে কখনো কখনো শেষ দুই রাকাতেও সূরা ফাতিহার সাথে অন্য সূরা-কিরাত মিলাতেন। -এর দলিল আবু সায়ীদ রা-এর হাদিস। তবে এমনটি করা তাঁর সাধারণ নিয়ম ছিলনা। এটা ছিলো তাঁর সাধারণ রীতির ব্যতিক্রম কাজ।

#### নামাযে তাঁর রীতি ও রীতির ব্যতিক্রম

বিভিন্ন ক্ষেত্রে তিনি কখনো কখনো সাধারণ রীতির ব্যতিক্রমও করতেন। যেমন ফজর নামাযে দীর্ঘ কিরাত পড়া ছিলো তাঁর সাধারণ রীতি। কিন্তু কখনো কখনো হালকা কিরাতও পড়তেন। মাগরিব নামাযে তাঁর রীতি ছিলো ছোট কিরাত পড়া, কিন্তু কখনো কখনো দীর্ঘ কিরাতও পড়তেন। তাঁর সাধারণ রীতি ছিলো ফজর নামাযে দু'আ কুনৃত না পড়া, কিন্তু কখনো কখনো পড়তেন। তাঁর সাধারণ রীতি ছিলো যুহর ও আসরের নামাযে নি:শব্দে কিরাত পড়া, কিন্তু কখনো কখনো সাহাবায়ে কিরাম তাঁর কিরাত গুনতেন। সাধারণত তিনি 'বিস্মিল্লাহ' নি:শব্দে পড়তেন কিন্তু কখনো কখনো শব্দ করে পড়তেন।

মোট কথা, রসূল সা. তাঁর নামাযের কোনো কোনো পদ্ধতিতে মাঝে মধ্যে ব্যতিক্রম করতেন। সেটা হতো তাঁর সাধারণ নিয়মের ব্যতিক্রম এবং সাময়িক। উদ্দেশ্য ছিলো মাঝে মধ্যে ব্যতিক্রম করার অবকাশ রাখা। কিন্তু এই অবকাশটা তাঁর রীতি ছিলনা।

যেমন, একবার তিনি এক ব্যক্তিকে ঘোড়ায় করে একটি বিশেষ সংবাদ সংগ্রহ করে আনতে পাঠান। তাকে পাঠাবার পর তিনি নামাযে দাঁড়ান। নামাযের মধ্যে তিনি বারবার সে ব্যক্তির পথ পানে তাকাচ্ছিলেন।

অথচ সহীহ বুখারিতে আয়েশা রা. থেকে হাদিস বর্ণিত হয়েছে। তিনি বলেন, আমি রসূল সা.-কে নামাযের মধ্যে এদিক সেদিক তাকানো সম্পর্কে জিজ্ঞাসা করি। জবাবে তিনি বলেন: এটা শয়তানের প্রতারণা। সে এভাবে প্রতারণা করে বান্দাকে নামায় থেকে অমনোযোগী করতে চায়।......

কুরআন হাদিস সম্পর্কে ভালো জ্ঞান রাখেন, এমন ব্যক্তির পক্ষে এ দুটি হাদিসের মধ্যে সামঞ্জস্য বিধান করা মোটেও কঠিন ব্যাপার নয়। তিনি নামাযের মধ্যে আল্লাহর ব্যাপারে কখনো অমনোযোগী হতেন না। ঘোড় সওয়ার সংবাদ বাহকের হাদিসটি যুদ্ধাবস্থার সাথে জড়িত। রণাঙ্গণে প্রায়ই তিনি 'সালাতুল খাউফ' পড়তেন। মুসলমানদের কল্যাণের জন্যেই তিনি ঐ নামাযে প্রতীক্ষিত সংবাদ বাহকের আগমন পথে তাকাচ্ছিলেন। এটা তাঁর সাধারণ রীতি ছিলনা।

#### প্রথম দুই রাকাত এবং পয়লা রাকাত লম্বা করতেন

রস্লুল্লাহ সা.-এর রীতি ছিলো, তিনি চার রাকাতের নামাযে শেষ দুই রাকাতের চাইতে প্রথম দুই রাকাত লম্বা করতেন। আবার প্রথম দুই রাকাতে দ্বিতীয় রাকাতের চাইতে পয়লা রাকাত লম্বা করতেন। -এ কারণেই সাআদ রা. উমর রা.-কে বলেছিলেন: আমি পয়লা দুই রাকাত লম্বা করবো এবং শেষের দুই রাকাত হ্রম্ব করবো। রস্ল সা-এর সাথে আমি এভাবেই নামায পড়েছি।

রসূল সা.-এর রীতি ছিলো, তিনি অন্যসব নামাযের চাইতে ফজর নামায দীর্ঘ করতেন। উমুল মু'মিনীন আয়েশা রা. বর্ণনা করেছেন প্রথমত আল্লাহ তা'আলা প্রত্যেক নামাযই দুই দুই রাকাত করে ফর্য করেছিলেন। অতপর রসূলুল্লাহ সা. যখন হিজরত করলেন, তখন আল্লাহ্ তা'আলা মুকীম অবস্থায় ফজর ছাড়া অন্যান্য নামায (দুই রাকাত) বৃদ্ধি করে দিলেন। দীর্ঘ কিরাতের কারণে ফজর নামাযকে পূর্বাবস্থায় (অর্থাৎ দুই রাকাত) রাখলেন। আর মাগরিবকে দিনের 'বিতর' হিসেবে তিন রাকাত রাখলেন।"

- এ হাদীস বর্ণনা করেছেন আবু হাতিম এবং ইবনে হিব্বান তাঁদের সহীহ সংকলনে। হাদীসটির মূল বক্তব্য সহীহ বুখারিতেও বর্ণিত হয়েছে।
- সকল নামাযেই রসূলুল্লাহ সা.-এর এই রীতি ছিলো যে, তিনি শেষ অংশের তুলনায় প্রথমাংশ দীর্ঘ করতেন।
- সূর্য গ্রহণের নামাযও তিনি এভাবেই পড়তেন।
- রাতের নামাযও তিনি এভাবেই পড়তেন। তবে রাতের নামায যেহেতৃ তিনি দুই রাকাত দুই রাকাত করে পড়তেন, সে জন্যে প্রথম দুই রাকাত অধিক লম্বা করতেন। পরের দুই রাকাত তার তুলনায় কম লম্বা করতেন। এভাবেই সামনের দিকে পড়তেন এবং শেষ করতেন। আর তিনি যে রাতের প্রথম দুই রাকাত খাটো করে পড়তে বলেছেন, সেটা তাঁর এ রীতির খেলাফ নয়। কারণ সে দু'রাকাত রাতের নামায সমূহের উদ্বোধনী নামায। উদ্বোধনী দুই রাকাত তিনি ছোটই করতেন, যেমন ফজরের সুনুত দুই রাকাত ফরয দুই রাকাতের তুলনায় ছোট করতেন। কারণ এ দুই রাকাত ছিলো ফজরের উদ্বোধনী নামায।

তাই এই ছোট দুই রাকাতের ফলে রাতের নামায দীর্ঘ করার রীতির ব্যত্যয় ঘটেনা। যেমন, তিনি সা. বলেছেন: 'বিতরকে রাতের শেষ নামায বানাও।' অথচ তিনি প্রায়ই বিতরের পরপর বসে বা দাঁড়িয়ে দুই রাকাত নফল নামায পড়তেন্। এতে বিতর রাতের শেষ নামায হবার ক্ষেত্রে কোনো ব্যত্যয় ঘটেনা।

আবার দেখুন, তিনি সা. মাগরিবকে দিনের বিতর বলেছেন, কিন্তু মাগরিবের পর পরই শাফায়াত লাভের উদ্দেশ্যে দুই রাকাত সুত্রত নামায পড়তে বলেছেন। এর ফলে মাগরিব দিনের বিতর হবার ক্ষেত্রে কোনো ব্যত্যয় ঘটেনা।

আসলে তিনি সা. মাগরিবের ফরযের পর দুই রাকাত পড়তেন ফরযকে হিফাযত করার জন্যে। রাতের শেষ নামায বিতরের পরে দুই রাকাত পড়তেন ঐ বিতরকৈ হিফাযত করার জন্যে। এটা সাধারণ কথা যে, সাহায্যকারী বা হিফাযতকারী নামায মূল নামাযের বৈশিষ্ট্যের ব্যত্যয় ঘটায়না। একথা সকল ব্যাপারেই প্রযোজ্য।

### শেষ তাশাহ্হদের বৈঠক

- রস্লুলাহ সা. যখন শেষ তাশাহ্হদের জন্যে বসতেন, তখন (বাম) পাছা যমীনে রেখে পাছার উপর ভর দিয়ে বসতেন এবং দুই পা একদিকে (ডান দিকে) বের করে দিতেন।
- পাছার উপর ভর করে বসার ক্ষেত্রে যে তিন প্রকার পদ্ধতি তাঁর সা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, এটা তনাধ্যে একটি পদ্ধতি। এ পদ্ধতিটি বর্ণিত হয়েছে সুনানে আবু দাউদে এবং আবু হাতিম-এর সহীহ সংকলনে আবু হুমায়েদ আস সায়েদী রা. থেকে।
- দ্বিতীয় পদ্ধতিটি বর্ণিত হয়েছে সহীহ্ বুখারিতে সেই আবু হুমায়েদ আস সায়েদী রা. থেকেই। তিনি বলেন: রসূল সা. যখন শেষ রাকাতে বসতেন, তখন বাম পা একটু সামনে এগিয়ে নিতেন, ডান পা খাড়া করে রাখতেন এবং পাছার উপর বসতেন।
- এ পদ্ধতিটি প্রায় পয়লা পদ্ধতির মতোই। উভয় ক্ষেত্রেই পাছার উপর বসার কথা রয়েছে। তবে এ দুটোর মধ্যে পার্থক্য শুধু পা রাখার ক্ষেত্রে।
- তৃতীয় পদ্ধতি বর্ণিত হয়েছে সহীহ মুসলিমে আবদুল্লাহ ইবনে যুবায়েরের হাদিসে। ইবনে যুবায়ের রা. বলেন: এসময় রসূল সা. তাঁর বাম পা উরু ও ডান জঙ্ঘার মাঝখানে রাখতেন এবং ডান পায়ের পাতা বিছিয়ে দিতেন।
- আবুল কাসেম হারবি তাঁর গ্রন্থে এ পদ্ধতিকে সমর্থন করেছেন। পা রাখার ক্ষেত্রে প্রথম দুই পদ্ধতি থেকে এ পদ্ধতির পার্থক্য রয়েছে। হয়তো

বা রসৃল সা. কখনো এ রকম করতেন। আবার কখনো ওরকম করতেন। স্পষ্টত এটাই মনে হয়। অথবা বর্ণনাগত কারণেও এ তারতম্য সৃষ্টি হয়ে থাকতে পারে।

- রস্ল সা. প্রথম তাশাহ্হদের বৈঠক এবং শেষ তাশাহ্হদের বৈঠকের মধ্যে পার্থক্য করতেন। শেষ বৈঠকে তিনি পাছার উপর বসতেন। প্রথম বৈঠকে বাম পায়ের পাতার উপর বসতেন।
- ইমাম আহমদ বলেছেন, প্রথম বৈঠক এবং শেষ বৈঠকের মধ্যে পার্থক্য করার জন্যেই তিনি এমনটি করতেন। প্রথম বৈঠকের পর আবার উঠে দাঁড়াতে হবে বলে তিনি পায়ের পাতার উপর বসে দাঁড়াবার জন্যে প্রস্তুত থাকতেন। আর শেষ বৈঠকের পর দাঁড়াবার প্রস্তুতি থাকেনা বলে, সে বৈঠকে এতমীনান ও প্রশান্তির সাথে বসতেন। শেষ তাশাহ্ছদের মাধ্যমে নামায শেষ হচ্ছে বলেই প্রশান্তির সাথে পাছার উপর গোটা দেহ ভর করে বসতেন।
  - আবু হুমায়েদ রা. রসূল সা.-এর প্রথম বৈঠক এবং শেষ বৈঠকের আলাদা আলাদা বৈশিষ্ট্য স্পষ্ট করে বর্ণনা করেছেন। তিনি রসূল সা.-এর শেষ বৈঠক বুঝাবার জন্যে বিভিন্ন বর্ণনায় এভাবে শব্দ প্রয়োগ করেছেন:
  - "যখন তিনি শেষ রাকাতে বসতেন।"
  - "যখন তিনি চুতুর্থ রাকাতে বসতেন।"
  - "যখন তিনি সালামের বৈঠকে বসতেন, তখন দুই পা বের করে দিতেন এবং পাছার উপর ভর করে বসতেন।"

এই শেষ বাক্যটি থেকে ইমাম শাফেয়ি প্রমুখ এই দলিলও গ্রহণ করেছেন যে, সালামের বৈঠক হলেই দুই পা বের করে পাছা মাটিতে রেখে পাছার উপর ভর করে বসতে হবে, চাই সেটা চার রাকাতী নামায হোক, কিংবা দুই রাকাতী, অথবা তিন রাকাতী।

- অবশ্য হাদিসের প্রকাশ্য ভাষা থেকে এমনটি বুঝা যায়না, তবে হাদিসের বক্তব্য থেকে এভাবে প্রকাশ পায়।
- হাদিসে বাহ্য বক্তব্য তো প্রথম বৈঠকের বৈশিষ্ট্য বর্ণনা করার পর এটাকে দ্বিতীয় বৈঠক বা সালামের বৈঠক বলে বর্ণনা করা হয়েছে। সূতরাং হাদিসের বাহ্য বক্তব্য থেকে এটা তিন রাকাতী বা চার রাকাতী নামাযের শেষ বা দ্বিতীয় বৈঠকের বৈশিষ্ট্য বলেই প্রমাণিত হয়।

এতো গেলো এ বৈঠকের একদিক। অপরদিকে তিনি যখন তাশাহ্হদের জন্যে বসতেন, তখন ডান হাত ডান উরুর উপর রাখতেন এবং তিন আংগুল মিলিয়ে রেখে শাহাদাত আংগুল খাড়া করতেন। অপর বর্ণনায় এসেছে, তখন তিন আংগুল মৃষ্টিবদ্ধ করে শাহাদাত আংগুল খাড়া করতেন। আর বাম হাত বাম উরুর উপর রাখতেন। (সহীহ মুসলিম: ইবনে উমর রা.)

এদিকে ওয়ায়েল ইবনে হিজর রা. বর্ণনা করেছেন: আমি দেখেছি রসূল সা. তাশাহ্লদের বৈঠকে বসে বাম হাত বাম উরুর উপর বিছিয়ে রেখেছেন। ডান হাতের কনুই ডান উরুর উপর বিছিয়ে রেখেছেন এবং দুটি আংগুলের একটি দিয়ে আরেকটিকে চেপে ধরে একটি কুগুলীরু মতো পাকান আর শাহাদাত আংগুল খাড়া করে সেটি নাড়াতে থাকেন ও দু'আ করতে থাকেন। (আবু দাউদ, নাসায়ী, দারমি: ওয়ায়েল ইবনে হিজর রা.) সহীহ্ মুসলিমে আবদুল্লাহ ইবনে উমর রা-এর বর্ণনায় আছে: "তিনি বাম হাত বাম হাঁটুর উপর রাখতেন। এ সময় তিনি তিপ্পান্ন বুঝানোর জন্যে আংগুল যেভাবে জুড়ে নেয়া হয়, সেভাবে জুড়ে নিতেন এবং শাহাদাত আংগুল দ্বারা ইশারা করতেন।"

- আসলে এই সবগুলো বর্ণনাই এক। যেমন-
- ক. যে বর্ণনায় বলা হয়েছে: তিন আংগুল মুষ্টিবদ্ধ রাখতেন; তাতে বুঝানো হয়েছে, মধ্যমাও মিলানো থাকতো, তর্জনির (শাহাদাত আংগুলের) মতো সেটি উন্মক্ত থাকতোনা।
- খ. যে বর্ণনায় বলা হয়েছে, দুই আংগুলের একটি দিয়ে আরেকটি চেপে ধরতেন, তাতে বুঝানো হয়েছে, পাশের দুই আংগুল যেভাবে মিলানো থাকতো, মধ্যমা সেভাবে বা সেগুলোর বরাবরে মিলানো থাকতোনা।
- গ. আর যে বর্ণনায় বলা হয়েছে, তিপ্পান বুঝানোর মতো আংগুল জুড়ে নিতেন, সেখানে মধ্যমা জুড়ে নেয়ার কথাই বলা হয়েছে। তবে তা পাশের দুই আংগুলের সাথে নয়, বরং বৃদ্ধাংগুলের সাথে।

তিনি দুই হাত দুই উরুর উপর বিছিয়ে রাখতেন। উরু এবং হাতের মাঝে ফাঁক রাখতেন না। হাতের কনুই উরুর শেষ প্রান্তের সাথে মিলে থাকতো।

- বাম হাতের আংগুলগুলো বাম উরুর উপর বিছিয়ে রাখতেন।

#### আংগুল কিবলামুখী রাখতেন

রস্লুল্লাহ সা. তাশাহ্হদের সময় হাতের আংগুল কিবলামুখী করে রাখতেন। এছাড়াও রফে ইয়াদাইন এবং রুকৃ ও সাজদার সময় তিনি হাতের আংগুল কিবলামুখী রাখতেন। তিনি সাজদার সময় দুই পায়ের আংগুলও কিবলামুখী করে রাখতেন।

## প্রত্যেক বৈঠকে তাশাহ্ছদ পড়তেন

রসূলুল্লাহ সা. প্রথম বৈঠকের মতো শেষ বৈঠকেও তাশাহ্ছদ পড়তেন। তিনি দুই রাকাত পরপর তাশাহ্ছদ পড়তেন। তিনি সাহাবায়ে কিরামকে কুরআনের সূরার মতো তাশাহ্ছদ শিক্ষা দিতেন। তিনি প্রথম বৈঠকে যেরকম তাশাহ্ছদ পড়তেন, শেষ বৈঠকেও একই রকম তাশাহ্ছদ পড়তেন। তাঁর তাশাহ্ছদের বর্ণনা আমরা আগেই উল্লেখ করে এসেছি।

### রসূলুল্লাহর প্রতি সালাত (দরূদ)

রসূলুল্লাহ সা. বলেছেন: তোমাদের কেউ যখন নামায পড়ে, সে যেনো আল্লাহর হামদ ও ছানা (আল্লাহর প্রশংসা ও মহত্ব) বর্ণনা করে এবং তাঁর নবীর উপর সালাত (দর্মদ) পাঠ করে। অতপর যেনো সে ইচ্ছা অনুযায়ী যে কোনো দু'আ করে।"

হাদিসটি বর্ণনা করেছেন ফুযালা ইবনে উবায়েদ। ইমাম তিরমিযি এটিকে সহীহ হাদিস বলেছেন। <sup>১২</sup>

রসূলুল্লাহ সা. নিজেও নিজের উপর সালাত (দর্মদ) পাঠ করতেন। সাহাবাগণকেও শিখিয়ে গেছেন তাঁরা কোন্ ভাষায় তাঁর প্রতি সালাত<sup>১৩</sup> পাঠ করবে।<sup>১৪</sup>

- ১২. অনুরূপ হাদীস মুসনাদে আহমদ, নাসায়ী এবং আবু দাউদেও বর্ণিত হয়েছে। রসূল সা.
  তাঁর প্রতি সালাম শেষে দর্মদ পড়ার নির্দেশ দিয়েছেন। হাদিস থেকে উভয়
  তাশাহ্ভদের পরেই দর্মদ পড়ার প্রমাণ পাওয়া যায়। তবে কেউ কেউ প্রথম
  তাশাহ্ভদের পরে দর্মদ পড়াকে মাকর্মহ বলেছেন। কিন্তু তাদের মতের পক্ষে
  হাদিসের প্রমাণ নাই।
- ১৩. ইমাম ইবনুল কাইয়্যিম তাঁর 'জামউল ইফহাম' গ্রন্থে 'সালাত'-এর অর্থ ও তাৎপর্য সম্পর্কে বিস্তারিত আলোচনা করেছেন। আমাদের দেশে রসূল সা.-এর প্রতি সালাত পাঠ করাকে 'দর্মদ' বলা হয়। এটা ফার্সি শব্দ। রসূল সা. উপর সালাত পাঠানোর জন্যে দু'আ করা মানে- তার জন্যে রহমতের দু'আ করা। আবুল আলিয়্যা (র) বলেছেন, রসূল সাঁ. এর উপর সালাত পাঠানোর জন্যে দু'আ করা মানে তাঁর সম্মান, মর্যাদা ও প্রশংসা বাড়িয়ে দেবার জন্যে দু'আ করা।
- ১৪. রসৃল সা. এর প্রতি কোন্ ভাষার সালাত (দর্মদ) পাঠ করতে হবে, ইমাম ইবনুল কাইয়্যিম এখানে তা উল্লেখ করেননি। তাই আমরা হাদিস গ্রন্থাবলী থেকে কতিপয় সালাত (দর্মদ) এখানে উল্লেখ করছি:

নবীর জন্যে 'সালাত' পাঠ করা মানে নবীর জন্যে রহমত, সম্মান, মর্যাদা, প্রশংসা ও কল্যাণের দু'আ করা।

অর্থ: হে আল্লাহ! তুমি মুহাম্মদের প্রতি রহমত বর্ষণ করো, তাঁর সম্মান, মর্যাদা ও প্রশংসা বৃদ্ধি করো। তাঁর অনুসারী বংশধরদের প্রতিও অনুরূপ করো, যেমনটি করেছিলে তুমি ইব্রাহীম ও তাঁর অনুসারী বংশধরদের প্রতি। নিশ্চয়ই তুমি সপ্রশংসিত ও মহা সম্মানিত। হে আল্লাহ! তুমি মুহাম্মদ ও তাঁর অনুসারী বংশধরদের বরকত (কল্যাণ) দান করো, যেমন বরকত দান করেছিলে ইব্রাহীম ও তাঁর অনুসারী বংশধরদের। নিশ্চয়ই তুমি সপ্রশংসিত মহা সম্মানিত।"

মুসনাদে আহমদ ও নাসায়ীতে এই দর্মদের উল্লেখ হয়েছে :

اَللّٰهُرُّ مَلِ عَلَى مُحَّهَ وَعَلَى الْ مُحَهِّن كَمَا مَلَيْتَ عَلَى إِبْرُهِيْرَ وَعَلَى الْ اللهُرُّ مَلَ اللهُويْرَ وَعَلَى الْ اللهُويْرَ وَعَلَى الْ مُحَمَّن وَعَلَى الْ مُحَمَّن كَمَا بَارَكْتَ عَلَى مُحَمِّن وَعَلَى الْ مُحَمَّن كَمَا بَارَكْتَ عَلَى اللهِ مُحَمَّن وَعَلَى الْ اللهِ عَلَى مُحَمَّن وَعَلَى اللهِ اللهُ عَلَى مُحِيْنٌ مُحِيْنٌ مُحَمَّل اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ عَلَى اللهِ اللهُ عَلَى اللهِ اللهُ عَلَى اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ اللّهُ ا

সহীহ মুসলিমে এই দর্মদের উল্লেখ রয়েছে :

اَللّٰهُرَّ مَلِ عَلَى مُحَّمَٰنٍ النَّبِيِّ الْأُبِّيِّ وَعَلَى الْ مُحَمَّنٍ كَمَا مَلَّيْتَ عَلَى الْمُحَمَّنِ كَمَا مَلَّيْتَ عَلَى الْمُحِمَّدِ وَبَارِكَ عَلَى مُحَمَّنٍ النَّبِيِّ الْأُبِّيِّ وَعَلَى الْ مُحَمَّنِ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى الْمُحِمَّرِ فَيَ الْعَالَمِيْنَ النَّالِيْ الْأُبِّيِّ وَعَلَى الْمُحَمَّدِ فَي الْعَالَمِيْنَ النَّكَ مَبِيْلًا مَّجِيْلًا وَ

 মুসনাদে আহমদ ও তাহাবিতে বর্ণিত হয়েছে, রস্লুল্লাহ সা. নিজের জ্বন্যে এই দরদ পড়ে দু'আ করতেন :

اَللّٰهُرُّ مَلِ عَلَى مُحَّمَّهِ وَ عَلَى اَهْلِ بَيْتِهِ وَعَلَى اَزْوَاجِهِ وَذُرِيَّتِهِ كَهَا مَلَّيْسَ عَلَى إِبْرُهِيْرَ إِنَّكَ مَهِيْلً مَّجِيْلً وَبَارِكَ عَلَى مُحَمَّهِ وَعَلَى أَلِ بَيْتِهِ وَعَلَى عَلَى أَرُوهِيْرَ إِنَّكَ مَهِيْلً مَحِيْلً وَعَلَى اَرُوهِيْرَ إِنَّكَ مَهِيْلً مَّجِيْلً ٥ أَرُواجِهِ وَذُرِيَّتِهِ كَمَا بَارَكُسَ عَلَى إِبْرُهِيْرَ إِنَّكَ مَهِيْلً مَّجِيْلً٥

বুখারি নাসায়ী তাহাবি এবং মুসনাদে আহমদে এই দক্ধদের কথাও বর্ণিত হয়েছে :

ٱللَّهُ مَّا مَّا عَلَى مُحَّمَٰهِ عَبْهِ فَ وَرَسُولِكَ كَمَا صَلَّيْتَ عَلَى أَلِ اِبْرُهِيْرَ وَبَارِكَ عَلَى مُحَمَّدٍ كَمَا مَارَكْتَ عَلَى وَبَارِكَ عَلَى مُحَمَّدٍ كَمَا مَارَكْتَ عَلَى وَبَارِكَ عَلَى مُحَمَّدٍ كَمَا مَارَكْتَ عَلَى إِبْرُهِيْرَهِ إِبْرُهِيْرَهِ

বুখারি মুসলিমে এই দর্মদটিও উল্লেখ হয়েছে :

اَللَّهُرُّ مَلِ عَلَى مُحَّمَهِ وَعَلَى اَزْوَاجِهِ وَدُرِيَّتِهِ كَمَا مَلَّيْتَ عَلَى أَلِ اِبْرُهِيْمَ وَبَارِكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى اَزْوَاجِهِ وَدُرِيَّتِهِ كَمَا بَارَكْتَ عَلَى اِبْرُهِيْمَ اِللَّكَ مَمِيْدٌ مَّجِيْدٌ٥ www.icsbook.info

## তিনি নামাযের ভিতর সাত জায়গায় দৃ আ করতেন

রস্লুল্লাহ সা. নামাযের মধ্যে সাত জায়গায় দু'আ করতেন। সে সাতটি স্থান নিমন্ত্রপ :

- ১. তাকবীরে তাহরীমার পর, নামায শুরুর প্রাক্কালে।
- ২. কিরাত শেষে রুকৃতে যাবার পূর্বে বিতর নামাযে এবং সাময়িকভাবে ফজর নামাযে দু'আ কুনৃত পড়া। অবশ্য এ স্থানে দু'আ করার বিষয়ে যে হাদিস আছে, তা সহীহ কিনা- সে সম্পর্কে প্রশ্ন আছে।
- ৩. রুকৃ থেকে মাথা উঠিয়ে সোজা হয়ে দাঁড়িয়ে। এ সম্পর্কে আবদুল্লাহ ইবনে আবি আওফা রা. বলেছেন : রস্লুল্লাহ সা. যখন রুকৃ থেকে মাথা উঠাতেন তখন বলতেন :

سَعَ اللّٰهُ لِمَنْ مَمِنَةً رَبَّنَا لَكَ الْحَهْلُ مِنْ السَّهٰوَاتِ وَمِنْ الْاَرْضِ وَمِنْ وَمِنْ مَا اللّٰهُ لِمَا اللَّهُ لَا اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ وَالْبَرَدِ وَالْهَاءِ الْبَرَدِ . اللّٰهُ لَّ مَا اللّٰهُ مِنْ النَّوْبِ وَالْهَاءِ الْبَرَدِ وَ الْهَاءِ اللّٰهُ لَا اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ مِنْ الْوَسِعِ ٥ مَنْ الوّسِعِ ٥ مَنْ اللّٰهُ مَنْ الْمُسْعِ ٥ مَنْ الْمُسْعِ ٥ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰمُ

অর্থ : আল্লাহ তার কথা শুনেন (কবুল করেন), যে তাঁর প্রশংসা করে। আমাদের প্রভু! সমস্ত প্রশংসা তোমার! আসমান ভরা প্রশংসা তোমার, যমীন ভরা প্রশংসা তোমার! এ ছাড়াও তুমি যা চাও, তা পূর্ণ করা প্রশংসা তোমার। হে আল্লাহ! আমাকে বরফ, ঠাণ্ডা পানি দিয়ে ধুইয়ে পবিত্র ও পরিষ্কার করে দাও! হে আল্লাহ! আমার শুনাহ্ খাতা থেকে আমাকে পবিত্র করে দাও, যেমন সাদা কাপড়কে ময়লা থেকে ধবধবে পরিষ্কার করা হয়।"

- जिंदी है । 

   जि है । 

   जिंदी है । 

   जिंदी है । 

   जिंदी है । 

   जि
- ৫. সাজদায়। সাজদায়ই তিনি বেশি দু'আ করতেন।
- ৬. দুই সাজদার মধ্যবর্তী বৈঠকে।
- ৭. তাশাহ্ছদের পরে এবং সালামের পূর্বে।

তিনি নিজে এসব স্থানে দু'আ করেছেন এবং সাহাবায়ে কিরামকেও দু'আ করতে বলেছেন।<sup>১৫</sup>

১৫. তাশাহ্ছদের পরে এবং সালামের পূর্বে যে সব দু'আ, তন্মধ্যে রসূল সা. উপর সালাত (দর্মদ)ও অন্তর্ভুক্ত রয়েছে, কারণ সালাত (দর্মদ)ও এক প্রকার দু'আ। www.icsbook.info

# সালাম ফিরানোর পূর্বে রস্লুল্লাহর বিভিন্ন দু'আ

পূর্বেই উল্লেখ করা হয়েছে, রস্ল সা. নামাযের মধ্যে বিভিন্ন স্থানে দু'আ করতেন। কোন্ স্থানে কি কি দু'আ করতেন তাও কিছু কিছু উল্লেখ করা হয়েছে। তাশাহ্হদের পরে রস্লুল্লাহ সা. নিজে বিভিন্ন দু'আ করেছেন এবং সাহাবাগণকেও বিভিন্ন দু'আ শিখিয়েছেন। এখানে তার কতিপয় দু'আ উল্লেখ করা হলো, যেগুলো বিশেষভাবে তাশাহ্হদের পরে এবং সালামের পূর্বে পড়তেন:

ٱللَّهُ وَّ إِنِّى اَعُودُبِكَ مِنْ عَلَابِ الْقَبْرِ وَاَعُودُبِكَ مِنْ فِتْنَةِ الْهَسِيْمِ اللَّهُ الْهُولُ الْهُولُ الْهُولُ الْهُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْهُولُ الْهُولُ الْهُولُ اللَّهُ الْهُولُ الْهُولُ الْهُولُ الْهُولُ الْهُولُ الْهُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْهُولُ الْهُولُ الْهُولُ اللهُ ا

অর্থ: আয় আল্লাহ! আমি তোমার কাছে কবর আযাব থেকে পানাহ চাই, মসীহে দাজ্জালের ফিতনা থেকে পানাহ চাই এবং জীবন কালের ও মৃত্যুর পরের ফিতনা থেকে পানাহ চাই। হে আল্লাহ! আমি তোমার কাছে পানাহ চাই পাপ কাজ এবং ঋনগ্রস্ত হওয়া থেকে।" (সহীহ বুখারি ও মুসলিম)

- রস্লুল্লাহ সা. সব সময় এ কয়টি জিনিস থেকে পানাহ্ চাইতেন বলে বর্ণিত হয়েছে। <sup>১৬</sup>
- রসূলুল্লাহ সা. কখনো এই দু'আ করতেন :

َاللَّهُرُّ اغْفِرُلِیْ ذَنْبِیْ وَوَسِّعُ لِیْ دَارِیْ وَبَارِكَ لِی فِیْهَا رَزَقْتَنِیْ صَعْ : হে আল্লাহ! আমার গুণাহ মাফ করে দাও। আমার ঘর আমার জন্যে প্রশস্ত করে দাও, আর তুমি আমাকে যে জীবিকাই দান করবে, তাতে কল্যাণ ও প্রাচুর্য দাও।"

১৬. সহীহ মুসলিম এবং নাসায়ীতে বর্ণিত হয়েছে, রস্লুল্লাহ সা. সাহাবাগণকে তাশাহ্তদের পরে নিম্নোক্ত ভাষায় চারটি জিনিস থেকে পানাহ্ চাইতে আদেশ করেছেন:

اَللَّهُمَّ اِنِّيْ أَعُوْدُبِكَ مِنْ عَنَابٍ جَهَّمُّمْ وَمِنْ عَنَابِ الْقَبْرِ وَمِنْ فِتْنَةِ الْهَحْيَا وَالْهَاسِ وَمِنْ هُرِّفِتْنَةِ مَسِيْحِ النَّجَّالِ ۞

অর্থ : হে আল্লাহ। আমি তোমার কাছে পানাহ (আশ্রয়) চাই জাহান্নামের আযাব থেকে, কবর আযাব থেকে, জীবন ও মৃত্যুর ফিডনা থেকে এবং মসীহে দাজ্জালের ক্ষতি থেকে।"

নাসায়ীতে সহীহ সূত্রে বর্ণিত হয়েছে, রসূলুল্লাহ সা. নামাযে এভাবেও আল্লাহর কাছে পানাহ (আশ্রয়) চাইতেন :

َ اللَّهُمْرُ اِنِّى اَعُوْدُبِكَ مِنْ شَرِّ مَا عَهِلْتُ وَمِنْ شَرِّ مَا لَمْرُ اَعْهَلْ بَعْلُ نَ অর্থ : হে আল্লাহ আমি তোমার কাছে পানাহ চাই আমার কৃতকর্মের ক্ষতি থেকে এবং ভবিষ্যতে যেসব কাজ করতে পারবোনা, সেগুলোর ক্ষতি থেকে।"

www.icsbook.info

কখনো এই দু'আ করতেন :

اَللّٰهُر الِّي اَسْئَلُكَ الثِّبَاتَ فِى الْأَمْرِ وَالْعَزِيْمَةَ عَلَى الرُّهُرِ وَالْعَزِيْمَةَ عَلَى الرُّهُرِ وَالْعَزِيْمَةَ عَلَى الرُّهُرِ وَالْعَزِيْمَةَ عَلَى الرُّهُرِ وَالْعَزِيْمَةَ عَلَى الرُّهُمَا وَالسَّئَلُكَ قَلْبًا سَلِيْمًا وَلَسْئَلُكَ مَا تَعْلَمُ وَاعْوُذُ بِكَ مِنْ شَرِّ مَا تَعْلَمُ وَاعْوُذُ بِكَ مِنْ شَرِّ مَا تَعْلَمُ وَاسْتَغْفِرُكَ لِمَا تَعْلَمُ ٥

অর্থ হে আল্লাহ! তোমার হুকুম পালনে আমি তোমার কাছে অটলতা ও অগ্রগামীতা প্রার্থনা করছি। সত্য-সঠিক পথে চলার জন্যে মনের দৃঢ়তা প্রার্থনা করছি। তোমার কাছে আমার প্রার্থনা- আমি যেনো তোমার নি'আমতের শোকর আদায় করি এবং সর্বোত্তম পন্থায় তোমার ইবাদত করি। আমি তোমার কাছে চাই একটি প্রশান্ত হৃদয় আর একটি প্রকৃতভাষী যবান। আমি তোমার কাছে চাই- তুমি যা কিছু আমার জন্যে ভালো মনে করো। আমি সেইসব থেকে তোমার কাছে আশ্রয় চাই, যা কিছু তুমি আমার জন্যে ক্ষতিকর মনে করো। আমার যতো দোষক্রটি তোমার জ্ঞানে আছে, আমি সেগুলো থেকে তোমার কাছে ক্ষমা চাই। "১৭

অর্থ : হে আল্লাহ! তোমার গায়েব সম্পর্কিত জ্ঞান এবং সৃষ্টির উপর তোমার যে শক্তি তা ধারা আমাকে ততোদিন জীবিত রেখো যতোদিন আমার জন্য হায়াতকে তুমি উত্তম

১৭. হাদিসে তাশাহ্ভদের পরের আরো বিভিন্ন দু'আ উল্লেখ আছে। তিনি নিজেও বিভিন্ন রকম দু'আ করেছেন সাহাবাগণকেও শিখিয়েছেন, আবার কোনো সাহাবীর নিজস্ব দু'আও সমর্থন করেছেন। ইমাম ইবনুল কায়্যিম তাঁর গ্রন্থে সব দু'আ উল্লেখ করেননি। তাই আমার টীকায় আরো কতিপয় দু'আ উল্লেখ করছি:

নাসায়ী এবং মুসতাদরকে হাকিমে রস্লুল্লাহ সা. নামাযে এই দু'আ পড়তেন বলে উল্লেখ হয়েছে:

اللهُرِّ بِعِلْهِكَ الْغَيْبِ وَتُنْ رَبِكَ عَلَى الْخَلْقِ اَحْيِنِى مَا عَلَيْتَ الْحَيَاةَ خَيْرًالِّيْ وَتَوَقَّنِى ۚ إِذَا كَانَتِ الْوَفَاةُ خَيْرًالِّيْ. اَللّٰهُرَّ وَاَسْتَلُكَ خَشْيَتَكَ فِي الْغَيْبِ وَالشَّمَادَةِ وَاَسْتَلُكَ كَلِمَةَ الْحَقِّ وَالْعَنْلِ فِي الْغَضَبِ وَالرِّضٰى وَاسْتَلُكَ الْقَصْلَ فِي الْغَضْبِ وَالرِّضٰى وَاسْتَلُكَ الْقَصْلَ فِي الْفَقْرِ وَالْغِنٰى وَاسْتَلُكَ نَعِيْمًا لِايبِيْنُ وَاسْتَلُكَ قُرَّةً عَيْنِ لِاتَنْفَنَّ وَلاَتَنْقَطْعُ وَاسْتَلُكَ الرَّضِي وَاسْتَلُكَ الْقَصْلَ وَاسْتَلُكَ الْمَوْتِ وَاسْتَلُكَ لَنَّةً وَاسْتَلُكَ اللّهَ الْعَيْشِ بَعْنَ الْمَوْتِ وَاسْتَلُكَ لَنَّةً وَاسْتَلُكَ اللّهُ وَاسْتَلُكَ فِي عَيْنِ لِمَوْتِ وَاسْتَلُكَ لَنَّةً وَاسْتَلُكَ النَّوْتِ وَاسْتَلُكَ اللّهُ وَالْعَيْشِ بَعْنَ الْمَوْتِ وَاسْتَلُكَ لَنَّةً السَّوْقَ إِلَى لِقَاءِكَ فِي غَيْرِ ضَرَّاءً مَّخِرَةً وَلافِتْنَةً وَالْفِيْتَةِ وَالْعَنْدَةِ وَالْعَيْشِ الْمَوْتِ وَاسْتَلُكَ السَّوْقَ إِلَى لِقَاءِكَ فِي غَيْرٍ ضَرَّاءً مَّخِرَةً وَلافِتْنَةً وَالْفَيْدَ وَالْعَنْدَةِ وَالْفَكَ السَّوْقَ إِلَى لِقَاءِكَ فِي غَيْرٍ ضَرَّاءً مَّخِرَةً وَلَافِتْنَةً وَالْفَيْمُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الْعَلْمُ اللّهُ الْمُ اللّهُ الْمُ اللّهُ الْمُؤْمِنِ وَالْمَالَةُ اللّهُ الْمُؤْمِنِ وَالْمَعْلَانَا فَلَاقًا عَلَى الْعَلْمَ الْمُؤْمِنِ وَالْمُعْلَالِي وَلَا الللّهُ اللّهُ الْمُؤْمِنِ وَالْمُعَلِّمُ الْمُؤْمِنِ وَالْمُعْلِقُولَ الْمُؤْمِنِي وَالْمُؤْمِنِي وَالْمُعَلِّلَةُ الْمُؤْمِنِي وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمُ الْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِي وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنَا الللّهُ الْمُؤْمِنِ اللّهُ الْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنَا الْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ الْمُؤْمُ الْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَاللّهُ الْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ

নামাযের সাত স্থানে রস্লুল্লাহ সা. যেসব দু'আ, যিকর ও তাসবীহ করতেন, যথাস্থানে আমরা সহীহ হাদিসের আলোকে সেসব দু'আ যিকর ও তাসবীহ

মনে করবে। আর যখন আমার জন্য মৃত্যুকে উত্তম মনে করবে, তখন আমাকে মৃত্যু দিও। হে আল্লাহ! আমি গোপনে ও প্রাকশ্যে আল্লাহন্তীতি কামনা করি, রাগ ও সন্তুষ্টির মুহূর্তে আমি সত্য কথা বলা ও সুবিচার করার তাওফীক প্রার্থনা করি। অভাব ও প্রাচুর্যের মধ্যে মিতব্যয়িতা চাই। তোমার কাছে অফুরন্ত নিয়ামত চাই। চোখের অবিচ্ছিন্ন শীতলতা চাই। মৃত্যুর পর তোমার সন্তুষ্টি প্রার্থনা করি। পর জীবনে শান্তি, শীতলতা চাই। তোমার চেহারার প্রতি দৃষ্টি লাভের আনন্দ প্রার্থনা করি। তোমার সাক্ষাতের জন্য আগ্রহ কামনা করি কোনো ক্ষতিকর বিষয় এবং পথত্রষ্টকারী ফিতনা ছাড়া। হে আল্লাহ! আমাদেরকে ঈমানের সৌন্দর্যে সৌন্দর্যমন্তিত করো এবং আমাদেরকে হিদায়াতকারী ও হিদায়াতপ্রাপ্ত বানিয়ে দাও।"

- রস্লুল্লাহ সা. উত্মূল মুমিনীন আয়েশা রা.-কে নামাথে এই দু'আ করতে শিখিয়েছেন :
   الله المسلم المسلم
- বুখারি ও মুসলিমে উল্লেখ হয়েছে, রস্লুল্লাহ সা. আবু বকর রা. কে নামায়ে নিম্নোক্ত
  দু'আ করতে বলেছেন :
  - اَللّهُ ﴿ إِنَّى ظَلَمْ اَنْفُ اَفُ اَلْمُ اَكُوْرُ اللّهُ ﴿ النَّانُوْبَ اِلّا اَنْتَ فَاغَفُرُ لِى 0 اَللّهُ ﴿ اللّهُ اللّهُ وَرُ الرّحِيمُ ﴿ 0 اللّهُ اللّهِ عَنْدُو الرّحَيمُ ﴿ 0 اللّهُ اللّهِ اللّهِ عَنْدُو الرّحَيمُ وَالْكَ اَنْتَ الْغَنْفُ وَرُ الرّحِيمُ ﴿ 0 هَا عَنْ الْغَنْفُ وَرُ الرّحِيمُ وَاللّهُ عَنْ اللّهِ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللل
- মুসনাদে ইমাম আহমদ, আদাবুল মুফরাদ লিল বুখারি, তায়ালিসি এবং ইবনে মাজাহতে বর্ণিত হয়েছে, নামায়ে পড়ার জন্যে রস্লুল্লাহ সা. মা আয়েশাকে এই দু'আটি শিক্ষা দিয়েছেন :

اَللّٰهُمْ اِنِّيْ اَسْتُلُكَ مِنَ الْخَيْرِ كُلِّهِ وَعَاجِلِهِ وَأَجَلِهِ وَمَا عَلَمْتُ مِنْهُ وَمَالَمْ اعْلَمْ وَالْمَرْ اعْلَمْ وَالْمَرْ اعْلَمْ وَالْمَرْ اعْلَمْ وَالْمَرْ اعْلَمْ وَاعْمُلُكَ الْجَنَّةَ وَالْمَرْ الْمَالِكَ مِنَ السَّرِ كُلِّهِ عَاجِلِهِ وَأَجْلِهِ مَاعَلَمْتُ مِنْهُ وَمَالَمْ اَعْلَمْ وَاسْتُلُكَ الْجَنَّةَ وَمَا تَرْبَ اللّٰهَا مِنْ قَوْلٍ اَوْ وَمَا تَرْبَ اللّٰهَا مِنْ قَوْلٍ الْوَ عَمَلٍ وَاعْمُونُهِكَ مِنَ النَّارِ وَمَا تَرْبَ اللّٰهَا مِنْ قَوْلٍ الْوَ عَمَلٍ وَاسْتُلْكَ مَا النَّالِ وَمَا تَرْبَ اللّٰهَا مِنْ قَوْلٍ الْوَ عَمَلٍ وَاسْتُلْكَ مَا اللّٰهِ وَمَا تَرْبُ اللّٰهُ مِنْ الْحَيْرِ مَاسَالَكَ عَبْلُكَ عَبْلُكَ مَعَلَمْ مَا قَضْيْتَ لِي مِنْ الْمُولِي الْمُ

অর্থ : হে আল্লাহ! আমি তোমার কাছে আমার জানা-নাজানা,দ্রুত প্রাপ্য এবং বিলম্বিত সকল কল্যাণ প্রার্থনা করি। আমি তোমার কাছে দ্রুত ও বিলম্বিত সকল মন্দ্র থেকে যা আমি জানি এবং যা জানি না- পানাহ চাই। আমি তোমার কাছে জান্লাত চাই এবং তা উল্লেখ করেছি। রস্লুল্লাহ সা. সাজদায় যেসব দু'আ করতেন, সেগুলো যদিও আমরা আগেই উল্লেখ করে এসেছি, তবু সাজদায় পঠিত তাঁর আরেকটি দু'আ এখানে উল্লেখ করে দিচ্ছি:

লাভ করার সহায়ক কথা ও কাজ কামনা করি এবং তোমার কাছে তোমার বান্দা ও রসূল মুহাম্মদ সা. যে কল্যাণ কামনা করেছেন সে সকল কল্যাণ কামনা করি। তোমার কাছে যে মন্দ্র ও অকল্যাণ থেকে তোমার বান্দা ও রসূল মুহাম্মদ সা. আশ্রয় চেয়েছেন আমি সে সকল মন্দ্র ও অকল্যাণ থেকে আশ্রয় চাই। আমি তোমার কাছে আমার ভাগ্যে নির্ধারিত বিষয় সমূহের ভালো পরিণাম কামনা করি।"

- রস্লুল্লাহ সা. এক ব্যক্তিকে তাশাহ্ছদে নিম্নোক্ত দু'আ পড়তে তনে বলে উঠেন : একে
  মাফ করে দেয়া হয়েছে. একে ক্ষমা করে দেয়া হয়েছে :
  - اللهُرَّ إِنِّيْ اَسْتَلُكَ يَا اَللهُ الْوَاحِلُ الْاَحَلُ الصَّمَلُ الَّنِي لَرْ يَلِلْ وَلَرْ يُولَلْ وَلَر وَيُكُنْ لِّلَهُ كُفُواً اَحَلَّ اَنْ تَغْفِرَلِي فَنُوبِي إِنَّكَ اَنْسَ الْفَغُورُ الرَّحِيْرِ وَ مِنْ : (قَ سَقِادِ اللهِ الْفَغُورُ الرَّحِيْرِ صِفِي : ﴿ وَاللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ال
- আরু দাউদ, নাসায়ী, মুসনাদে আহমদ, আদাবুল মুফরাদ, তাবরানি প্রভৃতি গ্রন্থে বর্ণিত
   হয়েছে:

ٱللَّمِرِّ إِلِّيَّ ٱسْنَلُكَ بِأَنَّ لَكَ الْحَبْلُ لَآ إِلَهُ إِلَّا أَنْسَ وَحْلَكَ لَا هَرِيْكَ لَكَ الْهَنَّانُ يَابَرِيْعَ السَّهٰوٰسِ وَالْاَرْضِ يَاذَالْجَلَالِ وَالْاَكْرَا إِيَاحَىُّ يَاقَيُّوْاً إِنِّيْ اَسْئَلُكَ الْجَنَّةَ وَاَعُوْذُبِكَ مِنَ النَّارِ ٥

রসূলুল্লাহ সা. এক ব্যক্তিকে তাশাহ্হদে এই দু'আটি পড়তে শুনে সাহাবায়ে কিরামকে জিজ্ঞাসা করেন: তোমরা কি জানো, সে কি দিয়ে দু'আ করেছে? তাঁরা বললেন, আল্লাহ এবং তাঁর রসূল সর্বাধিক জানেন। তিনি বলেন, আমার প্রাণ যার হাতে, তাঁর শপথ করে বলছি: সে আল্লাহর মহান নাম সহকারে দু'আ করেছে। অন্য বর্ণনায় এসেছে, সে আল্লাহর 'ইসমে আ্যম' সহকারে দু'আ করেছে। ঐ নামে তাঁকে ডাকা হলে তিনি জবাব দেন এবং কোনো কিছু চাওয়া হলে তিনি তা প্রদান করেন।

#### এই দু'আটির অর্থ হলো :

"হে আল্লাহ! আমি তোমার কাছে প্রার্থনা করছি। সকল প্রশংসা তোমার, তুমি ছাড়া

## ইমাম এক বচনে নাকি বহু বচনে দু'আ করবে?

त्रज्नुत्तार ना. नाभार्य यरण मृ'ण करति हन वर्ता शिंपित छेत्त्र ७ निः ति हिर्मा छ निः निर्मा हिर्मा छ निः निर्मा हिर्मा छ निः निर्मा हिर्मा छ निः निर्मा हिर्मा हिर्म हिर्मा हिरम हिर्मा हिरम हिर्मा हिरम हिर्मा हि

অর্থ : আমার প্রভূ! আমাকে ক্ষমা করে দাও, আমার প্রতি রহম করো এবং আমাকে সঠিক পথে পরিচালিত করো।"

সব দু'আই তিনি এভাবে একবচনে করতেন। নামাযের শুরুতে তাকবীরে তাহরীমার পর প্রথম দু'আ করতেন। তাও এক বচনেই এভাবে করতেন:

ٱللَّهُ اغْسِلْنِي مِنْ عَطَاياى بِالثَّلَجِ وَالْبَرَدِ وَالْهَاءِ الْبَرَدِ . ٱللَّهُ الْبَعِلْ بَيْنِي وَبَيْنَ وَالْبَوْدِ وَالْهَاءِ الْبَرَدِ . ٱللَّهُ الْبَعْلَ بَاعِلْ بَيْنِي وَالْهَوْقِ وَالْهَوْرِ وَالْهَوْرِ . . .

অর্থ হে আল্লাহ! বরফ, ঠাণ্ডাবস্তু এবং ঠাণ্ডা পানি দিয়ে আমার গুনাহ-খাতা ধুইয়ে মুছে আমাকে পবিত্র পরিচ্ছন্ন করে দাও। হে আল্লাহ! আমার আর আমার গুনাহ-খাতার মাঝে সেরকম দূরত্ব সৃষ্টি করে দাও, যেমন তুমি দূরত্ব সৃষ্টি করে দিয়েছো উদয়াচল আর অন্তাচলের মাঝে।..... (পুরো হাদিসটিই এভাবে একবচন)।

এখন এ বিষয়ে জটিলতা সৃষ্টি করেছে একটি হাদিস। হাদিসটি মুসনাদে আহমদ এবং সুনান গ্রন্থাবলীতে বর্ণিত হয়েছে সাওবান রা. থেকে। তিনি বলেন, নবী করীম সা. বলেছেন:

কোনো ইলাহ নেই, তুমি এক ও একক, তোমার কোনো শরিক নেই। হে মহাপোকারী আসমান ও যমীনের স্রষ্টা, হে মহান ও সম্মানিত, হে চিরঞ্জীব, হে চিরস্থায়ী! আমি তোমার কাছে জান্নাত চাই এবং জাহান্নাম থেকে পানাহ চাই।"

 মুসলিম এবং আবু আওয়ানা বর্ণনা করেছেন, রস্লুল্লাহ সা. তাশাহ্ছদের পরে এবং সালামের পূর্বে সর্বশেষ এই ভাষায় প্রার্থনা করতেন :

اَللَّهُمَّ اغْفِرْلِيْ مَاقَنَّمْتُ وَمَّا اَخَّرْتُ وَمَّا اَشْرَرْتُ وَمَّا اَعْلَنْتُ وَمَّا اَشْرَفْتُ وَمَّا اَنْتَ اَعْلَمُ بِهِ مِنِّيْ اَنْتَ الْهُقَنِّا وَاَنْتَ الْهُوَغِّرُ لَآ إِلٰهَ إِلَّا اَنْتَ ٥

অর্থ : বে আল্লাহ! আমার আগের ও পরের সব গুনাহ, গোপন ও প্রকাশ্য সব গুনাহ, আমার সব সীমালংঘন এবং যা সম্পর্কে তুমি আমার চাইতে অধিক জানো, আমার সে সব গুনাহ মাফ করে দাও। তুমিই এগিয়ে দাও এবং তুমিই পিছিয়ে দাও। তুমি ছাড়া কোনো ইলাহ নেই।"

"কোনো ব্যাক্তি যদি কোনো কওমের ইমাম (নেতা) হয়, আর দু'আ করার সময় যদি কেবল নিজের জন্যেই দু'আ করে, তবে সে খিয়ানত করে।" ইবনে খুযাইমা তাঁর সহীহ হাদিস সংকলনে এই হাদিসটিকে মওজু হাদিস বলে উল্লেখ করেছেন। তিনি সহীহ সূত্রে বর্ণিত-

- হাদিসেটিকে নামাযে একবচনে নিজের জন্যে দু'আ করার দলিল হিসেবে গ্রহণ করে সাওবান রা. থেকে বর্ণিত হাদিসকে রদ (খন্ডন) করে দেন। আমি শাইখুল ইসলাম ইমাম ইবনে তাইমিয়াকে বলতে শুনেছি, সাওবান রা. থেকে বর্ণিত হাদিসটির ভাষ্য কেবল দু'আ কুনৃত ধরনের সামগ্রিক দু'আর ক্ষেত্রেই প্রযোজ্য। নামাযে তো কেবল সেইসব দু'আই করতে হবে, যেগুলো রসুলুল্লাহ সা. নিজে করেছেন, করতে শিখিয়েছেন এবং অনুমোদন করেছেন। ১৮

## রস্লুল্লাহর সালাম ফিরানো পদ্ধতি

দু'আ শেষ করে রসূলুল্লাহ সাল্লাল্লাহ্ আলাইহি ওয়াসাল্লাম-

০ কুল্লিটা বিশ্ব ক্রিতেন এবং একই বাক্য উচ্চারণ করতে করতে পরে বাম দিকে ঘাড় ফিরাতেন।

তিনি এভাবে সালাম বলে দু'দিকে ঘাড় ফিরাতেন বলে পনেরজন সাহাবী বর্ণনা করেছেন। তাঁরা হলেন:

- ১. আবদুল্লাহ ইবনে মাসউদ রাদিয়াল্লাহ আনহ।
- ২. সা'আদ ইবনে আবি ওয়াক্কাস রাদিয়াল্লাহ আনহ।
- ৩. সহল বিন সা'আদ আস সায়েদী রাদিয়াল্লাহ আনহু।
- ७ अत्रात्यन विन शिक्त ताि त्राच्चाश्यान्छ ।
- ৫. আবু মৃসা আশ'আরী রাদিয়াল্লাহ আনহ।
- ৬. হুযাইফা ইবনুল ইয়ামান রাদিয়াল্লাহ আনহু।
- ৭. আশার ইবনে ইয়াসের রাদিয়াল্লাহ আনহ।

১৮. আমাদের মতে সাওবান রা. থেকে বর্ণিত হাদিসটি সহীহ্ না হলেও হাদিসটির বক্তব্য সঠিক। আর সে বক্তব্য সামাজিক ও রাষ্ট্রীয় তথা সামষ্টিক ইমামতের (নেতৃত্বের) ক্ষেত্রে প্রযোজ্য।

- ৭৮ আল্লাহর রসূল কিভাবে নামায পড়তেন?
- ৮. আবদুল্লাহ ইবনে উমর রাদিয়াল্লাহ আনছ।
- ৯. জাবির বিন সামুরা রাদিয়াল্লাহ আনহ।
- ১০. বারা ইবনে আযেব রাদিয়াল্লাহ আনহ।
- আবু মালিক আল আশ'আরী রাদিয়াল্লাহ আনহ।
- ১২. তলক ইবনে আলী রাদিয়াল্লাহ আনহ।
- ১৩. আউস ইবনে আউস রাদিয়াল্লাহ আনহ।
- ১৪. আবু রমছা রাদিয়াল্লাহ আনহ।
- ১৫. আদী ইবনে উমায়রা রাদিয়াল্লাহ আনহ।

রসূল সা. সামনের দিকে ফিরে থাকা অবস্থায়ই কেবল একটি সালাম বলে নামায় শেষ করতেন বলেও হাদিসে বর্ণিত হয়েছে। কিন্তু এ বক্তব্য কোনো সহীহ সূত্র থেকে প্রমাণিত নয়। এ ক্ষেত্রে কেবল আয়েশা রা. থেকে বর্ণিত হাদিসটিই বিবেচনায় আনা যেতে পারে। সুনান<sup>১৯</sup> প্রস্থাবলীতে তাঁর হাদিসটি সংকলিত হয়েছে। তাঁর বর্ণনাটি হলো:

"নামায শেষে রস্লুল্লাহ সা. 'আস্সালামু আলাইকুম উচ্চারণ করে কেবল একটি সালামই বলতেন এবং সেটা তিনি এতোটা শব্দ করে উচ্চারণ করতেন যে, আমরা ঘুম থেকে জেগে উঠতাম।"

কতিপয় সংগত কারণে এই হাদিসটি ক্রটিপূর্ণ এবং সাধারণভাবে গ্রহণযোগ্য নয়। সে কারণগুলো হলো:

- আয়েশা রা.-এর বক্তব্য থেকে পরিস্কার বুঝা যায়, তিনি রস্ল সা.-এর রাত্রের (নফল বা তাহাজ্জ্বদ) নামায সম্পর্কে একথা বলেছেন।
- ২. এছাড়া আয়েশা রা. ঘুমে থাকার কারণে প্রথম সালামটি না ভনে হয়তো দ্বিতীয় সালামটি ভনে থাকবেন।
- থ. যারা দুই সালামের কথা বর্ণনা করেছেন, তাঁরা জাগ্রত অবস্থায় এবং রস্ল সা. এর সাথে নামায পড়া অবস্থায় তাঁকে দুই সালাম করতে দেখেছেন।
- 8. দুই সালাম সংক্রান্ত হাদিসগুলো অধিকাংশই সহীহ, বাকীগুলো হাসান আর সংখ্যায়ও অনেক।
- ৫. আয়েশা রা. এখানে এক সালামের কথা উল্লেখ করলেও দুই সালামের ব্যাপারে নিরবতা অবলয়্বন করেছেন।
- এসব কারণে দুইদিকে দুই সালামের মাধ্যমে নামায শেষ করার বিষয়টিই সুপ্রতিষ্ঠিত।

১৯. 'সুনান গ্রন্থাবলী' বলতে বুঝায় তিরমিযি, আবু দাউদ, নাসায়ী ও ইবনে মাজাহকে। এই চারটি গ্রন্থকে একত্রে 'সুনানে আরবায়া' (সুনান চতুষ্টয়)ও বলা হয়।

পরবর্তীতে উমাইয়া শাসকরা মদিনাসহ বিভিন্ন শহরে এক সালামের প্রচলন করে। ফলে সেই সময়কার প্রজন্মের কিছু লোকের ধারণা হয়, এক সালামের মাধ্যমেই বুঝি নামায শেষ করতে হয়। মসজিদে এসে এক সালাম দেখে তাদের মধ্যে এ ধরণা জন্মে। কিন্তু রস্লুল্লাহ সা. নিজে নামাযের যে রীতি প্রচলন করেছেন এবং খুলাফায়ে রাশেদীন যে রীতির অনুসরণ করেছেন আর সহীহ হাদিসের মাধ্যমে যেগুলো সুপ্রমাণিত হয়েছে, তার বিপরীত কিছুই গ্রহণযোগ্য নয়।

এক সালাম সংক্রান্ত আরো যে দুয়েকটি বর্ণনা পাওয়া যায়, সেগুলো সবই দুর্বল, ক্রটিপূর্ণ ও বাতিল।

# সালামের পরে মুক্তাদিদের নিয়ে মুনাজাত (দু'আ) করা প্রসংগ

সালাম ফিরানোর পর কিবলার দিকে ফিরে, কিংবা মুক্তাদিদের দিকে ফিরে হাত উঠিয়ে দু'আ বা মুনাজাত করার যে প্রথা চালু হয়েছে, তার কোনো প্রমাণ রসূলুল্লাহ সা. থেকে পাওয়া যায়না। সহীহ বা হাসান কোনো সূত্রেই পাওয়া যায়না। আবার অনেকেই খাস করে ফজর এবং আসর নামাযের পর মুক্তাদিদের দিকে ফিরে এরূপ মুনাজাত করার রীতি চালু করেছেন। কিছু এটাও রসূলুল্লাহ সা. কিংবা খুলাফায়ে রাশেদীনের কোনো একজন থেকেও প্রমাণিত নয়। এমনটি করার কোনো নির্দেশ বা ইংগিতও তিনি উম্মতকে প্রদান করেননি।

যারা সালামের পর কিবলার দিকে ফিরে কিংবা ফজর ও আসরের পরে মুক্তাদিদের দিকে ফিরে মুনাজাত করার প্রথা চালু করেছেন, এটা তারা সুনুতের বিকল্প হিসেবে চালু করেছেন। এটাকে তারা ভালো কাজ মনে করেন। সুনুতের পরিবর্তে এমনটি করা ভালো কাজ কিনা তা আল্লাহই ভালো জানেন।

হাদিসে নামায সংক্রান্ত যতো দু'আর কথা উল্লেখ হয়েছে, সবই রস্লুল্লাহ সা. নামাযের ভিতরে করেছেন এবং নামাযের ভিতরে করার জন্যেই নির্দেশ দিয়েছেন।

বান্দা যতোক্ষণ নামাযে থাকে, ততক্ষণ তো প্রকৃতপক্ষে তার প্রভুর সাথে তার মুনাজাত (গোপন কথাবার্তা) হয়। সেজন্যে রসূল সা. নামাযের ভিতরেই দু'আ করেছেন এবং করার নির্দেশ দিয়েছেন। তখনইতো বান্দা তার প্রভুর একান্ত নিকটে থাকে, সেটাই তো চাওয়ার (দু'আর) প্রকৃত সময়।

কিন্তু যখন সে নামাযের সালাম ফিরায়, তখনতো মুনাজাত (গোপন কথাবার্তা)-এর ধারা ছিন্ন হয়ে যায়। তাই মোক্ষম সময়ই প্রভুর কাছে ৮০ আল্লাহর রসূল কিভাবে নামায পড়তেনঃ

চাওয়া উচিত, অর্থাৎ নামাযের ভিতর। এটাই সুনুত। এটাই উত্তমপন্থা। সুনুতের বিপরীত নিজেদের কোনো রীতি বানিয়ে নেয়া উত্তম নয়।

তবে হাঁ, যে কোনো সময় যে কেউ আল্লাহর কাছে চাইতে পারে, দু'আ করতে পারে। এ ক্ষেত্রে তার উচিত, প্রথমে তাসবীহ, তাহলীল, তাহমীদ, তাকবীর প্রভৃতি রসূল সা. -এর শিখানো পদ্ধতিতে আল্লাহকে শ্বরণ করা এবং রসূলুল্লাহ সা.-এর প্রতি সালাত (দর্মদ) পাঠ করা। অতপর যা ইচ্ছা দু'আ করা, চাওয়া।

এমনটি করা হলে এটা আলাদা একটা ইবাদতের পরে দু'আ করা হলো। নামাযের সাথে আর এর সম্পর্ক থাকলোনা। এভাবে নামাযের সাথে যুক্ত করে সালামের পরে হাত উঠিয়ে দু'আ বা মুনাজাত করার বানানো প্রথা চালু করা থেকে বাঁচা যায়।<sup>২০</sup>

এভাবে যেকোনো সময় দু'আ করা যায়। এভাবে আল্লাহর স্পরণ এবং রসূল সা.-এর প্রতি সালাত (দর্মদ) পাঠের পর দু'আ করলে সে দু'আও কবুল হয়। ফুযালা ইবনে ওবায়েদ বর্ণিত হাদিস থেকে এটা বুঝা যায়। কিন্তু নামাযের বাইরের দু'আকে নামাযের সাথে যুক্ত করা ঠিক নয়।

#### জ্বতা পরে এবং এক কাপড়ে নামায পড়া

আবদুল্লাহ ইবনে আমর রা. বর্ণনা করেছেন, রসূলুল্লাহ সা. কখনো কখনো খালি পায়ে নামায পড়তেন, আবার কখনো কখনো জুতা পরে নামায পড়তেন। (আবু দাউদ)

ইহুদীদের বিপরীত করার জন্যে তিনি জুতা পরে নামায পড়ার নির্দেশ দিয়েছেন। তিনি বলেছেন: তোমরা ইহুদীদের বিপরীত করো, তারা জুতা ও চামড়ার মোজা পরে নামায পড়েনা। (আবু দাউদ)

তিনি বলেছেন তোমাদের কেউ যখন নামায পড়বে, সে যেনো জুতা পরে থাকে। তবে খুলতে চাইলে খুলে যেনো তা দুই পায়ের মাঝখানে

২০. বাংলাদেশে ও আশেপাশের অঞ্চলের লোকেরা নামাযের সাথে একাজকে একাকার করে ফেলেছে। অজ্ঞ লোকেরা নামাযের পর হাত উঠিয়ে মুনাজাত করাকে নামাযের অংগ বা নামাযের সাথে যুক্ত মনে করে। অথচ রসূল সা. এবং সাহাবায়ে কিরাম এমনটি করেনন। নামাযের ইমামগণ এমনটি করাকে বাধ্যতামূলক করে নিয়েছেন। অনেক ইমাম এমনটি করেন মুক্তাদিদের মন রক্ষার্থে, না করলে ইমামতি রক্ষা করা যাবে না বলে। আসলে যে কাজটি আদৌ সুন্নত নয়, এমন একটি কাজকে সুন্নত বানিয়ে নেয়া, এমনকি ফরযের মতো অনিবার্য করে নেয়াটা কি যুক্তিসংগত হতে পারে?

রাখে।<sup>২১</sup> যেখানে সেখানে জুতা রেখে কাউকে কষ্ট না দেয়।" (আবু দাউদ) রস্লুল্লাহ সা. কখনো কখনো এক কাপড়ে নামায পড়তেন। আবার কখনো কখনো দুটি কাপড় পরে নামায পড়তেন। তবে দুই কাপড় পরেই বেশিরভাগ পড়তেন।<sup>২২/১</sup>

# নামাযে তাঁর আনন্দ, প্রশান্তি, বিনয় ও কারা

- ইমাম আহমদ ইবনে হাম্বল বর্ণনা করেছেন, রস্লুল্লাহ সা. যখন নামাযে দাঁড়াতেন, মাথা কিছুটা ঝুঁকিয়ে আনত করে রাখতেন।
- নামায রসূলুন্নাহ সা.-এর চোখ জুড়াতো। নামাযের মধ্যেই তিনি আনন্দ ও প্রশান্তি অনুভব করতেন। তিনি বলতেন:

্ টু কিন্দু কি

তিনি বিলালকে উদ্দেশ্য করে বলতেন : وَعَالِمُ الرَّمْنَا بِالصَّلاَةِ صِالِمَا कर्जा विलाल। নামাযে ডেকে আমার হৃদয়কে প্রশান্তিতে ভরে দাও!"

- তিনি বলছেন নামাযে একটা মনোযোগ, ধ্যান, মগ্নতা ও তন্ময়তা আমাকে ঘিরে রাখে।" (বুখারি, মুসলিম)
- রস্লুল্লাহ সা. প্রায়ই নামাযে কাঁদতেন। কান্নায় তাঁর বুকের ভেতর গুমগুম আওয়ায হতো। সাহাবীগণ নামাযে তাঁর কান্না শুনতেন। (আহমদ, নাসায়ী, আবু দাউদ)
- ২১. আবু দাউদ, ইবনে খুযাইমা এবং হাকিম সহীহ সূত্রে আবু সায়ীদ খুদরী রা. থেকে বর্ণনা করেছেন, তিনি বলেন : একদিন রস্লুল্লাহ সা. আমাদের নিয়ে নামায পড়ছিলেন। নামাযের মধ্যেই তিনি নিজের জুতা খুলে বাম পাশে রাখেন। এটা দেখে মুক্তাদিরাও সবাই নিজ নিজ জুতা খুলে ফেলে। নামায শেষ করে তিনি আমাদের জিজ্ঞাসা করলেন : তোমরা কেন জুতা খুললে? আমরা বললাম : আপনাকে খুলতে দেখে আমরাও জুতা খুলে রেখেছি। তখন তিনি বললেন : জিবরিল এসে খবর দিয়েছেন : আমার জুতায় অপবিত্রতা আছে। সে জন্যে আমি জুতা খুলে রেখেছি। তোমরা মসজিদে এলে নিজ নিজ জুতা দেখে নিয়ো-তাতে কোনো অপবিত্রতা আছে কিনা? যদি ময়লা কিছু থাকে, তা মুছে ফেলবে এবং জুতা পরেই নামায পড়বে।"
- ২২/১. মুসানাদে আহমদে বর্ণিত হয়েছে, আবদুল্লাহ ইবনে মাসউদ রা. বলেছেন, কাপড়ের অভাব থাকার কারণেই রস্লুল্লাহ সা.-এর কখনো কখনো এক কাপড়ে নামায পড়া হতো। সচ্ছলতার সময় দুই কাপড়ে নামায পড়াই উত্তম।

- গোটা নামাযের বিভিন্ন স্থানে বার বার তিনি পরম করুণাময় আল্লাহর দরবারে ক্ষমা প্রার্থনা করতেন। শুনাহের জন্যে মাফি চাইতেন। দুনিয়া ও আখিরাতের যাবতীয় অকল্যাণ থেকে ত্রাণ প্রার্থনা করতেন। দুনিয়া ও আখিরাতের যাবতীয় মংগল কামনা করতেন। এভাবে পুরো নামাযে আল্লাহর সাথে মুনাজাত (একান্ত আবেদন নিবেদন) করতে থাকেতেন।
- নিশি রাতে গোটা দুনিয়া যখন ঘুমাতো, তখন তিনি প্রভুর সান্নিধ্যে হাযির হতেন নামাযের মাধ্যমে।
- প্রভুর শোকর আদায়ের জন্যে তিনি নামায পড়তেন।
- বিপদের সময় তিনি নামায পডতেন।
- যুদ্ধের সয়দানে তিনি নামাযে দাঁড়িয়ে যেতেন।
- প্রভুর সাহায্য প্রার্থনার জন্যে তিনি সাজদায় লুটিয়ে পড়তেন।

#### নামাযে তাঁর সতর্কতা

রস্লুল্লাহ সা. নামাযে নিজের হাদয়-মনকে পুরোপুরিভাবে আল্লাহ তা'আলার প্রতি নিবিষ্ট করতেন, নিজেকে আল্লাহর একান্ত সান্নিধ্যে উপস্থিত করতেন এবং আল্লাহ তা'আলার প্রতি পূর্ণাংগ মনোসংযোগ স্থাপন করতেন। কিন্তু এতদসন্ত্রেও তিনি নামাযের মধ্যে পারিপার্শিক অবস্থা বিবেচনা করতেন। মুসল্লিদের অবস্থার প্রতি খেয়াল রাখতেন। এখানে সহীহ সূত্রে বর্ণিত এ ধরনের কিছু ঘটনা উল্লেখ করা হলো:

- ১. তিনি নামাযকে দীর্ঘ করতেন। কিরাত দীর্ঘ করতেন। সে অনুযায়ী রুক্ সাজদাও দীর্ঘ করতেন। কিন্তু যখনই নামাযের মধ্যে কোনো শিতর কান্না শুনতেন, তখন তাঁর সাথে নামাযরত শিশুর মায়ের মনের অবস্থা বিবেচনা করে নামায সংক্ষেপ করে দ্রুত শেষ করে দিতেন।
- ২. কোনো এক যুদ্ধে তিনি একজন অশ্বারোহীকে একটি তথ্য সংগ্রহ করে আনার জন্যে পাঠান। তাকে পাঠিয়ে দিয়ে তিনি নামাযে দাঁড়ান। নামাযরত অবস্থায় তিনি তাঁর প্রেরিত সেই অশ্বারোহীর আগমণ পথে তাকাচ্ছিলেন। নামাযরত অবস্থায়ও তিনি তাঁর প্রেরিত অশ্বারোহীর ব্যাপারে অসতর্ক হননি।
- ৩. একবার তিনি তাঁর নাতনী উমামা বিনতে আবিল আস্ (তাঁর কোনো একজন কন্যার মেয়ে)-কে ঘাড়ে নিয়ে ফর্ম নামাম পড়ান। রুক্ ও সাজদায় গেলে ওকে নামিয়ে পাশে বসিয়ে রাখতেন। সাজদা থেকে দাঁড়াবার সময় আবার ঘাড়ে উঠিয়ে নিতেন। (বুখারি ও মুসলিম)

- 8. কখনো কখনো তিনি সাজদায় গেলে তাঁর নাতি হাসান বা হুসাইন এসে তাঁর পিঠে বসতো। ওর পড়ে যাবার আশংকায় তখন তিনি সাজদা দীর্ঘ করতেন।
- ৫. কখনো এমন হতো যে, তিনি নামায পড়ছেন, ঘরের দরজা বন্ধ। উন্মূল মুমিনীন আয়েশা রা. এসে দরজার কড়া নাড়ছেন। তিনি নামাযরত অবস্থায় গিয়ে আয়েশাকে দরজা খুলে দেন এবং ফিরে এসে নামায়ের বাকি অংশ শেষ করেন। (আহমদ, তিরমিয়ি, আবু দাউদ, নাসায়ী)
- ৬. তাঁর নামায় পড়া অবস্থায় যদি কেউ তাঁকে সালাম দিতো, তিনি হাতে ইশারা করে তার সালামের জবাব দিতেন। সহীহ মুসলিমে বর্ণিত হয়েছে, জাবির রা. বলেন রস্লুল্লাহ সা. আমাকে কোনো একটি কাজে পাঠান। আমি ফিরে এসে দেখি তিনি নামায় পড়ছেন। নামাযরত অবস্থায়ই আমি তাঁকে সালাম দিলাম। তিনি ইশারা করে আমার সালামের জবাব দিলেন।

আনাস রা. বলেন, রস্লুল্লাহ সা. নামাযরত অবস্থায় ইশারা-ইংগিত করতেন। (মুসনাদে আহমদ)

সুনান গ্রন্থসমূহে বর্ণিত হয়েছে, সুহাইব রা. বলেন: একবার রস্লুলাহ সা. নামায পড়ছিলেন। এসময় আমি তাঁর নিকট দিয়ে যাবার সময় তাঁকে সালাম করলাম। তিনি ইশারায় আমার সালামের জবাব দেন।

একবার রস্লুল্লাহ সা. কুবায় এলেন। তিনি কুবার মসজিদে নামায পড়ছিলেন এমন সময় একদল আনসার সাহাবী এলেন। তারা নামাযরত অবস্থায়ই তাঁকে সালাম দিলেন। তিনি ইশারা করে তাদের সালামের জবাব দেন।

ইমাম তিরমিয়ি আবদুল্লাহ ইবনে উমর রা.-এর সূত্রে হাদিসটি বর্ণনা করেছেন। তিনি বলেছেন এটি সহীহ হাদিস।

আবদুল্লাহ ইবনে মাসউদ রা. বর্ণনা করেছেন, আমি হাবশা থেকে প্রত্যাবর্তন করে রসূলুল্লাহ সা. এর সাথে সাক্ষাত করতে এলাম। এসে দেখি তিনি নামায পড়ছেন। এ অবস্থায় আমি তাঁকে সালাম দিই। তিনি মাথায় ইশারা করে আমার সালামের জবাব দেন। হাদিসটি বর্ণনা করেছেন বায়হাকি।

নামাযে ইশারা করার ক্ষেত্রে আবু হুরাইরা রা. থেকে বর্ণিত একটি হাদিস বিরোধ সৃষ্টি করে। হাদিসটি আবু গাতফান আবু হুরাইরা রা. থেকে বর্ণনা করেছেন। তিনি বলেছেন, রস্লুল্লাহ সা. বলেছেন যে ব্যক্তি নামাযে বোধগম্য ইশারা করবে, সে যেনো পূণরায় নামায পড়ে নেয়।" ইমাম দারু কৃতনি বলেছেন, এটি বাতিল হাদিস-এটি গ্রহণযোগ্য নয়। তিনি বলেন, ইমাম আবু দাউদ আমাকে বলেছেন : এই হাদিসের বর্ণনাকারী আবু গাতফান একজন অজ্ঞাত ব্যক্তি। তার বর্ণিত হাদিস গ্রহণ করা যায়না। অপরদিকে এ হাদিসটি এ সংক্রান্ত সহিহ্ হাদিসের সাথে সাংঘর্ষিক। হযরত আনাস এবং হযরত জাবির প্রমুখ রাদিয়াল্লাহু আনহুম থেকে সহীহ সূত্রে বর্ণিত হয়েছে, রস্লুল্লাহ সা. নামাযরত অবস্থায় ইশারা ইংগিত করতেন।

- ৭. রস্লুল্লাহ সা. (রাত্রে) যখন ঘরে নামায পড়তেন, আয়েশা রা. তাঁর সাজদার জায়গায় আড়াআড়ি হয়ে তয়ে থাকতেন। তিনি যখন সাজদায় যেতেন, আয়েশাকে সরে যাবার জন্যে তার গায়ে টিপ দিতেন, বা চিমটি কাটতেন। তখন আয়েশা রা. পা গুটিয়ে নিতেন। তিনি সাজদা সেরে দাঁড়িয়ে গেলে আয়েশা রা. প্ণরায় পা বিছিয়ে দিতেন। (বুখারি)
- ৮. একবার রস্লুল্লাহ সা. নামায পড়ছিলেন। এমন সময় শয়তান আসে তাঁর নামাযে ব্যাঘাত ঘটাবার জন্যে। তিনি শয়তানের গলা চেপে ধরেন, এমনকি এতে শয়তানের লালা বা জিহ্বা বেরিয়ে তাঁর হাতে লাগে। (মুসনাদে আহমদ, দারু কুতনি)
- ৯. তিনি কখনো কখনো মিম্বরে দাঁড়িয়ে নামায পড়তেন। সেখানেই রুক্ করতেন। সাজদার সময় মিম্বর থেকে নেমে পেছনে সরে এসে যমীনের উপর সাজদা করতেন। সাজদা শেষ হলে আবার মিম্বরে গিয়ে দাঁড়াতেন। (বুখারি, মুসলিম)
- ১০. তিনি একবার একটি দেয়ালকে সামনে রেখে নামায পড়ছিলেন। এসময় একটি চতুষ্পদ জানোয়ার (কুকুর) তাঁর সামনে দিয়ে অতিক্রম করতে উদ্যত হয়। তিনি সামনে এগিয়ে জানোয়ারটির পেট দেয়ালের সাথে ঠেকিয়ে দেন। ফলে জানোয়ারটি তাঁর পিছে দিয়ে পথ অতিক্রম করতে বাধ্য হয়। (তাবরানি, হাকিম, ইবনু শুযাইমা)
- ১১. একবার তিনি নামায পড়ছিলেন। এসময় বনি আবদুল মুন্তালিবের দুটি বালিকা হাতাহাতি করতে করতে তাঁর সামনে এসে পড়ে। তিনি নামাযরত অবস্থায়ই ওদের ধরেন এবং একজনকে আরেকজন থেকে ছাড়িয়ে দেন। ইমাম আহমদের বর্ণনায় একথাও আছে যে, মেয়ে দুটি নবী করীম সা.-এর হাঁটু আঁকড়ে ধরলো। অতপর তিনি তাদের ছাড়িয়ে দেন, কিংবা থামিয়ে দেন। কিন্তু নামায অব্যাহত রাখেন।

- ১২. একবার তিনি নামাযে দাঁড়ালে একটি বালক তাঁর সামনে দিয়ে যেতে উদ্যত হয়। তিনি তাকে হাতে ইশারা করে ফিরে যেতে বললে সে ফিরে যায়। (মুসনাদে আহমদ)
- ১৩. আরেকবার তিনি নামায পড়ছিলেন। এমন সময় একটি বালিকা তাঁর সামনে দিয়ে অতিক্রম করছিল। তিনি তাকে হাতে ইশারা করলে সে ফিরে যায়। (সুনান গ্রন্থাবলী)
- ১৪. তিনি কখনো কখনো নামাযরত অবস্থায় সাজদার জায়গায় ফুঁক দিতেন। অবশ্য ফুঁক দেয়ার হাদিসটি প্রশ্ন সাপেক্ষে। যদিও হাদিসটি মুসনাদে আহমদ ও সুনান গ্রন্থাবলীতে উল্লেখ হয়েছে। এটি মূলত রসূল সা. থেকে সহীহ সূত্রে বর্ণিত হয়ে আসেনি।
- ১৫. তিনি নামাযে কাঁদতেন।
- ১৬. তিনি নামাযে গলা ঝেড়ে নিতেন। গলা ঝেড়ে ইশারাও করতেন। আলী রা. বলেন আমি প্রতিদিন নির্দিষ্ট সময় দু'বার রস্লুল্লাহ সা.-এর কাছে যেতাম। আমি গিয়ে ঘরে ঢোকার অনুমতি চাইতাম। আমার আগমণের সময় কখনো তিনি নামাযরত থাকতেন। এ সময় তিনি গলা ঝেড়ে আমাকে প্রবেশের অনুমতি দিতেন। (সুনানে নাসায়ী, মুসনাদে আহমদ)

ইমাম আহমদও নামাযে গলা ঝাড়তেন এবং এটাকে তিনি নামায বিনষ্টকারী মনে করতেন না।

এভাবে নামাযে গভীর তন্ময়তা ও আল্লাহমুখীতা সত্ত্বেও তিনি অপরের সুবিধা-অসুবিধার প্রতি লক্ষ্য রাখতেন। পরিবেশ পরিস্থিতি বিবেচনা করতেন এবং এগুলোকে নামায বিনষ্টকারী মনে করতেন না।

### ফর্য নামাযে দু'আ কুনৃত (বা কুনৃতে নাযেলা)

আবদুল্লাহ ইবনে আব্বাস রা. বর্ণনা করেছেন, রসূলুল্লাহ সা. একমাস অনবরত যুহর, আসর, মাগরিব, এশা এবং ফজর নামাযে দু'আ কুনৃত পড়েছেন। (মুসনাদে আহমদ, আবু দাউদ)

কোনো কোনো বর্ণনায় এসেছে, তিনি ফজর নামায়ে একমাস দু'আ কুনৃত পড়েছেন। কোনো কোনো বর্ণনায় এসেছে তিনি মাগরিব নামায়ে দু'আ কুনৃত পড়েছেন। মূলত উপরের হাদীসটিই সঠিক। আসলে তিনি পাঁচ ওয়াক্ত নামায়েই দু'আ কুনৃত পড়েছেন।

৮৬ আল্লাহর রসূল কিভাবে নামায পড়তেন?

- তিনি সব সময় দু'আ কুনৃত পড়েননি।
- তিনি বিপদকালে দু'আ কুনৃত পড়েছেন।
- দু'আ কুনৃতে তিনি কারো জন্যে দু'আ এবং কারো জন্যে বদ দু'আ করতেন।
  তিনি যে নামাযে দু'আ কুনৃত পড়তেন, সে নামাযের শেষ রাকাতে
  'সামিয়াল্লাহু লিমান হামিদাহু বলে রুকু থেকে দাঁড়িয়ে দু'আ কুনৃত
  পড়তেন। দু'আ কুনৃত পড়ার পর সরাসরি সাজদায় চলে যেতেন। তিনি
  দু'আ কুনৃত এবং সাজদার মাঝখানে অন্যকিছু করতেন না।

রস্লুল্লাহ সা. যখন দু'আ কুনৃত পড়তেন, তখন মুক্তাদিগণ 'আমীন' বলতেন।
সহীহ বুখারি ও সহীহ মুসলিমে আবু হুরাইরা রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে,
তিনি বলেন : রস্লুল্লাহ সা. যখন কারো জন্যে দু'আ কিংবা কারো জন্যে
বদ দু'আ করতে চাইতেন, তখন রুকুর পরে দু'আ কুনৃত পড়তেন। রুকুর
পরে 'সামিয়াল্লাহু লিমান হামিদাহু রাব্বানা লাকাল হামদ্' বলার পর
কিছুদিন তিনি এই দু'আ করেছেন :

اَللَّهُرُّ اَنْجِ الْوَلِيْنَ وَسَٰلَهَ أَبْيَ هِشَا اَ وَعَيَّاشَ بْنَ اَبِيْ رَبِيْغَةَ اللَّهُرُّ اشْكُدْ وَطْاَتَكَ عَلَى مُضَرَّ وَاجْعَلْهَا سِنِيْنَ كَسِنِيْ يُوْسُفَ

অর্থ হে আল্লাহ! অলীদ, সালামা বিন হিশাম এবং আইয়াশ বিন আবি রবিআ'কে রক্ষা করো। হে আল্লাহ! তুমি মুদার সম্প্রদায়কে শক্ত করে পাকড়াও করো এবং তাদের উপর ইউসুফ (আ:)-এর কওমের মতো বছরের পর বছর দুর্ভীক্ষ দাও।"

আবু দাউদ এবং মুসনাদে আহমদে ইবনে আব্বাস রা. থেকে যে বর্ণনা উল্লেখ হয়েছে, তাতে বলা হয়েছে, তিনি কখনো কখনো দু'আ কুনৃতে এই বলে বদ দু'আ করতেন:

े विकृति हैं कि हो कि है कि हो हो कि है कि हो कि है है है है है है है

মুহাদিসগণ বিপদে আপদে দু'আ কুনৃত পড়া মুস্তাহাব মনে করেন। অবশ্য হাদিস সম্পর্কে তাঁরাই বেশি ওয়াকিফহাল। তাঁদের মতে দু'আ কুনৃত পড়া এবং ছেড়ে দেয়া দুটোই সুনুত। তাঁরা মনে করেন, পড়াটাও ভালো, না পড়াটাও ভালো। কারণ রস্ল সা. পড়েছেন বলেও হাদিসে আছে, আবার ত্যাগ করেছেন বলেও হাদিসে আছে।

ইমাম যদি মুক্তাদিদের জানিয়ে বা শরণ করিয়ে দেবার জন্যে দু'আ কুনৃত শব্দ করে পড়ে, তবে তাতে দোষ নেই। উমর রা. মুক্তাদিদের শ্বরণ করিয়ে দেবার জন্যে শুরুটা শব্দ করে পড়তেন। ইবনে আব্বাস রা. জানাযায় সূরা ফাতিহা শব্দ করে পড়তেন, যাতে লোকেরা জানতে পারে যে, জানাযায় সূরা ফাতিহা পড়া সুনুত।

ইমামের সশব্দে 'আমীন' বলাটাও এরকমই একটি ব্যাপার। আসলে এগুলো সেইসব মতভেদ (ইখতিলাফ), যেগুলোর উভয়টা করাই মুবাহ্ (বৈধ), কিংবা করা বা না করা উভয়টাই মুবাহ। যেমন নামাযে রফে ইয়াদাইন করা এবং ত্যাগ করা উভয়টাই বৈধ। যেমন, বিভিন্ন প্রকারের তাশাহ্হদের যে কোনোটি পড়াই বৈধ। যেমন বিভিন্ন আযান ও ইকামতের যে কোনোটি অবলম্বন করাই বৈধ।

কিন্তু, এখানে বৈধ অবৈধ আলোচনা করাটা আমাদের উদ্দেশ্য নয়। আমাদের উদ্দেশ্য তো কেবল রসূল সা. কী করতেন, কিভাবে করতেন-তা উল্লেখ করা। কারণ তিনি আমাদের নমুনা এবং মাপকাঠি। এ গ্রন্থে আমরা কেবল তাঁর রীতি ও নীতিই অনুসন্ধান করে প্রকাশ করতে চাই। তিনিই তো পূর্ণাংগ পথ প্রদর্শক। তিনিই আমাদের অনুকরণীয়, অনুসরণীয়।

ফর্য নামায়ে দু'আ কুন্ত পড়ার ব্যাপারে যেসব হাদিস উদ্ধৃত হয়েছে, সেগুলোর সারকথা প্রকাশ হয়েছে ইসলামের একজন বিজ্ঞ আলিমের বক্তব্যে। তিনি বলেছেন, এ ব্যাপারে সঠিক কথা হলো, রস্লুল্লাহ সা. কুন্তে নাযেলা (দু'আ কুন্ত) কেবল কোনো কওম বা ব্যক্তির জন্যে দু'আ করা কিংবা বদ দু'আ করার জন্যেই পড়েছেন। তারপর যখন তাঁর দু'আর ফল দেখা গেছে, তখন তিনি তা ত্যাগ করেন। তাছাড়া তিনি দু'আ কুন্ত শব্দ করেও পড়েছেন, আবার নি:শব্দেও পড়েছেন। তিনি দু'আ কুন্ত পড়েছেন আবার তা পড়া ত্যাগও করেছেন। শব্দ করে পড়ার চাইতে বেশি সময় নি:শব্দ পড়েছেন। কুন্ত যতো দিন পড়েছেন, তার চাইতে বেশিদিন পড়েননি। কুন্তের ব্যাপারে এই ছিলো তাঁর রীতি। তাছাড়া ফর্য নামাযে তিনি রুক্ থেকে দাঁড়িয়েই দু'আ কুন্ত পড়তেন। এটাই প্রমাণিত।

## সাহু সাজদা (ভুলের সাজদা)

রস্লুল্লাহ সা. বলেছেন আমি তোমাদের মতোই একজন মানুষ। তোমাদের যেমন ভুল হয়, আমারও ভুল হয়। আমি কোনো কিছু ভুলে গেলে তোমরা আমাকে স্বরণ করিয়ে দিও।" (বুখারি)

নামাযে রস্লুল্লাহ সা.-এর ভুল হওয়াটা তাঁর উন্মতের জন্যে আল্লাহর নি'আমতের পূর্ণতা। এভাবেই আল্লাহ পাক তাদের জন্যে তাদের দীনকে পূর্ণ করেছেন। কারণ এ প্রক্রিয়াতেই তারা জানতে পেরেছে- নামাযে ভুল হলে তাদের করণীয় কীঃ

মুআতায়ে মালিকে একটি সূত্রবিচ্ছিন্ন হাদিসে রস্লুল্লাহ সা.-এর এই বাণীটি উল্লেখ হয়েছে: আমি ভুলে যাই কিংবা আমাকে ভুলানো হয়, যাতে করে আমি সে বিষয়ে (লোকদের প্রশ্নের জবাব দিয়ে এবং ব্যাখ্যা দিয়ে) তাদেরকে পরিষার করে বুঝিয়ে দিতে পারি।"

আসলে রস্লুল্লাহ সা.-এর মাঝে মধ্যে ভুলে যাবার কারণেই শরীয়তে ভুলের বিধান তৈরি হয়।

আবদুল্লাহ ইবনে বৃহাইনা থেকে বর্ণিত, রসূলুল্লাহ সা. একদিন তাঁদের সাথে নিয়ে যুহর নামায পড়েন। এ সময় তিনি প্রথম দুই রাকাতের পর না বসেই দাঁড়িয়ে যান। মুক্তাদিরাও তাঁর সাথে দাঁড়িয়ে যায়। এভাবে নামায শেষ প্রান্তে এসে পৌছলো, লোকেরা সালাম ফিরানোর অপেক্ষা করছিল। ঠিক এমনি সময় রসূলুল্লাহ সা. (শেষ তাশাহ্হদের এই বসা অবস্থাতেই) সালাম ফিরানোর পূর্বে 'আল্লাহু আকবার' বলে দুটি সাজদা করেন। অতপর সালাম ফিরিয়ে নামায শেষ করেন। (বুখারি-মুসলিম)

এ থেকে এই নিয়ম জানা গেলো যে, কেউ যদি নামাযের আরকান (ফরয) ছাড়া অন্য কোনো অংশ ভুলবশত ছেড়ে দেয়, তবে তাকে সালামের পূর্বে ভুলের সাজদা করতে হবে।

এভাবে ভুলবশত নামাযের কোনো অংগ ছাড়া পড়লে তিনি আবার সেটা সম্পন্ন করার জন্যে প্রত্যাবর্তন করতেন না। যেমন একবার তিনি ভুলবশত প্রথম তাশাহ্হুদের বৈঠক ছেড়ে দাঁড়িয়ে যান। লোকেরা পেছন থেকে 'সুবহানাল্লাহ' বলা সত্ত্বেও তিনি না বসে তাদের দাঁড়য়ে যেতে ইংগিত করেন। ইয়াযীদ ইবনে হারূণ থেকে বর্ণিত, তিনি বলেন: একবার মুগীরা ইবনে ত'বা রা. আমাদের নামায পড়ান। দু'রাকাত পড়ার পর তিনি না বসে দাঁড়িয়ে গেলেন। মুক্তাদিরা 'সুবহানাল্লাহ্' বললো। কিন্তু তিনি তাদের

ইশারায় দাঁড়াতে বললেন। অতপর নামায শেষ করে সালাম ফিরালেন। তারপর দুটি সাজদা করলেন। অতপর আবার সালাম ফিরালেন। শেষে বললেন, রস্লুল্লাহ সা. এমনটিই করতেন। হাদিসটি মুসনাদে আহমদে বর্ণিত হয়েছে। তিরমিয়ি বলেছেন এটি সহীহ হাদিস।

ভুলের সাজদা সালাম ফিরানোর আগে না পরে এ বিষয়ে হাদিসের মধ্যে কিছুটা বিরোধ দেখা যায়। আবদুল্লাহ ইবনে বুহাইনার হাদিসে থেকে জানা যায় সালাম ফিরানোর পূর্বে। মুগীরার হাদিস থেকে জানা যায় সালাম ফিরানোর পরে। আসলে বিভিন্ন যুক্তিসংগত কারণে আবদুল্লাহ ইবনে বুহাইনা বর্ণিত হাদিসটিই অধিকতর সঠিক। তবে উভয় পদ্ধতিই সহীহ সূত্রে বর্ণিত হয়েছে। তাই যে কোনো একটি পদ্ধতিই অবলম্বন করা যেতে পারে। রসুলুল্লাহ সা. থেকে নামায়ে কয়েক ধরনের ভুল সম্পর্কে জানা যায়। যেমন-

- একবার রস্লুল্লাহ সা. ইশা, যুহর, কিংবা আসর নামায দুই রাকাত পড়েই সালাম ফিরিয়ে ফেলেন। সালাম ফিরাবার পর কিছু কথাবার্তাও বলেন। অতপর বাকি (দুই রাকাত) নামায পূর্ণ করেন। তারপর সালাম ও কালামের পর দুটি সাজদা করেন। প্রতিটি সাজদায় যাওয়া ও উঠার সময় আল্লাহু আকবার বলেন।
- ২. আবু দাউদ ও তিরমিযিতে বর্ণিত হয়েছে, নবী করীম সা. লোকদের নামায পড়ালেন, নামাযে ভুল করলেন, তারপর দুটি সাহু সাজদা করলেন। অতপর তাশাহ্হদ পড়ে সালাম ফিরান। ইমাম তিরমিযি বলেছেন এই হাদিসটি হাসান ও গরীব।
- ৩. একদিন তিনি চার রাকাতের তিন রাকাত নামায পড়িয়ে মুক্তাদিদের দিকে ফিরলেন। তখন তালহা বিন উবায়দুল্লাহ রা. তাঁকে জিজ্ঞাসা করে বলেন, আপনি নামায তিন রাকাত পড়েছেন, এক রাকাত পড়তে ভুলে গেছেন। তখন তিনি বিলালকে ইকামত দিতে নির্দেশ দেন। বিলাল ইকামত দেন। তিনি লোকদের আবার নামায পড়ান। হাদিসটি বর্ণনা করেছেন ইমাম আহমদ।
- 8. একদিন তিনি যুহরের নামায পাঁচ রাকাত পড়ালেন। তখন তাঁকে জিজ্ঞাসা করা হলো- যুহরের নামায কি এক রাকাত বাড়িয়ে দেয়া হয়েছে? তিনি বললেন, সেটা আবার কি? তখন তারা বললেন, আপনি আজ পাঁচ রাকাত পড়েছেন। একথা তনে তিনি (সালাম ফিরাবার পর) দুটি সাজদা করেন। (বুখারি ও মুসলিম)

৫. একদিন তিনি আসর নামায তিন রাকাত পড়িয়ে ঘরে চলে গেলেন। তখন খিরবাক নামক যুল ইয়াদাইন (লম্বা হাতওয়ালা) একজন লোক তাঁর পিছে পিছে গিয়ে তাঁকে বিষয়টি খুলে বললো। তার কথা ওনে তিনি রাগান্বিত হয়ে চাদর টানতে টানতে ঘর থেকে বেরিয়ে এসে লোকদের জিজ্ঞাসা করলেন এর কথা কি ঠিকঃ তারা বললেন জী-হাা। তখন তিনি বাকি এক রাকাত পড়িয়ে সালাম ফিরালেন। তারপর দৃটি (সাহু) সাজদা করলেন এবং পুনরায় সালাম ফিরালেন। (সহীহ মুসলিম)

নামাযে ভুল এবং ভুলের সাজদা সম্পর্কে রসূল সা. থেকে সর্বমোট এই পাঁচ প্রকার পদ্ধতি বর্ণিত হয়েছে।

তিনি ভুলের সাজদা সালামের আগেও করেছেন, পরেও করেছেন। এ ব্যাপারে ইমামগণের মতামত নিম্নরপ:

- ১. ইমাম শাক্ষেয়ী (র)-এর মতে সব ধরণের ভুলের সাজদা সালামের পূর্বে করতে হবে।
- ২. ইমাম আবু হানীফা (র)-এর মতে সব ধরণের ভুলের সাজদা সালামের পরে করতে হবে।
- ৩. ইমাম মালিক (র) বলেছেন, ভুলবশত নামাযে কোনো কিছু কম করার ক্ষেত্রে সাহু সাজদা সালাম ফিরাবার আগে করতে হবে। ভুলবশত নামাযে কোনো কিছু বেশি পড়লে ভুলের সাজদা সালাম ফিরানোর পরে করতে হবে। আর একই নামাযে যদি উভয় প্রকার ভুল হয়ে যায়, তবে সাহু সাজদা সালাম ফিরানোর আগে করতে হবে। আরু উমর বলেছেন, এটাই ইমাম মালিকের মযহাব। তবে কেউ যদি তাঁর মতের ব্যতিক্রম করতো, তবে তাতেও তিনি নিষেধ করতেননা। কারণ, তাঁর মতে এ বিষয়ে মতভেদ করার অবকাশ রয়েছে।
- ৪. এ বিষয়ে ইমাম আহমদ ইবনে হায়লের মত কি? সে সম্পর্কে আছরম বলেন আমি শুনেছি ইমাম আহমদ (র)-কে জিজ্ঞাসা করা হয়েছিল-ভুলের সাজদা সালাম ফিরানোর আগে, নাকি পরে? জবাবে তিনি বলেছেন, কোনো কোনো ক্ষেত্রে সালামের পূর্বে, আর কোনো কোনো ক্ষেত্রে সালামের পরে। রসূলুল্লাহ সা. এমনই করেছেন।
- ৫. ইমাম দাউদ (যাহেরি) বলেছেন, রসূলুল্লাহ সা. যে পাঁচটি ক্ষেত্রে সাহু সাজদা করেছেন, কেউ যেনো সে পাঁচটি ক্ষেত্র ছাড়া অন্য কারণে সাহু সাজদা না করে।

#### সন্দেহের সাজদা

নামাযের ভিতরে সন্দেহ-সংশয় সৃষ্টি হলে রসূল সা. ফিরে নামায পড়েননি। তিনি বলেছেন, সন্দেহের ক্ষেত্রে বিশ্বাস যেদিকে প্রবল হবে, সে অনুসারে নামায শেষ করে সালাম ফিরানোর আগে সাজদা করে নেবে এবং সন্দেহ ত্যাগ করবে।

আবু সায়ীদ খুদরি রা. থেকে বর্ণিত, রস্লুল্লাহ্ন সা. বলেছেন: তোমাদের কেউ যখন নামাযের মধ্যে সংশয়ে পড়ে যায় এবং কয় রাকাত পড়েছে, তিন রাকাত না চার রাকাত, তা স্থির করতে না পারে, তখন সে যেনো সন্দেহ পরিত্যাগ করে এবং বিশ্বাস যেদিকে প্রবল হয়, সেটাকেই যেনো ভিত্তি বানায় (গ্রহণ করে)। অতপর সে সালাম ফিরাবার পূর্বে দুটি সাজদা করে নেবে। (সহীহ মুসলিম)

ইবনে মাসউদ রা. থেকে বর্ণিত হাদিসে বলা হয়েছে: তোমাদের কেউ যখন নামাযের মধ্যে সংশয়ে পড়ে যাবে, তখন সে যেনো, কোনো একটিকে সঠিক ধরে নিয়ে নামায পড়ে নেয় এবং সালাম ফিরানোর পূর্বে দুটি সাজদা করে নেয়। (বুখারি, মুসলিম)। একটি বর্ণনায় একথাও উল্লেখ আছে অতপর সে যেনো সালাম ফিরায় এবং তারপর দুটি সাজদা করে নেয়।

ইমাম আহমদ (র) বলেছেন: সন্দেহ দুই প্রকার। একটি হলো তাহাররী (প্রবর ধারণা), আর অপরটি হলো একীন (নিশ্চিত বিশ্বাসের মধ্যে কিছুটা সন্দেহ)। ইমাম আহমদের মতে তাহাররীর ক্ষেত্র মুসল্লি সালামের পরে সাজদা করবে, আর একীনের ক্ষেত্রে সালামের পূর্বে সাজদা করবে।

ইমাম শাফেরী এবং ইমাম মালিক (র) বলেছেন কেউ যদি নামাযের মধ্যে সন্দেহে পড়ে, তবে সে যেনো সন্দেহে ছুবে না থাকে, বরং যেনো একটি ধারণার উপর একীন স্থাপন করে। ইমাম আহমদেরও একটি মত এটাই।

ইমাম আবু হানীফা (র) বলেছেন: কেউ যদি নামাযের মধ্যে সংশয়ে পড়ে, আর এই সংশয় যদি প্রথমবারের মতো হয়, তবে সে যেনো দ্বিতীয়বার নামায় পড়ে নেয়। কিন্তু সে যদি প্রায়ই সন্দেহে পড়ে, তবে সে যেনো প্রবল ধারণা অথবা 'একীনের' ভিত্তিতে নামায় অব্যাহত রাখে।

#### নামাযে চোখ বন্ধ করা

চোখ বন্ধ করে নামায পড়া রস্লুল্লাই সা. এর রীতি ছিলনা। সহীহ বুখারিতে বর্ণিত হয়েছে, তাশাহ্নদের দু'আ পড়ার সময় রস্লুল্লাই সা. তাঁর হাতের শাহাদাত আংগুলের দিকে তাকিয়ে থাকতেন। সে দৃষ্টি আংগুলের বাইরে যেতোনা।

- সহীহ বুখারিতে আনাস রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, আয়েশা রা.-এর একটি বিশেষ ধরনের পর্দা ছিলো। তিনি সেটিকে ঘরের এক দিকে টানিয়ে রেখেছিলেন। রসূল সা. আয়েশাকে সেটা সরিয়ে ফেলতে বলেন। আরো বলেন: পর্দাটিতে অংকিত ছবি নামায় থেকে আমার দৃষ্টি ফিরিয়ে নেয়।
- তিনি যদি নামাযে চোখ বন্ধ করে রাখতেন, তবে পর্দায় চিত্রিত ছবি কেমন করে তাঁর চোখে বাধতো?
- অবশ্য এ হাদিস দারা নামাযে চোখ বন্ধ করা না জায়েয় বলে প্রমাণিত হয় না।

ফকীহগণ নামাযে চোখ বন্ধ করার ব্যাপারে মতভেদ করেছেন। ইমাম আহমদ প্রমুখ নামাযে চোখ বন্ধ করাকে মাকরহ বলেছেন। তাঁদের মতে এটা ইহুদীদের কাজ।

কিন্তু অন্যরা নামাযে চোখ বন্ধ করাকে বৈধ মনে করেন। তাঁদের মতে চোখ বন্ধ করার মাধ্যমে নামাযে খুশৃ-খুয় অর্জন এবং আল্লাহ্র নৈকট্য অনুভব করাটা সহজ হয়। আর এটাই হলো নামাযের প্রাণ এবং উদ্দেশ্য। এ ব্যাপারে সঠিক কথা হলো, নামাযে চোখ খোলা রেখে যদি খুশৃ-খুয় এবং মনোনংযোগ ঠিক রাখা যায়, তবে খোলা রাখাই উত্তম। আর যদি খোলা রাখলে বিভিন্ন দৃশ্যের কারণে মনস্থির ও খুশৃ-খুয় সৃষ্টি না হয়, তবে চোখ বন্ধ করাটা অবশ্যি দোষণীয় নয়। বরং শরীয়তের মূলনীতি অনুযায়ী এ ধরনের অবস্থায় চোখ বন্ধ রাখাটাই উত্তম ও পছন্দনীয়।

#### সুতরা (আড়াল)

রস্লুল্লাহ সা. যখন নামাযে দাঁড়াতেন, তখন কোনো কিছুর সামনে দাঁড়াতেন, অথবা সামনে কিছু দাঁড় করিয়ে দিতেন, কিংবা অন্তত সামনে একটা রেখা এঁকে দিতেন। তিনি নামাযের সামনে আড়াল সৃষ্টিকারী (সুতরা) কিছু রাখার নির্দেশ দিয়েছেন।

তিনি কখনো দেয়াল সামনে রেখে নামায পড়েছেন। তখন তাঁর সাজদা ও দেয়ালের মাঝখান দিয়ে একটি বকরী বা ভেড়া পার হবার জায়গায় থাকতো মাত্র। তাঁর ও সুতরার মাঝে এর চাইতে বেশি দূরত্ব থাকতোনা। বরং তিনি সুতরার নিকটবর্তী দাঁড়াবার নির্দেশ দিয়েছেন।

কখনো তিনি খাট, কাঠ, গাছ, কিংবা মসজিদের খুঁটিকে সামনে রেখে নামায পড়েছেন।

যখন যুদ্ধের সফরে থাকতেন, কিংবা কোনো খোলা মাঠে নামায পড়তেন, www.icsbook.info

তখন সামনে হাতিয়ার গেড়ে সেটাকে সুতরা বানিয়ে নামায পড়তেন এবং লোকেরা তাঁর পেছনে নামায পড়তো।

কখনো বাহন সামনে রেখে নামায পড়েছেন, বাহনকেই সুতরা বানিয়েছেন। কখনো কখনো সোয়ারীর আসনকে সুতরা বানিয়েছেন।

তিনি মুসল্লিদের নির্দেশ দিয়েছেন,কোনো আড়াল পাওয়া না গেলে অন্তত তীর বা লাঠি সামনে পুতে নিয়ে সেটাকে সুতরা বানিয়ে যেনো তারা নামায পড়ে। তীর বা লাঠিও পাওয়া না গেলে অন্তত সামনে মাটিতে যেনো একটি রেখা এঁকে নেয়। ২২/২

আবু দাউদ বলেন, আমি আহমদ ইবনে হাম্বলকে বলতে শুনেছি, মাটিতে রেখা আঁকলে সেটা নতুন চাঁদের মতো আড়াআড়ি আঁকবে। আবদুল্লাহ বলেছেন, লম্বালম্বি আঁকবে। আর লাঠি গাড়লে সেটা খাড়া করে গাড়বে।

## সূতরা না থাকলে কি নামায ভংগ হবে?

যদি নামাযীর সামনে সূতরা না থাকে, তবে এমতাবস্থায় নামাযের সামনে দিয়ে বালেগা নারী, গাধা ও কালো কুকুর অতিক্রম করলে নামায ভংগ হবে বলে সহীহ সূত্রে জানা যায়। এ সংক্রান্ত হাদিস বর্ণনা করেছেন আবু যর, আবু হুরাইরা, ইবনে আব্বাস এবং আবদুল্লাহ ইবনে মুগাফফাল রাদিয়াল্লাহ আনহুম।

অবশ্য আয়েশা রাদিয়াল্লাহু আনহার বর্ণনা উপরোক্ত মতের সাথে সাংঘর্ষিক। তিনি বলেছেন, তিনি রসূল সা.-এর সাজদার জায়গায় আড়াআড়ি হয়ে শুয়ে থাকতেন। রসূল সা. সাজদা করার সময় তার পায়ে চিমটি কাটতেন, তখন

২২/২. বুখারি, মুসলিম ও সহীহ ইবনে খুযাইমা গ্রন্থে বর্ণিত হয়েছে, রসূলুল্লাহ সা.
বলেছেন, কেউ সামনে সুতরা (আড়াল) রেখে নামায পড়া সত্ত্বেও যদি কোনো লোক
তার নামাযের সামনে দিয়ে অর্থাৎ আড়ালের ভিতর দিক দিয়ে অতিক্রম করতে
উদ্যত হয়, তবে নামাযী যেনো বুক দিয়ে তাকে প্রতিরোধ করে। কোনো কোনো
বর্ণনায় বলা হয়েছে: তাকে যেনো সাধ্যমতো প্রতিহত করে। অপর বর্ণনায় বলা
হয়েছে: তাকে যেনো (ইশারায়) দুইবার নিষেধ করে। এতেও যদি সে না মানে,
তবে তার সাথে লড়তে হবে, কারণ সে শয়তান।

বুখারি, মুসলিম ও সহীহ ইবনে খুযাইমা গ্রন্থে আরো উল্লেখ হয়েছে : নামাযীর সামনে দিয়ে অতিক্রমকারী যদি জানতো, এর পরিণতি কতো ভয়াবহ, তবে সেনামাযীর সামনে দিয়ে অতিক্রম করার চাইতে চল্লিশ পর্যন্ত অপেক্ষা করাকেও উত্তম মনে করতো।

এখানে 'চল্লিশ পর্যন্ত' মানে-চল্লিশ দিন, বা চল্লিশ বছর অথবা চল্লিশ ওয়াক্ত পর্যন্ত অপেক্ষা করা। তিনি পা গুটিয়ে নিতেন। তিনি সাজদা থেকে উঠে দাঁড়ালে আয়েশা রা. আবার পা ছড়িয়ে দিতেন।

এই উভন্ন ধরনের বর্ণনার মধ্যে পার্থক্য হলো, অতিক্রম করা আর অবস্থান করার। প্রকৃত ব্যাপার আল্লাহই ভালো জানেন।

## সালাম ফিরিয়ে রসূল সা. কী করতেন? কী পড়তেন?

(ফর্য) নামাযের সালাম ফিরানোর পর রস্লুল্লাহ সা. কী করতেন, কীভাবে বসতেন। কী পাঠ করতেন এবং কী কী যিকর-আযকার করতেন-এ পর্যায়ে সেসব কথাই আলোচনা করা হবে।

সহীহ মুসলিমে আয়েশা ও সাওবান রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, রসূলুল্লাহ সা. যখন সালাম ফিরিয়ে নামায় শেষ করতেন, তখন তিনবার اشْتَغْفِرُ اللّهُ (আমি আল্লাহর কাছে ক্ষমা চাই) বলতেন। ২৩ তারপর বলতেন:

্রা বিশ্ব বিদ্যালি বিদ্যালি

সহীহ মুসলিমে আনাস রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, তিনি বলেন আমি দেখেছি রসূলুল্লাহ সা. অধিকাংশ সময়ই ডানদিকে ঘুরে বসতেন।

২৩. সহীহ বৃখারি ও মুসলিমে ইবনে আব্বাস রা. থেকে বর্ণিত : আমরা রস্লুল্লাহ সা. এর নামাযের সমাপ্তি বৃথতে পারতাম তাঁর তাকবীর উচ্চারণ করা থেকে। অর্থাৎ রস্লুল্লাহ সা. সালাম ফিরানোর পর উচ্চস্বরে 'আল্লান্ড আকবার' বলতেন। স্তরাং হাদিস অনুযায়ী প্রথমে একবার 'আল্লান্ড আকবার' উচ্চারণ করে তারপর তিনবার 'আন্তাগফিকল্লাহ' পড়া সঠিক বলে মনে হয়। এ পরই 'আল্লান্ড্মা আন্তাস সালাম ওয়া মিনকাস সালাম ......পড়া উচিত।

আবদুল্লাহ ইবনে উমর রা. থেকে বর্ণিত, তিনি বলেন আমি দেখেছি রসূলুল্লাহ সা. ডানদিক থেকেও এবং বামদিক থেকেও ঘুরে বসেছেন। তিনি সোজাসুজি মুক্তাদিদের দিকে ফিরে বসতেন। একদিক বাদ দিয়ে বিশেষ করে আরেকদিকে ঘুরে বসতেন না। সোজাসুজি বসে সকলের দিকে দৃষ্টি দিতেন। ফজর নামায় পড়ার পর সূর্য উঠা পর্যন্ত তিনি নামায়ের স্থানে বসে থাকতেন।

## নামায শেষে যেসব যিকর ও দু'আ পাঠ করতেন

সহীহ বুখারি ও মুসলিমে মুগীরা ইবনে ও'বা রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, রসূলুল্লাহ সা. প্রত্যেক ফরয নামাযের পর এই কথাগুলো বলতেন:

لَا إِلٰهَ إِلاَّ اللَّهُ وَمْنَةً لَا شَرِيْكَ لَهُ، لَهُ الْهُلْكُ وَلَهُ الْحَهْلُ وَهُو عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَالِهُ اللَّهُ الْمُلْكُ وَلَا الْحَهْلُ وَهُو عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَالِيْرٍ ۞ اَللَّهُرُّ لَامَانِعَ لِمَا اَعْظَيْتَ وَلَا مُعْطِى لِمَا مَنَعْتُ سَا وَلَا مُعْطِى لِمَا مَنَعْتُ الْجَدِّ وَلَا مُعْلِيهِ الْجَدِّ مِنْكَ الْمُ

অর্থ · আল্লাহ ছাড়া কোনো ইলাহ (হুকুমকর্তা) নাই। তিনি এক ও একক। তাঁর কোনো শরীক (অংশীদার) নেই। মহাবিশ্বের কর্তৃত্ব কেবল তাঁর। সমস্ত প্রশংসা তাঁর। সর্বশক্তিমান তিনি। হে আল্লাহ! তুমি কিছু দিতে চাইলে তা রোধ করার সাধ্য কারো নাই। আর তুমি কিছু না দিতে চাইলে তা দেবার সাধ্য কারো নাই। কোনো সম্পদশালীর সম্পদ, কোনো মর্যাদাবানের মর্যাদা তোমার মোকাবেলায় সম্পূর্ণ নিকল, একেবারেই অকার্যকর।" আবু হাতিম তাঁর সহীহ গ্রন্থে উল্লেখ করেছেন, নবী করীম সা. নামায শেষ করার পর বলতেন:

اَللّٰهُرِّ اَصْلَحْ لِيْ دِيْنِيْ اَلَّذِيْ جَعَلْتَهُ عِصْهَةَ اَمْرِيْ وَاَصْلَحْ لِيْ دُنْيَاىَ الَّتِيْ جَعَلْتَ فِيْهَا مَعَاشِيْ اَللّٰهُرِّ إِنِّيْ اَعُوْدُ بِرِضَاكَ مِنْ سَخَطِكَ وَاَعُوْدُ بِعَفُوكَ مِنْ نِقْهَتِكَ وَاَعُوْدُ بِكَ مِنْكَ - لَامَانِعَ لِهَا اَعْطَيْتَ وَلَامَعْظِيَّ لِهَا مَنَعْتَ وَلَا يَنْفَعُ ذَا الْجَنِّ مِنْكَ الْجَنَّ مِنْكَ الْجَنَّ

অর্থ হে আল্লাহ! আমার দীনকে পরিশুদ্ধ করে দাও, যা আমার সমস্ত কাজের রক্ষক। তুমি আমার দুনিয়াকে ঠিক করে দাও, যেখানে দিয়েছো আমার জীবিকা। হে আল্লাহ! আমি তোমার সন্তোষ দ্বারা তোমার অসন্তোষ থেকে পানাহ চাই। তোমার ক্ষমা দ্বারা তোমার প্রতিশোধ থেকে পানাহ চাই। আর আমি তোমার (শান্তি) থেকে তোমার কাছে পানাহ চাই। তুমি দিতে চাইলে ফিরাবার সাধ্য কারো নাই, আর না দিতে চাইলে দিবার সাধ্যও কারো নাই। তোমার সমুখে কোনো সম্পদশালীর সম্পদ আর কোনো মর্যাদাবানের মর্যাদাই কাজে আসেনা।" (সহীহ আবু হাতিম)

হাকিম তাঁর মুসতাদরকে আবু আইউব আনসারী রা. থেকে হাদিস উল্লেখ করেছেন। তিনি বলেছেন, আমি যখনই তোমাদের প্রিয় নবীর পেছনে নামায পড়েছি, তখন অবশ্যি নামায শেষে তাঁকে একথাগুলো বলতে খনেছি:

اَللَّهُرُّ اغْفِرْلِيْ خَطَائِيْ وَذُنُوْلِيْ كُلَّهَا - اَللَّهُرُّ ابْعَثْنِيْ وَاحْيِنِيْ وَارْزُقْنِيْ وَاهْرِنِيْ لِصَالِحِ الْاَعْمَالِ وَالْاَخْلاَقِ إِنَّهُ لَا يَهْدِيْ لِصَالِحِهَا وَلَا يَصْرِفُ سَيِّنَهَا إِلَّا اَنْسَ

অর্থ ওগো আল্লাহ! আমার সব ভুলক্রটি এবং গুনাহ খাতা মাফ করে দাও। হে আল্লাহ! আমাকে উথিত করো, আমাকে জীবন দাও, জীবিকা দাও আর জীবন যাপনের তৌফিক দাও গুদ্ধ আমল ও চরিত্রের ভিত্তিতে। কারণ তুমি তৌফিক না দিলে কেউ সেভাবে জীবন যাপন করতে পারেনা। তুমি ছাড়া কেউ মানুষকে মন্দ ও অকল্যাণ খেকে দূরে রাখতে পারেনা।" সহীহ মুসলিমে ইবনে যুবায়ের রা. থেকে বর্ণিত, রস্লুল্লাহ সা. যখন নামাযের সালাম ফিরাতেন, তখন উঁচুস্বরে এই কথাগুলো উচ্চারণ করতেন:

لَا إِلٰهَ إِلَّا اللَّهُ وَهَٰنَهُ لَا شَرِيْكَ لَهُ - لَهُ الْهُلْكُ وَلَهُ الْحَهْنُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ
قَنَائِرٌ - لَا حَوْلَ وَلَا تُواللهِ - لَا إِلٰهَ إِلَّا اللَّهُ وَلَا نَعْبُنُ إِلَّا إِيَّاهُ - لَهُ النِّعْمَةُ
وَلَهُ الْفَضْلُ وَلَهُ الثَّنَاءُ الْحَسَىُ - لَا إِلٰهَ إِلَّا اللَّهُ مُخْلِصِيْنَ لَهُ النِّيْنَ وَلَوْ كَرِهَ
الْكَافِرُونَ -

অর্থ: আল্লাহ ছাড়া কোনো ইলাহ নেই। তিনি এক ও একক। তাঁর কোনো শরীক নেই। মহাবিশ্বের গোটা রাজত্ব তাঁর। সমস্ত প্রশংসা তাঁরই। সর্বশক্তিমান তিনি। আল্লাহ ছাড়া কারো কোনো শক্তি নেই, তিনি ছাড়া কোনো ভরসাস্থলও নেই। আল্লাহ ছাড়া কোনো হুকুমকর্তা নেই। আমরা কেবল তাঁর ছাড়া আর কারো গোলামি করি না। সমস্ত নি'আমত তাঁর, দানও তাঁরই। তাই সমস্ত উত্তম প্রশংসাও তাঁরই। আল্লাহ ছাড়া কোনো ইলাহ নেই। আমরা একনিষ্ঠভাবে কেবল তাঁরই আনুগত্য করি- যদিও কাফিররা তা পছন্দ করেনা।"

#### নামাৰ শেষে ক্ষমা ও আশ্রয় চাওয়া

আবু দাউদে আলী রা. থেকে একটি বর্ণনা উল্লেখ হয়েছে। তাতে তিনি বলেন, রস্বুল্লাহ সা. যখন সালাম ফিরাতেন, তখন বলতেন :

اَللّٰهُ مَّ اغْفِرْلِیْ مَا قَلَّمْتُ وَمَا اَخْرْتُ وَمَا اَسْرَرْتُ وَمَا اَسْرَرْتُ وَمَا اَعْلَنْتُ وَمَا اَعْلَنْتُ وَمَا اَشْرَدُتُ وَمَا اَعْلَنْتُ وَمَا اَعْلَمُ بِهِ مِنْتِیْ - اَنْتَ الْمُقَدِّاً وَاَنْتَ وَمَا اَنْتَ وَمَا اَنْتَ وَالْتَ الْمُؤَخِّرُ لَا اِلْهَ إِلَّا اَنْتَ ٥

অর্থ আয় আল্লাহ্! আমাকে মাফ করে দাও! মাফ করে দাও আমার আগে-পরের এবং গোপন ও প্রকাশ্য সব গুনাহ। মাফ করে দাও আমার সব সীমালংঘন। মাফ করে দাও আমার সেইসব গুনাহ যা সম্পর্কে তৃমি আমার চাইতে ভালো জানো। এগিয়ে দাও, তৃমিই পিছিয়ে দাও। তৃমি ছাড়া কোনো ত্রাণকর্তা নেই।"

এ দু'আটি সম্পর্কে ইমাম মুসলিম দুটি মত ব্যক্ত করেছেন।

- ২. তাঁর দ্বিতীয় মত হলো রসুল সা. এটি সালামের পরে পড়তেন।
- সম্ভবত রস্লুল্লাহ সা. সালামের আগে এবং পরে উভয় ক্ষেত্রেই এই দু'আটি পড়তেন। প্রকৃত ব্যাপার আল্লাহ্ই ভালো জানেন।

সাআদ ইবনে আবি ওয়াক্কাস রা. তাঁর সন্তানদের এই কথাগুলো শিখাতেন এবং বলতেন, রস্লুল্লাহ সা. নামাযের পরে এভাবে আশ্রয় প্রার্থনা করতেন:

الله مُرَّ إِنِّى أَعُودُبِكَ مِنَ الْجُبْسِ وَأَعُودُبِكَ مِنَ الْبَخْلِ
وَأَعُودُبِكَ مِنْ أَرْدَلِ الْعُمْرِ وَأَعُودُبِكَ مِنْ فِتْنَةِ النَّنْيَا وَعَنَابِ الْقَبْرِ وَاعُودُبِكَ مِنْ فِتْنَةِ النَّنْيَا وَعَنَابِ الْقَبْرِ وَاعُودُبِكَ مِنْ فِتْنَةِ النَّنْيَا وَعَنَابِ الْقَبْرِ وَاعُودُبِكَ مِنْ فِتْنَةِ النَّنْيَا وَعَنَابِ الْقَبْرِ وَاعْدُودُ وَاعْدِ اللهِ اللهِ الْقَبْرِ وَاعْدُودُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِل

#### নামায শেষে সাক্ষ্য (শাহাদাত) প্রদান

মুসনাদে আহমদে যায়েদ ইবনে আরকাম থেকে বর্ণিত হয়েছে, তিনি বলেন, রসূলুল্লাহ সা. প্রত্যেক নামাযের পরে, একথাগুলো বলতেন:

২৪. 'ফিতনা' মানে- কঠিন বিপদে ফেলে ঈ্মানের পরীক্ষা নেয়া।

<sup>—</sup> www.icsbook.info

অর্থ হে আল্লাহ্! আমাদের প্রভু এবং প্রতিটি জিনিসের প্রভু ও মালিক! আমি সাক্ষী, তুমিই একমাত্র প্রভু, তুমি একক, তোমার কোনো শরীক নাই। আয় আল্লাহ্, আমাদের ও প্রতিটি জিনিসের প্রভু! আমি সাক্ষী আছি, নিশ্চয়ই মুহাম্মদ তোমার দাস ও রস্ল। ওগো আল্লাহ্, আমাদের এবং প্রত্যেকটি জিনিসের প্রভু! আমি সাক্ষ্য দিচ্ছি বান্দাহরা সবাই ভাই ভাই। হে আল্লাহ্, আমাদের প্রভু এবং প্রতিটি জিনিসের প্রভু! দুনিয়া ও আখিরাতের প্রতিটি মুহূর্তে আমাকে ও আমার পরিবারকে তোমার জন্যে একমুখী ও একনিষ্ঠ বানিয়ে দাও। হে মহামর্যাদাবান মহাসম্মানিত! তুমি আমার আবেদন ওনো এবং কবুল করো। আল্লাহ্ মহান, আল্লাহ্ সর্বশ্রেষ্ঠ। আল্লাহ্ই মহাবিশ্ব (Universe) আর এই পৃথিবীর আলো। আল্লাহ্ই সর্বশ্রেষ্ঠ, শ্রেষ্ঠতম তিনি। আমার জন্যে আল্লাহ্ই যথেষ্ট। সর্বোত্তম ভরসাস্থল তিনি। আল্লাহ্ আকবার, আল্লাহ্ আকবার।"

- হাদিসটি বর্ণনা করেছেন ইমাম আহমদ এবং ইমাম আবু দাউদ। নামায শেষে তাসবীহ, তাহমীদ ও তাকবীর বলা

রসূলুল্লাহ সা. তাঁর উন্মতের জন্যে এ রীতিটা পছন্দ করে গেছেন যে, নামায শেষ করার পর তারা-

اللهُ اَكْبَرُ তেত্রিশবার পড়বে, اَلْحَيْنُ لِلّهِ তেত্রিশবার পড়বে, اللهُ اَكْبَرُ তেত্রিশবার পড়বে এবং তারপর

সহীহ মুসলিমে আবু হুরাইরা রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, তিনি বলেন, রসূলুল্লাহ সা. বলেছেন যে ব্যক্তি প্রত্যেক নামাযের শেষে তেত্রিশবার 'সুবহানাল্লাহ, তেত্রিশবার 'আলহামদুলিল্লাহ', তেত্রিশবার আল্লাহু আকবার' সর্বমোট নিরানব্বই বার এই কথাগুলো উচ্চারণ করেছে, অতপর 'লাইলাহা ইল্লাল্লাহু ওয়াহদাহু.... আলা কুল্লে শাইয়ীন কাদীর' উচ্চারণ করে একশত পূর্ণ করেছে, তার গুনাহ সমূহ মাফ করে দেয়া হবে, এমনকি তা যদি সমুদ্রের বুদ্বদের মতো ব্যাপকও হয়ে থাকে।

অবশ্য সহীহ মুসলিমে কা'আব ইবনে উজরা রা. থেকে এ সম্পর্কে যে হাদিস বর্ণিত হয়েছে, তাতে বলা হয়েছে, রস্লুল্লাহ সা. বলেছেন : ঐ ব্যক্তি কখনো নিরাশ হবে না যে প্রত্যেক নামায শেষে ৩৩ বার সুবহানাল্লাহ, ৩৩ বার আলহামদুলিল্লাহ এবং ৩৪ বার আল্লাহু আকবার পাঠ করবে। (সহীহ মুসলিম)

## নামাযের পরে পড়ার জন্যে সাহাবাগণকে যা শিখিয়েছেন

আবু যর, আবু আইউব আনসারী এবং আবদুর রহমান বিন গনম রাদিয়াল্লাহু আনহুম থেকে বর্ণিত হয়েছে, নবী করীম সা. বলেছেন যে ব্যক্তি ফজর এবং মাগরিবের সালাম ফিরাবার সাথে সাথে নিম্নোক্ত কথাগুলো দশবার উচ্চারণ করবে, সেজন্যে তার দশটি নেকি প্রাপ্য হবে, দশটি গুনাহ মুছে দেয়া হবে এবং তার মর্যাদার দশটি ধাপ বৃদ্ধি করা হবে। তাছাড়া এই কথাগুলো তার জন্যে চারটি ক্রীতদাস মুক্ত করে দেয়ার সমতুল্য হবে এবং এই কথাগুলো তার জন্যে শয়তান থেকে রক্ষাকবচ হিসেবে কাজ করবে। এগুলো পড়তে থাকলে শিরক ছাড়া অন্যান্য পাপ তাকে স্পর্শ করতে পারবেনা। আর এই কথাগুলো তার আমলকে সুন্দর করবে। কথাগুলো হলো:

لَا إِلٰهَ إِلَّا اللَّهُ وَهُنَّهُ لَاشَوِيْكَ لَهُ، لَهُ الْهُلْكُ وَلَهُ الْحَهْلُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْبِي قَدِيْرُ ۚ ٥ (صعيح ابن حبان، سنن احبن، ترمذى)

অর্থ : আল্লাহ্ ছাড়া কোনো ইলাহ নাই। তিনি এক ও একক। তাঁর কোনো অংশীদার নাই। সমস্ত সাম্রাজ্য ও কর্তৃত্ব শুধু তাঁর। সকল প্রশংসাও তাঁরই। তিনি সর্বব্যাপী ক্ষমতাবান।" (ইবনে হিব্বান, মুসনাদে আহমদ, তিরমিযি) রস্লুল্লাহ সা. এই বাক্যগুলো সম্পর্কে একথাও বলেছেন কোনো ব্যক্তি যদি ফজরের সময় এ বাক্যগুলো উচ্চারণ করে, তবে মাগরিব পর্যন্ত সে

শয়তানের খপ্পর থেকে রক্ষা পাবে। আর সে যদি মাগরিবেও একথাণ্ডলো পাঠ করে, তবে ফজর পর্যন্ত সে শয়তানের ষড়যন্ত্র থেকে রক্ষা পাবে।

- ইমাম তিরমিযি বলেছেন, এই হাদিসটি হাসান, সহীহ ও গরীব।

ইবনে হিব্বান তাঁর সহীহ সংকলনে হারিস ইবনে মুসলিম তাইমীর বর্ণনা উল্লেখ করেছেন। তিনি বলেন, নবী করীম সা. আমাকে বলেছেন তুমি যখন ফজর নামায শেষ করবে, তখন অন্য কোনো কথা বলার আগে এই কথাটি সাতবার বলে জাহান্নাম থেকে মুক্তি চেয়ো। মাগরিবের (ফরয) নামাযের পরেও এই কথাগুলো সাতবার বলবে। ফলে, তুমি যদি ঐদিন বা ঐ রাত্রে মারা যাও, তবে আল্লাহ্ তোমার জন্য জাহান্নাম থেকে মুক্তি লিখে দেবেন। সাতবার মুক্তি চাওয়ার সেই বাক্যটির হলো:

- اَلَـــــَّــَـــر وَنِــــيُ وِــــنَ الَــــَّـــارِ অৰ্থ : ওগো আল্লাহ! আমাকে জাহান্নাম থেকে মুক্তি দাও।"

ইমাম নাসায়ী তাঁর 'আল কবীর' গ্রন্থে আবি উমর রা. থেকে এবং ইমাম বায়হাকি তাঁর 'তয়াবুল ঈমানে' আলী রা. থেকে একটি হাদিস উল্লেখ করেছেন। তাতে বলা হয়েছে, নবী করীম সা. বলেছেন: যে ব্যক্তি প্রত্যেক ফর্ম নামাযের পরে আয়াতুল কুরসি পাঠ করবে<sup>২৫</sup>, মৃত্যু ছাড়া তার জানাতে প্রবেশের পথে আর কোনো বাধা থাকবেনা।

হাদিসটি এছাড়াও আরো বিভিন্ন সূত্রে বর্ণিত হয়েছে। তবে হাদিসটি সহীহ ও জয়ীফ হবার ব্যাপারে মুহাদ্দিসগণের মধ্যে মতভেদ আছে। কেউ কেউ বলেছেন, হাদিসটি সূত্রের দিক থেকে দুর্বল এবং গ্রহণযোগ্য নয়। আবার কেউ কেউ বলেছেন, সূত্রের (সনদের) দিক থেকে কিছুটা দুর্বলতা থাকলেও যেহেতু হাদিসটি অনেকগুলো সূত্রে বর্ণিত হয়েছে, তাই এর মধ্যে সত্যতার নির্যাস থাকতে পারে।

মুসনাদে আহমদ, আবু দাউদ, নাসায়ী, বায়হাকি, আবু হাতিম, ইবনে হিব্বান, হাকিম প্রভৃতি গ্রন্থে উকবা ইবনে আমির রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, তিনি বলেন, রস্লুল্লাহ সা. আমাকে প্রত্যেক নামাযের পরে সূরা ফালাক ও সূরা নাস (কুরআনের শেষ দুইটি সূরা) পড়তে নির্দেশ দিয়েছেন।

২৫ আয়াতৃল কুরসি আন্নাহ্ পাকের অসীম ক্ষমতা, শ্রেষ্ঠত্ব ও সার্বভৌমত্ব সংক্রান্ত কুরআনের একটি বিখ্যাত আয়াত। এটি সূরা 'আল বাকারার' ২৫৫ নম্বর আয়াত। প্রত্যেক মুমিনেরই আয়াতটি মুখস্ত করা এবং এর অর্থ জানা উচিত।

তাবারানি তাঁর মু'জামে এবং আবু ইয়ালী তাঁর মুসনাদে উমর ইবনে নাবহানের সূত্রে জাবির রা. থেকে মারফু হাদিস বর্ণনা করেছেন যে : এমন তিনটি কাজ আছে, যে ব্যক্তি ঈমানের সাথে সে কাজগুলো করবে, সে জান্নাতের যে দরজা দিয়ে ইচ্ছে প্রবেশ করতে পারবে, আর জুড়ি হিসেবে লাভ করতে পারবে আয়ত নয়ন হুরদের। সে তিনটি কাজ হলো :

- ১. নিজের হত্যাকারীদের ক্ষমা করে দেয়া,
- ২. গোপন ঋণ পরিশোধ করে দেয়া এবং
- ৩. প্রত্যেক ফরয নামাযের পর দশবার 'কুল হুয়াল্লাহু আহাদ...... সূরা (সূরা ইখলাস) পাঠ করা।
- আবু বকর রা. জিজ্ঞাসা করলেন, ইয়া রাস্লাল্লাহ! এই তিনটির একটি কাজ করলেও কি তা পাওয়া যাবে? তিনি বললেন হাঁা, একটি কাজ করলেও। রস্লুল্লাহ সা. মুয়ায রা.-কে প্রত্যেক নামাযের পিছে আল্লাহ্র কাছে এভাবে সাহায্য চাইতে অসীয়ত করে গেছেন:

ि الله هُرَّ اَعِنِّى عَلَى ذِكْرِكَ وَشُكْرِكَ وَمُسَنِ عِبَادَتِكَ অর্থ আয় আল্লাহ্! আমাকে সাহায্য করো সবসময় তোমাকে শ্বরণ করতে, তোমার শোকর আদায় করতে আর সর্বোত্তম ও স্বসুন্দরভাবে

তোমার ইবাদত করতে।"

এখানে 'নামাযের পিছে' বলতে সালাম ফিরাবার আগেও হতে পারে, পরেও হতে পারে। আমাদের উন্তাদ (ইমাম ইবনে তাইমিয়া) বলেছেন, নামাযের পিছে মানে- শেষ প্রান্তে। অর্থাৎ সালামের পূর্বে।

•••



# জামাতে নামায পড়া<sup>২৬</sup>

জামাতে নামাযের প্রতি রস্লুল্লাহ সা. -এর অত্যাধিক তাকিদ আবু হুরাইরা রা. থেকে বর্ণিত। তিনি বলেন, রস্লুল্লাহ সা. বলেছেন কসম সেই সন্তার, যার হাতে আমার জীবন! আমার ইচ্ছে হয়, কাঠ-খড়ি জমা করার নির্দেশ দিতে। অতপর যখন সেগুলো কুড়িয়ে একত্র করা হবে, তখন নামাযের আযান দেবার নির্দেশ দিতে। অতপর কোনো একজনকে ইমামতি করার নির্দেশ দিয়ে বাড়ি বাড়ি গিয়ে দেখতে-কে কে নামায পড়তে আসেনি।" -অপর বর্ণনায় বলা হয়েছে : আমার ইচ্ছে হয়, যারা

(বুখারি ও মুসলিম)
আবু হুরাইরা রা. থেকে বর্ণিত, রস্লুল্লাহ সা. বলেছেন: যদি লোকদের
ঘরে নারী ও শিশু না থাকতো, তাহলে আমি যুবকদের আদেশ দিতাম,
সেইসব ঘরে আগুন লাগিয়ে দিতে, যেসব ঘরের লোকেরা ইশার জামাতে

হাযির হয়নি। (মুসনাদে আহমদ)

আযান ওনেও মসজিদে হাযির হয়না, তাদের ঘরে আগুন লাগিয়ে দিতে।"

আবু হুরাইরা রা. থেকে বর্ণিত। তিনি বলেন একবার এক অশ্ধ ব্যক্তিরসূলুল্লাহ সা.-এর কাছে এসে জিজ্ঞাসা করলো: ইয়া রাসূলাল্লাহ! আমার এমন কেউ নেই, যে আমাকে হাত ধরে মসজিদে আনবে।' অতপর লোকটি মসজিদে উপস্থিত হওয়া থেকে অব্যাহিত চায় এবং ঘরে নামায পড়ার অনুমতি চায়। তিনি তাকে ঘরে নামায পড়ার অনুমতি দিয়ে দেন। অনুমতি পেয়ে লোকটি ফিরে রওয়ানা করে। কিন্তু রসূলুল্লাহ সা. তাকে পুনরায় ডেকে পাঠান। সে ফিরে আসে। তিনি তাকে জিজ্ঞাসা করেন তুমি কি আযান শুনতে পাও? সে বললো জী-হাঁা, শুনতে পাই।' তিনি বললেন: তবে তুমি মসজিদে উপস্থিত হবে।" (সহীহ মুসলিম)

আবুদ দারদা রা. থেকে বর্ণিত। তিনি বলেন, রসূলুল্লাহ সা. বলেছেন:

২৬. এ অধ্যায়টি মূল গ্রন্থে ছিলনা। এটি আমরা সংযোজন করেছি। তবে কোনো মন্তব্য না করে সরাসরি সহীহ হাদিস গ্রন্থাবলী থেকে জামাতে নামায পড়া সম্পর্কে রুসূলুল্লাহ সা.-এর বাণী ও কর্মনীতি আমরা এখানে উল্লেখ করে দিয়েছি।

কোনো জনবসতি কিংবা কোনো জনবিরল এলাকায় যদি তিনজন ব্যক্তিও বাস করে, আর তারা যদি নামাযের জামাত কায়েম না করে, তবে অবশ্যি শয়তান তাদের উপর চড়াও হবে। সুতরাং অবশ্যি তুমি জামাত কায়েম করবে। কারণ দলছাড়া ভেড়া-বকরীকে তো অবশ্যি নেকড়ে তার গ্রাস বানাবে। (মুসনাদে আহমদ, আবু দাউদ, নাসায়ী)

আবু মূসা আশ'আরী রা. থেকে বর্ণিত, রসূলুল্লাহ সা. বলেছেন দুই বা দুইয়ের অধিক লোক হলেই একটি জামাত করতে হবে।" (ইবনে মাজাহ)

উমুদ দারদা রা. বলেন, একদিন আবুদ দারদা অত্যন্ত রাগানিত অবস্থায় ঘরে প্রবেশ করলেন। আমি জিজ্ঞাসা করলাম, কোন্ জিনিস আপনাকে রাগানিত করেছে? তিনি বললেন: আল্লাহ্র কসম, আমি উমতে মুহামদীর পরিচয় এছাড়া আর কিছুই জানিনা যে, তারা সবাই মিলে জামাতে নামায পড়ে।" (সহীহ বুখারি)

ইবনে আব্বাস রা. থেকে বর্ণিত, রস্লুল্লাহ সা. বলেছেন: যে ব্যক্তি আযান শুনলো, অথচ জামাতে হাযির হলোনা, তার নামায নাই। তবে কোনো ওযর থাকলে ভিন্ন কথা।" (দারু কুতনি, আবু দাউদ)

## জামাতে নামাযের ফ্যীলত (মর্যাদা)

আবদুল্লাহ ইবনে উমর রা. থেকে বর্ণিত, রসূলুল্লাহ সা. বলেছেন : জামাতে নামায পড়ার মর্যাদা একা পড়ার চাইতে সাতাশ গুণ উর্ধে।" (বুখারি মুসলিম)

উব্বাই ইবনে কা'আব রা. থেকে বর্ণিত, রসূলুল্লাহ সা. বলেছেন: নামাযের প্রথম সারি হলো ফেরেশতাদের সারির মতো। তোমরা যদি প্রথম সারির মর্যাদা সম্পর্কে জানতে, তবে তা পাওয়ার জন্যে ব্যতিব্যস্ত হয়ে পড়তে। মনে রেখো, একা নামায পড়ার চাইতে দুই ব্যক্তির একত্রে নামায পড়া উত্তম। আর দুই ব্যক্তির একত্রে নামায পড়ার চাইতে তিন ব্যক্তির একত্রে নামায পড়া উত্তম। এভাবে যতো বেশি লোকের জামাত হবে, তা আল্লাহ্র কাছে ততো বেশি প্রিয় হবে।" (আবু দাউদ, নাসায়ী)

আব্দুল্লাহ ইবনে মাসউদ রা. থেকে বর্ণিত, যে ব্যক্তি উত্তমভাবে পবিত্রতা অর্জন করে (জামাতে নামায পড়ার জন্যে) কোনো একটি মসজিদের দিকে পা বাড়াবে, তার প্রতিটি কদমে আল্লাহ্ পাক তার জন্যে একটি করে পুণ্য লিখে দেবেন, তার একটি করে মর্যাদা বাড়িয়ে দেবেন এবং একটি করে পাপ মুছে দেবেন।" (সহীহ মুসলিম) ১০৪ আল্লাহর রসূল কিভাবে নামায পড়তেন?

উপরোক্ত হাদিসগুলো থেকে আমরা জানতে পারলাম, জামাতে নামায পড়ার মধ্যে রয়েছে বিরাট মর্যাদা। অর্থাৎ

- ১, সাতাশ গুণ বেশি মর্যাদা।
- ২. মসজিদে যাবার পথে প্রতি কদমে একটি পুণ্য।
- প্রতি কদমে একটি করে মর্যাদা বৃদ্ধি।
- 8. প্রতি কদমে একটি করে পাপ মোচন।
- ৫. প্রথম সারিতে দাঁড়ালে ফেরেশতাতুল্য মর্যাদা লাভ।
- ৬. জামাতে যতো বেশি লোককে শামিল করা যাবে ততো বেশি আল্লাহ্র ভালোবাসা লাভ।

#### জামাতে হাযির না হওয়া মুনাফিকীর লক্ষণ

উব্বাই ইবেন কা'আব রা. থেকে বর্ণিত, বলেন : রস্লুল্লাহ সা. পর পর দুইদিন ফজর নামাযের সালাম ফিরিয়ে আমাদের জিজ্ঞাসা করেন : অমুক ব্যক্তি কি নামাযে হাযির হয়েছে? সবাই বললো : 'জী-না।' তিনি আবার বললেন : অমুক উপস্থিত হয়েছে কি?' লোকেরা বললো : জী-না।' তিনি বললেন : এই দুইটি (ফজর ও ইশা) নামায মুনাফিকদের জন্যে অন্যান্য নামাযের তুলনায় অধিকতর ভারী। তোমরা যদি জানতে এই দুইটি নামাযের মধ্যে কী পরিমাণ (সওয়াব) নিহিত আছে, তবে হামাগুড়ি দিয়ে হলেও নামাযে উপস্থিত হতে।" (আবু দাউদ, নাসায়ী)

আবদুল্লাহ ইবনে মাসউদ রা. বলেছেন আল্লাহ্র শপথ, আমি সাহাবিগণকে দেখেছি। (তাঁরা কখনো নামাযের জামাত ত্যাগ করতেন না) জামাত ত্যাগ করে তো কেবল সুস্পষ্ট মুনাফিক। নিশ্চয়ই সাহাবিগণের মধ্যে এমন লোকও দেখা গেছে, যাকে দু'পাশ থেকে দুজনে ভর দিয়ে ধরে মসজিদে এনেছে এবং সফের মধ্যে দাঁড় করিয়েছে। (সহীহ মুসলিম)

উসমান রা. থেকে বর্ণিত। তিনি বলেন, রস্লুল্লাহ সা. বলেছেন: মসজিদে আযান হবার পর যে ব্যক্তি বিশেষ জরুরি কাজ ছাড়া বেরিয়ে যায় এবং মসজিদে প্রত্যাবর্তনের ইচ্ছা রাখেনা, সে মুনাফিক। (মিশকাত)

ইবনে মাসউদ রা. থেকে বর্ণিত আমি দেখেছি সাহাবায়ে কিরামের সমাজকে। সে সমাজে মুনাফিক এবং রোগাক্রান্ত ব্যক্তি ছাড়া আর কেউই জামাতে উপস্থিত না হয়ে থাকতোনা। (সহীহ মুসলিম)

কুরআন মজীদে বলা হয়েছে, আল্লাহ্ ভীরু লোক ছাড়া অন্যদের জন্যে নামায ভারী বোঝার মতো। অন্যান্য হাদিসে বলা হয়েছে, মুনাফিকরা লোক দেখানোর জন্যে নামায পড়ে। কেউ না দেখলে নামায পড়েনা। কেউ দেখলে বাধ্য হয়ে পড়ে।

#### জামাত আরম্ভ হলে সুন্নত নেই

আবু হুরাইরা রা. থেকে বর্ণিত, রস্লুল্লাহ সা. বলেছেন: যখন জামাতের জন্যে ইকামত বলা হবে (অর্থাৎ যখন ফর্য নামাযের জামাত আরম্ভ হবে), তখন ঐ (ফর্য) নামাযটি ছাড়া আর কোনো নামায নেই'- কথাটির অর্থ হলো, ফর্য নামাযের জামাত দাঁড়িয়ে গেলে আর অন্য কোনো নামায পড়া যাবেনা।

- এই হাদিসের ভিত্তিতে ইমাম শাফেয়ী রহ. বলেছেন : ফরয নামাযের জামাত দাঁড়িয়ে গেলে সুনুত নামায ত্যাগ করতে হবে এবং জামাতে শামিল হয়ে যেতে হবে।

ইমাম আবু হানীফা রহ. বলেছেন: ফজরের জামাত এক রাকাত পাবার সম্ভাবনা থাকলেও সুনুত পড়ে নেয়া যাবে। তবে সফের নিকট থেকে দূরে দাঁড়াতে হবে। তাঁর মতে সফের মধ্যে বা নিকটে দাঁড়ানো মকরহ।

হাদিসের বিশেষজ্ঞদের মতে, এই হাদিস অনুযায়ী জামাতে দাঁড়িয়ে যাবার পর সুনুত নামায পড়ার কোনো অবকাশ দেখা যায়না। কারণ-

- এমনটি করার অনুমতি রসূলুল্লাহ সা. দেননি।
- সাহাবায়ে কিরাম থেকেও এমনটি করা নযীর নেই।
- ফজরের সুনুতের গুরুত্ব অন্যান্য সুনুত নামাযের তুলনায় বেশি হলেও সেটা সুনুতই, ফর্য নয়।
- মুয়াযিযনের ইকামত দেয়ার অর্থই হলো, ইমামের পক্ষ থেকে জামাতে শরীক হবার আহ্বান। আর (ফর্য নামাযের জন্যে) ইমামের আহ্বানে সাড়া দেয়া তো ওয়াজিব।

সুতরাং এ হাদিসটির স্পষ্ট অর্থ এবং যুক্তি অনুযায়ী জামাত শুরু হয়ে গেলে সুনুত পড়ার অবকাশ থাকেনা।

#### মসজিদের জামাতে মহিলাদের হাযির হওয়া

আব্দুল্লাহ ইবনে উমর রা. থেকে বর্ণিত, রসূলুল্লাহ সা. বলেছেন: তোমাদের কারো স্ত্রী যদি (জামাতে নামায পড়ার জন্যে) মসজিদে আসতে চায়, তবে সে যেনো তাকে বাধা না দেয়। (বুখারি, মুসলিম) আব্দুল্লাহ ইবনে উমর রা. থেকে বর্ণিত। তিনি বলেন, রসূলুল্লাহ সা. বলেছেন: তোমাদের স্ত্রীদের মসজিদে আসতে বাধা দিওনা। তবে তাদের জন্যে তাদের ঘরে নামায পড়াই উত্তম।" (আবু দাউদ)

- অপর বর্ণনায় এসেছে তোমরা আল্লাহ্র দাসীদের মসজিদে আসতে বাধা দিওনা।"

আব্দুল্লাহ ইবনে মাসউদ রা. থেকে বর্ণিত। তিনি বলেন, রসূলুল্লাহ সা. কলেছেন মহিলাদের জন্যে বৈঠকখানায় নামায পড়ার চাইতে ঘরের অভ্যন্তরে নামায পড়া উত্তম এবং অভ্যন্তরীণ ঘরে নামায পড়ার চাইতে তার প্রকোষ্ঠে নামায পড়া উত্তম।" (আবু দাউদ)

আবদুল্লাহ ইবনে মাসউদ রা.-এর স্ত্রী যয়নব রা. থেকে বর্ণিত । তিনি বলেন, রস্লুল্লাহ সা. আমাদের বলেছেন : তোমাদের (মহিলাদের) কেউ যখন মসজিদে আসে, তখন সে যেনো সুগন্ধি লাগিয়ে না আসে। (সহীহ মুসলিম) আবু হুরাইরা রা. থেকে বর্ণিত, রস্লুল্লাহ সা. বলেছেন কোনো মহিলা যেনো সুগন্ধি ব্যবহার করে আমাদের সাথে ইশার নামাযে হাযির না হয়। (সহীহ মুসলিম)

বিলাল ইবনে আবদুল্লাহ ইবনে উমর রা. তার পিতা আবদুল্লাহ ইবনে উমরের সূত্রে বর্ণনা করেছেন। তিনি বলেন, রস্লুল্লাহ সা. বলেছেন তোমাদের মহিলারা মসজিদে নামায পড়তে আসতে চাইলে তাদের নিষেধ করোনা।" - একথা শুনে বিলাল বললো : আমরা অবশ্যি তাদের মসজিদে যেতে বাধা দেবো।" এতে হযরত আবদুল্লাহ রাগানিত হয়ে ছেলেকে বলেন : আমি তোকে আল্লাহ্র রস্লের বাণী শুনাচ্ছি, আর তুই তার বিরোধিতা করছিস? আবদুল্লাহ ইবনে উমরের অপর পুত্র সালেম বলেন : আব্বা মৃত্যু পর্যন্ত আর বিলালের সাথে কথা বলেননি।" (মুসলিম, মুসনাদে আহমদ)

# তাহাজ্জুদের চাইতে ফজরের জামাতের শুরুত্ব বেশি

আবু বকর ইবনে সুলাইমান ইবনে আবি হাছমা থেকে বর্ণিত একদিন খলিফা উমর ইবনুল খাত্তাব রা. ফজরের জামাতে (আমার পিতা) সুলাইমান ইবনে আবি হাছমাকে দেখতে পেলেন না। সেদিন সকালে উমর বাজারের উদ্দেশ্যে রওয়ানা করেন। বাজারের পথেই ছিলো আমার পিতা সুলাইমানের বাসস্থান। খলিফা আমাদের বাড়িতে এসে আমার দাদী শিফা (বিনতে আবদুল্লাহ) কে জিজ্ঞাসা করেন কী ব্যাপার, আজ ফজরের নামাযে (তোমার ছেলে) সুলাইমানকে দেখতে পেলাম না কেনঃ আমার দাদী বললেন ও রাত জেগে (তাহাজ্জুদ) নামায পড়েছে। ফলে তার চোখে ঘুম চেপে বসেছে (এবং ঘরে নামায পড়ে) তয়ে পড়েছে।

একথা শুনে উমর রা. বললেন: আমার কাছে সারারাত জেগে নফল নামায পড়ার চাইতে ফজরের জামাতে হাযির হওয়া অধিক পছন্দনীয়।" (মু'আত্তা ইমাম মালিক)

উমর রা. তাঁর এই বক্তব্য তাহাজ্জুদ বা রাত্রের নফল নামায পড়তে নিরুৎসাহিত করেননি, বরং তিনি এখানে জামাতে নামায এবং নফল নামাযের মধ্যে গুরুত্বের পর্যায় তুলে ধরেছেন। এই হাদিস থেকে জানা গোলো:

- সুনুত নামাযের মধ্যে তাহাজ্জ্বদ বা রাত্রের নামাযের মর্যাদা অনেক বেশি হলেও, ফরয নামার্য জামাতে পড়ার চাইতে এর মর্যাদা বেশি নয়।
- ২. ফজরের জামাত মিস হবার আশংকা থাকলে রাত জেগে ইবাদত বন্দেগি বা অন্য কোনো দীনি কাজও করা ঠিক নয়।
- ৩. এমনকি ফজরের জামাত মিস হবার আশংকা থাকলে রাত জেগে তাহাজ্জ্বদ নামায পড়াও ঠিক নয়। তবে ফজরের জামাতে হাযির হবার ব্যাপারে আশংকা না থাকলে তাহাজ্জ্বদ পড়া উত্তম।

### জামাতে উপস্থিতির ক্ষেত্রে বিলম্ব ও ব্যতিক্রমের অবকাশ

উমুল মুমিনীন আয়েশা রা. থেকে বর্ণিত। তিনি বলেন, আমি রস্লুল্লাহ সা.-কে বলতে শুনেছি: খাবার উপস্থিত করা হলে এবং পায়খানা-প্রশ্রাবের বেগ সৃষ্টি হলে- এগুলো সেরে নেয়ার আগ পর্যন্ত নামাযে যাবেনা। (সহীহ মুসলিম)

আবদুল্লাহ ইবনে আরকাম রা. থেকে বর্ণিত। তিনি বলেন, আমি রস্লুল্লাহ সা.-কে বলতে ওনেছি যখন নামাযের ইকামত বলা হয়, তখন যদি তোমাদের কেউ পায়খানা-প্রস্রাবের বেগ অনুভব করে, তাহলে সে যেনো আগে পায়খানা-প্রস্রাব সেরে নেয়।" (তিরমিযি, আবু দাউদ, নাসায়ী, মু'আত্তায়ে মালিক)

আবদুল্লাহ ইবনে উমর রা. থেকে বর্ণিত। তিনি বলেন, রস্লুল্লাহ সা. বলেছেন যদি তোমাদের কারো রাতের খাবার উপস্থিত করা হয়, আর তখন নামাযের ইকামত দেয়া হয়, তবে তাড়াহুড়া না করে প্রথমে প্রশান্তির সাথে খেয়ে নেবে (তারপর নামাযে যাবে)। (বুখারি, মুসলিম)

১০৮ আল্লাহর রসূল কিভাবে নামায পড়তেনঃ

জাবির ইবনে আবদুল্লাহ রা. বলেন, রস্লুল্লাহ সা. বলেছেন তোমরা খাওয়া বা অন্য কোনো কিছুর জন্যে নামায (অর্থাৎ-নামাযের জামাত) পিছিয়ে দিওনা। (শরহে সুনাহ)

আব্দুল্লাহ ইবনে উমর রা. থেকে বর্ণিত, রস্লুল্লাহ সা. বলেছেন প্রবল শীত ও বৃষ্টির রাত্রে তোমাদের কেউ যদি আযান দেয়, তখন সে যেনো একথাও বলে দেয় আপনারা নিজ নিজ আবাসে নামায পড়ুন।" (বুখারি, মুসলিম)

এই হাদিসগুলো থেকে জানা গেলো:

- খাবার সামনে এল নামাযের ইকামত দিলেও খেয়ে নামায়ে যাওয়া উচিত।
- ২. পায়খানা-প্রশ্রাব চাপলে নামায শুরু হলেও এগুলো আগে সেরে নিতে হবে।
- ৩. জামাতের সময় নির্ধারিত থাকলে খাওয়া বা অন্য কারণে জামাত পিছানো ঠিক নয়।
- প্রচণ্ড, শীত-বৃষ্টি ও ঝড় তুফানের রাত্রে ঘরে নামায পড়ার অবকাশ
  আছে।
- ৫. অন্য হাদিস থেকে জানা যায়, রোগ ও শক্রর ভয় থাকলে ঘরে নামায পড়ার অবকাশ আছে। (আবু দাউদ, ইবনে আব্বাস রা.)

#### সফ সোজা করা

আনাস রা. থেকে বর্ণিত, রস্লুল্লাহ সা. বলেছেন:

سَـوُوْامُـفُـوْفَكُمْ فَـاِنَّ تَسَـوِيَةَ الصَّـفُـوْفِ مِنَ اِقَـامَـةِ الصَّلاَةِ অর্থ : তোমরা নামাযের সফ (সারি) সোজা করো। কারণ, সফ সোজা করাটাও নামায কায়েমের অন্তর্ভুক্ত। (বুখারি)

আনাস রা. থেকে বর্ণিত, রসূলুল্লাহ সা. বলেছেন:

নুমান ইবনে বশীর রা. থেকে বর্ণিত, রসূলুল্লাহ সা. তীর সোজা করার

মতোই আমাদের (নামাথের) সফ সোজা করে দিতেন। আমাদের সফ সোজা হলে তিনি তকবীর (তাহরীমা) বলতেন। (মুসলিম, আবুদ দাউদ) আনাস রা. থেকে বর্ণিত, একদিন নামাথের ইকামত হলে রসূলুল্লাহ সা. আমাদের দিকে ফিরে দাঁড়িয়ে বললেন: তোমাদের সফ সোজা করো এবং পরস্পরের সাথে মিলে দাঁড়াও। (বুখারি)

জাবির বিন সামুরা রা. থেকে বর্ণিত, রস্লুল্লাহ সা. বলেছেন তোমরা ফেরেশতাদের মতো সফ বেঁধে দাঁড়াও যেভাবে তারা তাদের প্রভুর কাছে সফ বেঁধে দাঁড়ায়। আমরা জিজ্ঞাসা করলাম: ইয়া রস্লুল্লাহ! ফেরেশতারা কিভাবে তাদের প্রভুর সামনে সফ বেঁধে দাঁড়ায়। তিনি বললেন তারা প্রথমে প্রথম সারিগুলো পূর্ণ করে এবং পরস্পর মিলিত হয়ে দাঁড়ায়। (সহীহ মুসলিম)

আবু হুরাইরা রা. থেকে বর্ণিত, রসূলুল্লাহ সা. বলেছেন: পুরুষদের সফ সমূহের মধ্যে সর্বোত্তম হলো প্রথম সফ, আর নারীদের সফ সমূহের মধ্যে সর্বোত্তম হলো সর্বশেষ সফ। (সহীহ মুসলিম)

আবদুল্লাহ ইবনে মাসউদ রা. থেকে বর্ণিত, রস্লুল্লাহ সা. বলেছেন তোমাদের মধ্যে যারা বয়স্ক ও বুঝ-সমুঝের অধিকারী, তারা যেনো আমার (ইমামের) নিকটে দাঁড়ায়। অতপর তারা, যারা তাদের নিকটবর্তী। অতপর তারা, যারা তাদের নিকটবর্তী। সাবধান মসজিদে বাজারের ন্যায় হৈ চৈ করা থেকে বিরত থাকো। (মুসলিম)

বারা ইবনে আযিব রা. থেকে বর্ণিত, রস্লুল্লাহ সা. বলতেন: আল্লাহ্ এবং তাঁর ফেরেশতাগণ ঐ লোকদের প্রতি সালাত করেন (অর্থাৎ রহমত বর্ষণ ও দু'আ করেন), যারা প্রথম দিকের সফগুলোতে এগিয়ে আসে। আল্লাহ্র কাছে সেই পা বাড়ানোর চাইতে আর কোনো পা বাড়ানোই এতো অধিক প্রিয় নয়, যে পা সফ মিলানো ও পূর্ণ করার জন্যে বাড়ে। (আরু দাউদ)

আবদুল্লাহ ইবনে উমর রা. থেকে বর্ণিত, রস্লুল্লাহ সা. বলেছেন: তোমরা সফ সোজা করবে, বাহু বরাবর করবে, ফাঁক পূর্ণ করবে, পরস্পরের বাহু নরম রাখবে এবং মাঝখানে শয়তানের জন্যে জায়গা রাখবেনা। যে ব্যক্তি সফ মিলিয়ে দাঁড়ায়, আল্লাহ্ তাকে মিলিয়ে দেন। আর যে সফ বিচ্ছিন্ন করে আল্লাহ্ তাকে বিচ্ছিন্ন করে দেন। (আবু দাউদ, নাসায়ী)

আনাস রা. থেকে বর্ণিত, রসূলুল্লাহ সা. বলেছেন : প্রথমে পয়লা সফ পূর্ণ

করো, তারপর দ্বিতীয় সফ। এভাবে পূর্ণ করে যাও। যদি কোনো অপূর্ণতা থাকে, তবে তা যেনো সর্বশেষ সফে থাকে। আবু দাউদ)

### ইমাম ও মুক্তাদি কোথায় দাঁড়াবে?

জাবির রা. থেকে বর্ণিত, একবার রস্লুল্লাহ সা. (নফল) নামায পড়তে দাঁড়ালেন। আমি এসে তাঁকে নামায পড়তে দেখে আমিও তাঁর সাথে নামায পড়তে দাঁড়ালাম। আমি তাঁর বাম পাশে দাঁড়ালাম। তখন তিনি (নামায রত অবস্থায়ই) আমার হাত ধরে আমাকে তাঁর ডান পাশে নিয়ে দাঁড় করালেন। এরপর জব্বার ইবনে সখর এসে তাঁর বামপাশে দাঁড়ালেন। এসময় রস্লুল্লাহ সা. আমাদের দুজনেরই হাত ধরে ঠেলে তাঁর পেছনে এনে দাঁড় করিয়ে দিলেন। (সহীহ মুসলিম)

আবদুল্লাহ ইবনে আব্বাস রা. থেকে বর্ণিত : আমি এক রাত্রে আমার খালা উদ্মুল মু'মিনীন মাইমুনার ঘরে রাত্রি যাপন করি। রাতের এক পর্যায়ে দেখলাম, রসুলুল্লাহ সা. (তাহাজ্জুদ) নামায পড়তে দাঁড়ালেন। তখন আমিও উঠে এলাম এবং তাঁর সাথে নামায পড়ার জন্যে তাঁর বাম পাশে দাঁড়ালাম। এসময় তিনি পেছন দিক থেকে হাত এনে আমাকে ধরলেন এবং তাঁর পেছন দিক দিয়ে আমাকে টেনে এনে তাঁর ডান পাশে দাঁড়াকরিয়ে দিলেন। (বুখারি ও মুসলিম)

আনাস রা. থেকে বর্ণিত : একবার রসূলুল্লাহ সা. আমাদের ঘরে আসেন এবং নামাযে দাঁড়ান। আমি এবং একটি এতীম ছেলে তাঁর পেছনে দাঁড়াই আর (আমার মা) উম্মে সুলাইম দাঁড়ান আমাদের দু'জনের পিছে। (সহীহ মুসলিম)

হুযাইফা রা. থেকে বর্ণিত, রসূলুল্লাহ সা. বলেছেন কোনো ব্যক্তি যখন লোকদের ইমামতি করবে, তখন সে যেনো তাদের (মুক্তাদিদের) চেয়ে উঁচু জায়গায় না দাঁড়ায়। (আবু দাউদ)

সহল ইবনে সা'আদ রা. থেকে বর্ণিত একবার রস্লুল্লাহ সা. মিম্বরের উপর কিবলামুখী দাঁড়িয়ে তাকবীরে তাহরীমা বললেন। লোকেরা তাঁর পেছনে দাঁড়ালো। তিনি ওখানে দাঁড়িয়েই কিরাত (পাঠ) করলেন, রুকৃও করলেন এবং লোকেরাও তাঁর সাথে রুকৃ করলো। তারপর তিনি রুকৃ থেকে মাথা উঠিয়ে পেছনে সরে এসে মসজিদের মেঝেতে নেমে এলেন এবং সমতল ভূমিতে সাজদা করলেন। সাজদা শেষে আবার মিম্বরে উঠলেন, কিরাত (পাঠ) করলেন, রুকৃ করলেন এবং রুকৃ থেকে মাথা উঠালেন। অতপর পেছনে সরে এসে সমতল ভূমিতে সাজদা করলেন।

নামায শেষ করে তিনি মুক্তাদিদের লক্ষ্য করে বললেন হে লোকেরা! আমি এজন্যে এমনটি করেছি, যাতে করে তোমরা সঠিকভাবে জেনে শুনে আমার নামায পড়ার নিয়ম অনুসরণ করতে পারো। (বুখারি, মুসলিম)

উন্মূল মু'মিনীন আয়েশা রা. থেকে বর্ণিত : একবার রসূলুল্লাহ সা. আমার কক্ষে (নফল) নামায পড়েন। এসময় লোকেরা আমার কক্ষের বাইরে থেকে তাঁর পেছনে ইকতেদা করে। (আবু দাউদ)

এই হাদিসগুলো থেকে জানা গেলো:

- ১. ইমামের সাথে মুক্তাদি মাত্র একজন হলে তিনি ইমামের ডান পাশে দাঁড়াবেন।
- একক মুক্তাদি ভুলবশত বা অজ্ঞতা বশত ইমামের বাম পাশে দাঁড়ালে ইমাম তার হাত ধরে নিজের পেছনে দিয়ে তাকে নিজের ডানপাশে নিয়ে আসবেন।
- ৩. মুক্তাদি একাধিক হলে তারা ইমামের পেছনে দাঁড়াবেন। অজ্ঞতবশত তারা ইমামের পাশে দাঁড়ালে ইমাম তাদের পেছনে ঠেলে দেবেন অথবা (সামনে জায়গা থাকলে) নিজে সামনে এগিয়ে দাঁড়াবেন।
- 8. নফল নামাযও জামাতে পড়া যায়।
- ৫. কোনো ব্যক্তি ইমাম হিসেবে নামায শুরু না করলেও তার পেছনে ইকতেদা করা (নামায পড়া) যাবে।
- ৬. ইমামের পরে পুরুষরা দাঁড়াবে তারপর শেষে মহিলারা দাঁড়াবে।
- ৭. ইমাম মুক্তাদিদের চাইতে উঁচু জায়গায় দাঁড়াবেন না। রস্ল সা. একবার
  মিয়রে দাঁড়িয়েছিলেন সাহাবিদের নামায শিখানোর জন্যে। তবে সাজদা
  করেন নিচে নেমে এসে।
- ৮. ইমাম ঘরের ভেতর আর মুক্তাদিরা ঘরের বাইরে থাকলে নামাযের ক্ষতি হয়না।

#### ইমামতি করবে কে?

আবু মাসউদ রা. থেকে বর্ণিত, রস্লুল্লাহ সা. বলেছেন কোনো সমাজে তাদের ইমামতি করবে সে ব্যক্তি, যে ব্যক্তি তাদের মধ্যে সবার চেয়ে বেশি আল্লাহ্র কিতাব (কুরআন) জানে। আল্লাহ্র কিতাব জানার ক্ষেত্রে সবাই যদি সমান হয়, তবে ইমামতি করবে সে ব্যক্তি, যে সুন্নাহ সম্পর্কে সবার চেয়ে বেশি অবগত। সুনাহ অবগতির ক্ষেত্রেও যদি সবাই বরাবর হয়, তবে তাদের ইমামতি করবে সে ব্যক্তি, যে হিজরতের ক্ষেত্রে তাদের মধ্যে

১১২ আল্লাহর রসূল কিভাবে নামায পড়তেনঃ

অগ্রবর্তী। হিজরতের ক্ষেত্রেও যদি তারা বরাবর হয়ে থাকে, তবে ইমামতি করবে সে, যার বয়স বেশি।

কেউ যেনো অপর কারো কর্তৃত্বের স্থানে ইমামতি না করে। আর কেউ যেনো অপর কারো ঘর বা কার্যলয়ে গিয়ে তার অনুমতি ছাড়া তার নির্দিষ্ট আসনে না বসে। (সহীহ মুসলিম)

ইবনে আব্বাস রা. থেকে বর্ণিত, রসূলুল্লাহ সা. বলেছেন: তোমাদের উত্তম লোকেরাই যেনো তোমাদের নামাযের আযান দেয়, আর সর্বাধিক কুরআন জানা লোকেরাই যেনো তোমাদের ইমামতি করে। (আরু দাউদ)

আনাস রা. থেকে বর্ণিত একবার (কোনো এক যুদ্ধে যাত্রার সময়) রসূলুল্লাহ সা. (মদিনায়) লোকদের ইমামতি করার জন্যে আবদুল্লাহ ইবনে উম্মে মাকতুমকে তাঁর স্থলাভিষিক্ত করে যান, অথচ তিনি ছিলেন একজন অন্ধ। (আবু দাউদ)

ইবনে আব্বাস রা. থেকে বর্ণিত, রস্লুল্লাহ সা. বলেছেন তিনজনের নামায তাদের মাথার উপর এক বিঘতও উঠানো (অর্থাৎ কবুল করা) হয়না। তারা হলো:

১. সেই ব্যক্তি, যে মানুষের ইমামতি করে, অথচ লোকেরা তাকে পছন্দ করেনা। ...... (ইবনে মাজাহ)

ইবনে উমর রা. থেকে বর্ণিত রস্লুল্লাহ সা. মদীনায় আসার পূর্বে প্রাথমিক মুহাজিররা যখন মদীনায় পৌছলো, তখন তাদের ইমামতি করতো আবু হ্যাইফার গোলাম সালিম, অথচ তাদের মধ্যে উমর রা. এবং আবু সালামা ইবনে আবুল আসাদও বর্তমান ছিলেন। (সহীহ বুখারি)

সালিম রা. ক্রআনের বড় জ্ঞানী (আলিম) ছিলেন। রসূল সা. চার ব্যক্তির নিকট থেকে কুরআন শিখতে বলেছিলেন। সালিম রা. ছিলেন এই চার ব্যক্তিরই অন্যতম। মৃত্যুকালে খলিফা উমর রা. বলেছিলেন আজ যদি সালিম বেঁচে থাকতো, তবে আমি তাকেই পরবর্তী খলিফা বানানোর প্রস্তাব করতাম। কুরআনের বড় আলিম হবার কারণেই সালিম সাহাবিগণের ইমাম হবার যোগ্যতা অর্জন করেন।

#### ইমামের কর্তব্য ও সচেতনতা

আবু কাতাদা রা. থেকে বর্ণিত, রসূলুল্লাহ সা. বলেছেন : কখনো কখনো

এমন হয় যে, আমি নামায শুরু করি, আর আমার ইচ্ছা থাকে নামায দীর্ঘ করার; কিন্তু তখন আমি কোনো শিশুর কান্না শুনতে পাই আর দ্রুত নামায শেষ করে দিই। কারণ আমি জানি বাচ্চার কান্না শুনলে তার মায়ের মন উদ্বিগ্ন হয়ে উঠে। (সহীহ বুখারি)

আবু হুরাইরা রা. থেকে বর্ণিত, রসূলুল্লাহ সা. বলেছেন : যখন তোমাদের কেউ লোকদের নামায পড়াবে (অর্থাৎ ইমামতি করবে), তখন সে যেনো নামায হালকা (সংক্ষেপ) করে; কারণ, মুক্তাদিদের মধ্যে তো রোগী, দুর্বল ও বৃদ্ধ লোকেরাও থাকে। আর তোমাদের কেউ যখন একাকী নামায পড়বে, তখন সে যতোটা ইচ্ছা নামায দীর্ঘ করতে পারে। (বুখারি ও মুসলিম) কায়েস ইবনে আবি হাযেম বলেন, রস্লুল্লাহ সা.-এর সাহাবি আবু মাসউদ আনসারী বলেছেন একদিন এক ব্যক্তি এসে আর্য করলো রাসূলাল্লাহ! আল্লাহ্র কসম, আমি ফজরের নামাযে বিলম্বে হাযির হই অমুক (ইমাম) এর কারণ। তিনি আমাদেরকে দীর্ঘ নামায পড়ান। আব মাসউদ বলেন অতপর দেখলাম, সেদিন রস্লুল্লাহ সা. রাগত ভাষায় উপদেশ দিলেন। তিনি বললেন: তোমাদের কেউ কেউ ইমামতি করতে গিয়ে লোকদের বিরক্ত করে তোলে। তোমাদের যে-ই লোকদের ইমামতি করে, সে যেনো অবশ্যি নামায সংক্ষেপ করে। করিণ মুসল্লিদের মধ্যে তো দুর্বল, বৃদ্ধ এবং বিভিন্ন প্রয়োজনের তাকিদে ব্যতিব্যস্ত লোকেরাও থাকে। (বুখারি, মুসলিম)

আবু হুরাইরা রা. থেকে বর্ণিত, রসূলুল্লাহ সা. বলেছেন: যারা তোমাদের নামায পড়াবে, তারা সঠিকভাবে পড়ালে তারা এবং তোমরা সকলেই নেকি লাভ করবে। কিন্তু তারা যদি নামায পড়াবার ক্ষেত্রে ভুলক্রটি করে, তবে তোমরা নেকি লাভ করবে এবং তারা গুনাহগার হবে। (সহীহ বুখারি)

## মুক্তাদিদের দায়িত্ব ও কর্তব্য

আনাস রা. থেকে বর্ণিত একদিন রস্লুল্লাহ সা. আমাদের নামায পড়ালেন। নামায শেষ করার পর তিনি আমাদের দিকে মুখ ফিরিয়ে বললেন হে লোকেরা! আমি তোমাদের ইমাম। সুতরাং তোমরা রুক্, সাজদা, কিয়াম, সালাম ফিরানো- কোনোটাই আমার আগে করোনা। (সহীহ মুসলিম) আবু হুরাইরা রা. বলেন, রসূলুল্লাহ সা. বলেছেন: তোমরা ইমামের আগে যেয়োনা। ইমাম যখন তাকবীর বলবে, তোমরাও তখন তাকবীর বলবে।..... ইমাম রুকু করলে তোমরাও রুকু করবে।... (বুখারি ও মুসলিম) আনাস রা. থেকে বর্ণিত, রসূলুল্লাহ সা. বলেছেন ইমামকে এ জন্যে

ইমাম বানানো হয়, যাতে করে তাকে অনুসরণ করা হয়। তাই ইমাম যখন দাঁড়িয়ে নামায পড়বে, তোমরা তার সাথে দাঁড়িয়ে নামায পড়বে। ইমাম ক্রুক করলে তোমরাও তার সাথে ক্রুক করো। ইমাম মাথা উঠালে তোমরাও মাথা উঠাও। ইমাম 'সামিয়াল্লাহু লিমান হামিদাহু' বললে তোমরা 'রাব্বানা লাকাল হামদ' বলো। (বুখারি)

আবু হুরাইয়া রা. থেকে বর্ণিত, রসূলুল্লাহ সা. বলেছেন: যে ব্যক্তি ইমামের আগেই মাথা উঠায়, সে কি ভয় করেনা যে, আল্লাহ্ তা'আলা তার মাথাকে গাধার মাথায় রূপান্তরিত করে দেবেন! (বুখারি, মুসলিম)

আলী ও মুয়ায বিন জাবাল রা. থেকে বর্ণিত, রস্লুল্লাহ সা. বলেছেন তোমাদের কেউ যখন নামাযে (জামাতে) উপস্থিত হবে, তখন সে যেনো তা তা করে, ইমাম যখন যে অবস্থায় যা যা করে। (তিরমিযি)

আবু হুরাইরা রা. থেকে বর্ণিত যে ব্যক্তি ইমামের আগে মাথা নামায় এবং উঠায়, শয়তান তার টিকি ধরে আছে। (মু'আতা ইমাম মালেক)

আবু হুরাইরা রা. থেকে বর্ণিত, রস্লুল্লাহ সা. বলেছেন তোমরা যদি মসজিদে এসে দেখো আমরা সাজদারত আছি, তবে তোমরাও (সরাসরি) সাজদা করো। কিন্তু সেই সাজদাওয়ালা রাকাতকে তোমাদের জন্যে এক রাকাত গণ্য করোনা। তবে যে পূর্ণ এক রাকাত পেয়েছে, সেপুরো নামাযই পেয়েছে। (আবু দাউদ)

ইমাম তিরমিয়ি বর্ণনা করেছেন, আনাস রা. বলেন, রসূলুল্লাহ সা. বলেছেন: যে ব্যক্তি (একাধারে) চল্লিশ দিন প্রথম তকবীরে (তকবীর তাহরীমায়) শামিল হয়ে জামাতে নামায় পড়েছে, সে দুটি জিনিসের সাথে সম্পর্ক ছিন্ন করেছে বলে লেখা হবে:

- ১. সে দোযখের সাথে সম্পর্ক ছিন্ন করেছে।
- ২. সে মুনাফিকীর সাথে সম্পর্ক ছিন্ন করেছে।

#### এক নামায দুই বার পড়া

জাবির রা. থেকে বর্ণিত: মুয়ায বিন জাবাল রা. রস্লুল্লাহ সা. -এর সাথে নামায পড়তেন, অতপর নিজ পাড়ায় ফিরে এসে পাড়ার লোকদের (একই) নামায পড়াতেন। (বুখারি, মুসলিম) জাবির রা. বর্ণনা করেছেন: মুয়ায রা. রসূলুল্লাহ সা.-এর পিছে ইশার নামায পড়তেন, তারপর নিজ পাড়ার লোকদের কাছে ফিরে এসে তাদেরকে ইশার নামায পড়াতেন। অথচ এই নামাযটি ছিলো তার জন্যে অতিরিক্ত। (বায়হাকি)

ইয়াযীদ ইবনে আসওয়াদ বর্ণনা করেছেন বিদায় হজ্জের সময় আমি রস্লুল্লাহ সা.-এর সাথে মসজিদে খায়েফে ফজরের নামায পড়েছি। তিনি নামায শেষ করে যখন ঘুরে বসলেন, দেখলেন, শেষ প্রান্তে দুই ব্যক্তি তাঁর সাথে নামায না পড়ে দাঁড়িয়ে আছে। তিনি তাদেরকে তাঁর কাছে ডেকে পাঠান। তাদের যখন আনা হলো, তখন তাদের শরীর কাঁপছিল। তিনি তাদের জিজ্জেস করলেন কোন্ জিনিস তোমাদেরকে আমাদের সাথে নামায পড়তে বাধা দিয়েছে? তারা বললো 'ইয়া রাস্লাল্লাহ! আমরা আমাদের আবাসে নামায পড়ে এসেছি। তখন রাস্লুল্লাহ সা. বললেন এমনটি কখনো করোনা। যখন তোমরা আবাসে নামায পড়ে এসে মসজিদে জামাত দেখতে পাবে, তখন তাদের সাথে নামাযে অংশ নিয়ো। এই নামায হবে তোমাদের জন্যে নফল (অতিরিক্ত)। (তিরমিযি, আবু দাউদ, নাসায়ী)

মেহজান রা. বলেন, একবার আমি ঘরে নামায পড়ে আসার কারণে মসজিদে নামায শুরু হলে নামায না পড়ে বসে থাকি। নামায শেষে রসূল সা. আমাকে আলাদা বসে থাকতে দেখে বললেন তোমাকে জামাতে নামায পড়তে কিসে বাধা দিয়েছে, তুমি কি মুসলিম নওঃ আমি বললাম : ইয়া রাস্লাল্লাহ! অবশ্যি আমি মুসলিম। তবে আমি ঘরে নামায পড়ে এসেছি। তিনি বললেন : তুমি ঘরে নামায পড়ে এলেও যখন মসজিদে জামাত দাঁড়াতে দেখবে, তখন জামাতে শরীক হয়ো। (নাসায়ী, মু'আত্তা)

# রসূল সা. ফরযের আগে-পরে যেসব নামায পড়তেন<sup>২৭</sup>

#### ফরযের আগে পরে তিনি কয় রাকাত পড়তেন?

রস্লুল্লাহ সা. আবাসে (অর্থাৎ মুকীম অবস্থায়) ফরযের আগে পরে নিয়মিত দশ রাকাত নামায পড়তেন।

আবদুল্লাহ ইবনে উমর রা. এই দশ রাকাতের বর্ণনা এভাবে দিয়েছেন "আমি রসূলুল্লাহ সা.-এর (ফরযের আগে পরের) দশ রাকাত নামায স্মৃতিতে ধরে (হিফয করে) রেখেছি। তিনি:

- যুহরের আগে দুই রাকাত পড়তেন।
- যুহরের পরে দুই রাকাত পড়তেন।
- মাগরিবের পরে ঘরে দুই রাকাত পড়তেন।
- ইশার পরে ঘরে দুই রাকাত পড়তেন।
- ফজরের আগে দুই রাকাত পড়তেন।" (বুখারি ও মুসলিম)

সফর ছাড়া তিনি এই দুই দুই রাকাত নিয়মিত পড়তেন। যুহরে একবার দুই রাকাত বাদ পড়েছিল, তখন তিনি সেই দুই রাকাত আসরের পরে পড়েন। এই দুই রাকাতের ব্যাপারে তাঁর নিয়ম স্থায়ী ছিলো। তিনি একবার কোনো নিয়ম চালু করলে সেটা চালিয়ে যেতেন। তবে দশের স্থলে কোনো কোনো বর্ণনায় বার রাকাতের উল্লেখও রয়েছে।

ইমাম মুসলিম তাঁর সহীহ মুসলিমে উন্মূল মু'মিনীন উন্মে হাবীবার সূত্রে একটি হাদিস উল্লেখ করেছেন। উন্মে হাবীবা রা. বলেন, আমি রসুলুল্লাহ সা.-কে বলতে শুনেছি: যে ব্যক্তি দিন রাতে ফর্যের অতিরিক্ত বার রাকাত নামায পড়বে, সেগুলোর বিনিময়ে তার জন্যে জান্নাতে একটি ঘর তৈরি হবে।"

ইমাম তিরমিযি এই বর্ণনায় এই কথাগুলোও যোগ করেছেন :

- যুহরের আগে চার রাকাত।
- যুহরের পরে দুই রাকাত।
- মাগরিবের পরে দুই রাকাত।

২৭. এ অধ্যায়ে সেসব নামাযের কথা আলোচিত হয়েছে, যেগুলো রস্লুল্লাহ সা. নফল হিসেবে ফরযের সাথে (অর্থাৎ ফরযের আগে পরে) পড়তেন। যেহেতু রসূল সা. নিজে এসব নামায পড়েছেন এবং উন্মতকে পড়তে বলেছেন, উৎসাহিত করেছেন, সেজন্যে এই নামাযগুলো উন্মতের জন্যে সুনুত।

- ইশার পরে দুই রাকাত।
- ফজরের আগে দুই রাকাত।"

ইবনে মাজাহ উমুল মু'মিনীন আয়েশা রা. থেকে মারফ্ হাদিস উল্লেখ করেছেন, তাতে উম্মে হাবীবা রা.-এর অনুরূপ বার রাকাতের কথা উল্লেখ হয়েছে। সহীহ মুসলিমেও আয়েশা রা.-এর একটি বর্ণনা এরকম উল্লেখ হয়েছে। আবদুল্লাহ ইবনে শাকীক বলেন, আমি মা আয়েশাকে রস্লুল্লাহ সা.-এর নফল নামায সম্পর্কে জিজ্ঞাসা করলে তিনি জবাবে বলেন: রস্লুল্লাহ সা. যুহরের আগে আমার ঘরে চার রাকাত নামায পড়তেন। তারপর মসজিদে গিয়ে লোকদের নামায পড়িয়ে আবার আমার ঘরে প্রবেশ করতেন এবং দুই রাকাত নামায পড়য়ে আমার ঘরে প্রবেশ করতেন এবং দুই রাকাত নামায পড়য়ের আমার ঘরে প্রবেশ করতেন। লোকদের ইশার নামায পড়য়েও আমার ঘরে প্রবেশ করতেন এবং দুই রাকাত নামায পড়তেন। তার ফজরের সূচনাতে দুই রাকাত নামায পড়তেন। সব নফলের (সুনুতের) মধ্যে রস্লে সা. ফজরের আগের দুই রাকাত এবং বিতর নামাযের প্রতি বেশি গুরুত্ব দিতেন।

### যুহরের আগে চার রাকাত, না দুই রাকাত?

যুহরের আগের রাকাত সংখ্যা সম্পর্কে দুই প্রকার বর্ণনা পাওয়া গেলো। আবদুল্লাহ ইবনে উমর রা.-এর বর্ণনা থেকে জানা যায়, রসূল সা. যুহরের আগে দুই রাকাত পড়তেন। অপরদিকে আয়েশা এবং ইমে হাবীবা রাদিয়াল্লাহু আনহুমার বর্ণনা থেকে জানা যায়, চার রাকাত পড়তেন।

হয়তো তিনি কখনো দুই রাকাত এবং কখনো চার রাকাত পড়তেন। দুইটি বর্ণনাই সহীহ। বর্ণনাকারী ইবনে উমর রা. এবং আয়েশা ও উম্মে হাবীবা রা. যে যা দেখেছেন, তাই বর্ণনা করেছেন।

ব্যাপারটা এমনো হতে পারে যে, এই চার রাকাত যুহরের আগের নামায ঘরে পড়লে চার রাকাত পড়তেন, আর মসজিদে পড়লে দুই রাকাত পড়তেন।

- হাদিস থেকে একথা স্পষ্টই মনে হয়।

আবার এমনটিও হতে পারে যে, এই চার রাকাত যুহরের সুনুত নয়, বরং স্বতন্ত্র নামায এবং সূর্য হেলার পর এই চার রাকাত তিনি পড়তেন।- বিভিন্ন হাদিস থেকে এ মতের পক্ষে ইংগিত পাওয়া যায়। যেমন, মুসনাদে আহমদে আবদুল্লাহ ইবনে সায়েব থেকে বর্ণিত হয়েছে, তিনি বলেন রস্লুল্লাহ সা. সূর্য হেলার পর চার রাকাত নামায পড়তেন।" তিনি বলেছেন সূর্য হেলার পরের সময়টা এ রকম যে, তখন আসমানের দরজা সমূহ

১১৮ আল্লাহর রসূল কিভাবে নামায পড়তেনঃ

খুলে দেয়া হয়, তাই আমার বড়ই পছন যে, ঐ সময় আমার কিছু আমল উপরে উঠুক।"

সুনান গ্রন্থ সমূহে আয়েশা রা. থেকে একথাও উল্লেখ হয়েছে যে, রসূল সা. যদি কখনো কোনো কারণে যুহরের আগে চার রাকাত নামায আদায় করতে না পারতেন, তখন তিনি তা যুহরের পরে পড়ে নিতেন।' ইবনে মাজাহ-তে উল্লেখ হয়েছে, যুহরের আগে চার রাকাত নামায কখনো পড়তে না পারলে আসরের পরে পড়ে নিতেন।

তিরমিয়িতে আলী রা. থেকেও যুহরেরর আগে চার রাকাত এবং পরে দুই রাকাতের উল্লেখ হয়েছে।

ইবনে মাজায় আয়েশা রা. থেকে এক বর্ণনায় উল্লেখ হয়েছে, রসূল সা. যুহরের আগে চার রাকাত নামায পড়তেন। তাতে লম্বা কিয়াম করতেন আর রুকু-সাজদা উত্তমভাবে (দীর্ঘভাবে) করতেন।"

- এসব বর্ণনা থেকে ইংগিত পাওয়া যায়, যুহরের আগের চার রাকাত আসলে স্বতন্ত্র চার রাকাত, যা রস্লুল্লাহ সা. সূর্য হেলার পরে পড়তেন। আল্লাহ্ই ভালো জানেন।

যুহরের পূর্বের সুন্নত মূলত দুই রাকাত, যা আবদুল্লাহ ইবনে উমর রা. বর্ণনা করেছেন। এটা অন্যান্য নামাযের সাথেও সামঞ্জস্যপূর্ণ যে, সব নামাযেরই সুন্নত দুই রাকাত দুই রাকাত। এমন কি ফজরের পূর্বে প্রচুর সময় থাকা সত্ত্বেও রসূল সা. ফজরের সাথে শুধু দুই রাকাত পড়তেন।

তাই যুহরের পূর্বের চার রাকাত নামায মূলত স্বতন্ত্ব নামায, সূর্য হেলার নামায। আবদুল্লাহ ইবনে মাসউদ রা. সূর্য হেলার পর আট রাকাত নামায পড়তেন। তিনি বলতেন, এ নামায দুপুর রাতের পর আমরা যে নামায (তাহাজ্জুদ) পড়ি, তার সমমর্যাদা সম্পন্ন। আল্লাহ্ই ভালো জানেন।

#### আসরের আগে কি তিনি কোনো নামায পড়তেন?

কোনো কোনো বর্ণনায় এসেছে, রসূল সা. আসরের আগে চার রাকাত নামায পড়তেন। যেমন-

- আহমদ, তিরমিথি ও আবু দাউদ আবদুল্লাহ ইবনে উমর রা.-এর সূত্রে আসরের আগে চার রাকাত (সুনুত) নামাথের কথা উল্লেখ করেছেন।
- ২. তিরমিযি আলী রা.-এর সূত্রে আসরের আগে চার রাকাত নামাযের কথা উল্লেখ করেছেন।
- তরমিযি আলী রা.-এর সূত্রে আসরের আগে দুই রাকাত নামায পড়ার কথাও উল্লেখ করেছেন।

প্রথম বর্ণনাটির বিশুদ্ধতা নিয়ে মতভেদ আছে। শুধু ইবনে হিব্বান ওটিকে সহীহ বলেছেন। বাকি সব মুহাদ্দিস এটিকে ক্রটিপূর্ণ বলেছেন। আসলেই এই বর্ণনাটি দুর্বল ও অগ্রহণযোগ্য। তাছাড়া আবদুল্লাহ ইবনে উমর রা. থেকে সহীহ সূত্রে যেসব বর্ণনা পাওয়া গেছে, তাতে তিনি বলেছেন, "আমি রসূল সা. থেকে দিনে রাতে দশ রাকাত নামাযের কথা মনে রেখেছি।" তার দশ রাকাতের মধ্যে আসরের আগে চার রাকাত নামাযের কোনো উল্লেখ নেই।- ফলে এখানে চার রাকাতের যে বর্ণনা তার প্রতি আরোপ করা হয়েছে, তা গ্রহণযোগ্য নয়।

দিতীয় বর্ণানাটির ব্যাপারে আমি শুনেছি, শাইখুল ইসলাম ইমাম ইবনে তাইমিয়া এটিকে হাদিস বলতে অস্বীকার করতেন। তিনি এটির প্রতিবাদ করতেন। তিনি এটিকে মওজু (মনগড়া) বলতেন। আবু ইসহাক জুযেজানীও এটিকে অসীকার করতেন।

- ফলে আসরের আগে াসূল সা. কোনো নফল নামায পড়েছেন বলে সহীহ শুদ্ধভাবে জানা যায়না।

#### মাগরিবের আগে কি কোনো নামায আছে?

আনাস রা. থেকে বর্ণিত, তিনি বলেন: মদীনায় যখন মুয়াযিয়ন মাগরিবের আযান দিতো, লোকেরা তাড়াতাড়ি করে মসজিদের খুঁটি সমূহের দিকে যেতো এবং দুই রাকাত নামায পড়তো। এতো বেশি লোক তখন দুই রাকাত নামায পড়তে থাকতো যে, হঠাৎ কোনো লোক এলে মনে করতো, জামাত বুঝি শেষ হয়ে গেছে।' (সহীহ মুসলিম)

মারসাদ ইবনে আবদুল্লাহ রা. থেকে বর্ণিত, তিনি বলেন: আমি একবার উকবা ইবনে আমের আল জুহ্হানী রা.-এর কাছে এলাম। আমি তাকে বললাম, আমি আপনাকে আবু তামীম সম্পর্কে একটি আজব কথা শুনাবো কি? - সেটা হলো: তিনি মাগরিবের আগে দু'রাকাত নামায পড়েন।' আমার কথা শুনে উকবা বললেন আমরা রস্লুল্লাহ সা.-এর সময় এই দুই রাকাত পড়তাম। আমি বললাম: এখন পড়েন না কেনা তিনি বললেন: ব্যস্ততার কারণে।' (সহীহ বুখারি)

মুখতার ইবনে ফুলফুল থেকে বর্ণিত, তিনি বলেন: আমি একবার আসরের পরে দুই রাকাত নফল নামায পড়া সম্পর্কে আনাস রা.-কে জিজ্ঞাসা করি। জবাবে তিনি বলেন: আসরের পরে যারা নামায পড়ার জন্যে হাত বাঁধতো, উমর রা. তাদের হাতে আঘাত করতেন। অবশ্য রস্লুল্লাহ সা.-এর সময় সূর্যান্তের পর এবং মাগরিবের নামাযের পূর্বে আমরা দুই রাকাত নফল নামায পড়তাম। আমি তাকে জিজ্ঞাসা করলাম রস্লুল্লাহ সাল্লালাহ ১২০ আল্লাহর রসূল কিভাবে নামায পড়তেনঃ

আলাইহি ওয়াসল্লামও কি এই দুই রাকাত পড়তেনঃ জবাবে তিনি বলেন: তিনি আমাদের পড়তে দেখতেন। তবে পড়তে নির্দেশও দেন নাই, নিষেধও করেন নাই।" (সহীহ মুসলিম)

- এসব বর্ণনা থেকে বুঝা যায়, মাগরিবের আগে দুই রাকাত নামায রসূলুল্লাহ সা. কর্তৃক অনুমোদিত।

#### সুরত নামায ঘরে পড়া সুরত

রস্লুল্লাহ সা. বলেছেন: হে লোকেরা, তোমরা ঘরে নামায পড়ো। জেনে রাখো, ফরয ছাড়া অন্যান্য নামায ঘরে পড়া উত্তম।"

রস্লুল্লাহ সা.-এর রীতি ছিলো যে, কোনো অসুবিধা না থাকলে তিনি সুনুত ও নফল নামায ঘরেই পড়তেন। ঠিক তেমনি সফর, অসুস্থতা ইত্যাদি কোনো কারণ না ঘটলে তিনি ফর্য নামায মসজিদেই পড়তেন।

আমরা ইতোপূর্বে সহীহ মুসলিমে উদ্ধৃত হযরত আয়েশার বর্ণনা উল্লেখ করেছি। তাতে তিনি বলেন: রসূলুল্লাহ সা. যুহর নামাযের আগে আমার ঘরে চার রাকাত পড়তেন। তারপর মসজিদে গিয়ে লোকদের নামায পড়াতেন। তারপর ঘরে ফিরে এসে দুই রাকাত নামায পড়তেন। তিনি লোকদের মাগরিবের নামায পড়িয়ে আমার ঘরে প্রবেশ করতেন এবং দুই রাকাত নামায পড়তেন। লোকদের ইশার নামায পড়িয়ে তিনি আমার ঘরে প্রবেশ করতেন এবং দুই রাকাত নামায পড়তেন। (সহীহ মুসলিম)

তিরমিথি, আবু দাউদ ও নাসায়ীতে কা'আব ইবনে উজরা রা. থেকে হাদিস বর্ণিত হয়েছে। তিনি বলেন একদিন রস্লুল্লাহ সা. বনি আবদুল আশহালের মসজিদে আসেন এবং সেখানে মাগরিবের নামায পড়েন। (ফরয) নামায শেষ হবার পর তিনি দেখতে পেলেন, লোকেরা নফল (সুনুত) পড়ায় ব্যাপৃত হয়েছে। তখন তিনি বললেন:

"এই নামায তো ঘরের নামায।"

তিরমিয়ি ও নাসায়ীতে বর্ণিত হাদিসটির ভাষা হলো : ফরয় শেষে লোকেরা নফল পড়তে শুরু করে। তখন নবী করীম সা. তাদের বললেন : তোমাদের উচিত এই নামায় ঘরে পড়া।"

বিভিন্ন বর্ণনায় ফজরের সুনুত সম্পর্কে বর্ণিত আছে যে, রসূল সা. এ নামায ঘরেই পড়তেন।

ইসলামি বিশেষজ্ঞগণ বলেছেন, কেউ যদি সুনুত ও নফল নামায মসজিদে পড়ে, তবে তা জায়েয়, যেমন কারণবশত ফর্য নামায় ঘরে পড়া জায়েয়। তবে সুনুত পস্থা হলো তাই, যা উপরে আলোচিত হয়েছে।

#### সফরের নামায

### সফরে রসূল (ফর্য) নামায দুই রাকাত পড়তেন

রসূলুল্লাহ সা. তাঁর রিসালাতকালে মোটামুটি চার প্রকার সফর করেছেন। সেগুলো হলো:

- ১, হিজরতের সফর।
- ২. আল্লাহ্র পথে জিহাদের সফর। এ সফরই সবচেয়ে বেশি করেছেন।
- ৩, উমরার সফর।
- ৪. হজ্জের সফর।

রস্লুল্লাহ সা. যখন সফরে রওয়ানা করতেন, তখন সফর শেষে মদীনায় ফিরে আসা পর্যন্ত চার রাকাতের নামায সমূহ কসর (হ্রাস) করে দুই রাকাত পড়তেন।

সফরে তিনি চার রাকাত পুরো পড়েছেন বলে প্রমাণ নেই। তবে এ সম্পর্কে আয়েশা রা. থেকে একটি বর্ণনা আছে যে, রসূল সা. সফরে কখনো কসর করতেন, আবার কখনো পুরো পড়তেন। কিন্তু এই বর্ণনাটি বিভদ্ধ নয়। ইমাম ইবনে তাইমিয়া বলেছেন, এটি লোকদের মনগড়া হাদিস। আয়েশা রা. কী করে রসূল সা. এবং সকল সাহাবায়ে কিরামের কার্যধারার বিপরীত কোনো কথা বর্ণনা করতে পারেন? ২৮

প্রমাণিত হাদিস থেকে জানা যায়, আল্লাহ্ তা'আলা প্রথমত, প্রতি ওয়াক্ত নামাযই দুই রাকাত করে ফর্য করেছেন। অতপর রসূলুল্লাহ সা. যখন

২৮. রসূল সা. ও তাঁর সাহাবিগণ সফরে কিভাবে নামায পড়তেন , সে সংক্রান্ত কয়েকটি হাদিস এখানে উল্লেখ করা হলো :

ইবনে আব্বাস রা. থেকে বর্ণিত : আল্লাহ্ তা'আলা তোমাদের নবীর মাধ্যমে আবাসে চার রাকাত এবং প্রবাসে (সফরে) দুই রাকাত নামায ফরয় করেছেন। তাছাড়া আল্লাহ্ পাক সন্ত্রাসকালে এক রাকাত নামায ফরয করেছেন। (সহীহ মুসলিম)

আবদুল্লাহ ইবনে উমর এবং আবদুল্লাহ ইবনে আব্বাস রা. উভয় থেকে বর্ণিত, তাঁরা বলেছেন: রাসূলুল্লাহ সা. সফরে দুই রাকাত নামায পড়ার নিয়ম প্রবর্তন করেছেন। এই দুই রাকাত মূলত পূর্ণ নামায, হ্রাসকৃত নয় (বরং আবাসের নামায দুই রাকাত বৃদ্ধি করা হয়েছে। তাছাড়া নবী করীম সা. সফরে বিতির নামাযও পড়তেন। (ইবনে মাজাহ)

আনাস রা. থেকে বর্ণিত, তিনি বলেন: আমরা রস্লুল্লাহ সা.-এর সাথে মক্কা রওয়ানা করি। আমরা মক্কা থেকে মদীনায় ফিরে আসা পর্যন্ত তিনি (চার রাকাতের) নামায দুই রাকাত পড়েছেন। (বুখারি ও মুসলিম)।

হিজরত করে মদীনায় এলেন, তখন আবাসে নামাযের রাকাত সংখ্যা বৃদ্ধি করা হয়। আর প্রবাসের (সফরের) নামায পূর্ববৎ বহাল রাখা হয়।

রস্লুল্লাহ সা. তাঁর সকল সফরেই সব নামায দুই রাকাত করে পড়েছেন, তিনি কোনো ওয়ান্ডে চার রাকাত পড়েছেন বলে কোনো প্রমাণ নেই। তাঁর ব্যাপারে কী করে এ সন্দেহ করা যেতে পারে যে, তিনি রীতি বহির্ভূত কাজ করেছেন। মুসলমানরা তাঁর সফর সঙ্গী ছিলেন। তাঁরা কেউই তাঁকে সফরে চার রাকাত নামায পড়তে দেখেননি। আয়েশার বক্তব্যের ব্যাপারে ইবনে আকাস রা. বলেছেন "আয়েশার নিজস্ব একটি ব্যাখ্যা ছিলো, যেমন নিজস্ব একটি ব্যাখ্যা ছিলো হয়রত উসমানের।"

বলা হয়ে থাকে, হযরত আয়েশার ধারণা ছিলো, নামায কসর করার জন্যে সফর শর্ত এবং সফরের সাথে ভয় ও আক্রমণের আশংকা থাকাও শর্ত। তাই তাঁর মতে যে সফরে ভয়ের কারণ থাকেনা এবং আক্রমণের আশংকা থাকেনা, সেই সফরে নামায কসর করারও কারণ থাকেনা।

এই ব্যাখ্যা একেবারেই ভুল। তাছাড়া এ ব্যাখ্যা রসূল সা.-এর রীতির খেলাফ। কারণ সাহাবায়ে কিরাম থেকে একথা সুপ্রমাণিত যে, রসূল সা. নিরাপদ সফরেও সর্বদা নামায় কসর করতেন।

এ সম্পর্কে হ্যরত উমরের বর্ণনা খুবই চমৎকার। তিনি বলেন নিরাপদ সফরে রসূল সা.-কে নামায কসর করতে দেখে আমি বিশ্বয়বোধ করি এবং

ইমরান ইবনে হুসাইন রা. থেকে বর্ণিত, আমি রসূলুল্লাহ সা.-এর সাথে অনেক যুদ্ধে শরীক হয়েছি। মক্কা বিজয়কালেও আমি তাঁর সাথে ছিলাম। এসময় তিনি মক্কায় আঠার রাত অবস্থান করেন, এ সময় তিনি নামায দুই রাকাত করে পড়েছেন। (আবু দাউদ)

#### ২৯. এ সংক্রান্ত হাদিস নিম্নরূপ:

উরওয়া ইবনে যুবায়ের থেকে বর্ণিত, তিনি বলেন, (আমার খালা) আয়েশা রা. বলেছেন: নামায দুই রাকাত দুই রাকাত করেই ফরয হয়। অতপর রসূলুল্লাহ সা.-এর হিজরত করার পর চার রাকাত ফরয করা হয়, তবে সফরের নামায আগের মতোই দুই রাকাত ফরয থাকে।" ইমাম যুহরী বলেন, আমি উরওয়াকে জিজ্ঞাসা করলাম: তবে আপনার খালা আয়েশা রা. কেন সফরে চার রাকাত পড়েতেন। জবাবে উরওয়া বলেন: এ ব্যাপারে তাঁর একটি ব্যাখ্যা ছিলো, যেমন হ্যরত উসমানের একটি ব্যাখ্যা ছিলো। (বুখারি ও মুসলিম)

ব্যাখ্যা: হযরত আয়েশার ব্যাখ্যা ছিলো এই যে, তিনি মনে করতেন, সফরে ভয় ও সন্ত্রাসের সমূখীন হলেই নামায কসর করতে হবে, নতুবা নয়।

হযরত উসমান একবার হজ্জের সময় মিনায় চার রাকাত নামায পড়েন। এর ব্যাখ্যায় তিনি বলেন: আমি এখানে এসে বিয়ে করেছি। আর রসূল সা. বলেছেন, কেউ সফরে গিয়ে কোথাও বিয়ে করলে, সে সেখানে মুকীম হয়ে যাবে এবং পূর্ণ নামায পড়বে।

তাঁকে কসরের আয়াতটি উল্লেখ করে জিজ্ঞাসা করি : আল্লাহ্ তা'আলা তো বলেছেন তোমরা যদি আশংকা করো, কাফিররা তোমাদেরকে বিপদে ফেলবে, তবে তোমরা নামায কসর করতে পারো।" আমরা তো এখন নিরাপদ সফর করছি, তবু আপনি নামায কসর করলেন, এর কারণ কি? জবাবে রস্ল সা. বলেন : এটি আল্লাহ্র পক্ষ থেকে তোমাদের প্রতি একটি দান (অবকাশ, অনুগ্রহ), সুতরাং তোমরা তাঁর দেয়া এই দান (অবকাশ ও অনুগ্রহ) গ্রহণ করো। ত (সহীহ মুসলিম)

এ থেকে বুঝা গেলো, কোনো আয়াতের নিজস্বভাবে তাৎপর্য বুঝা উন্মতের দায়িত্ব নয়, বরং রস্ল (শরীয়ত প্রণেতা) সা. কোনো আয়াত দ্বারা যে বিধান নির্ণয় করেন, তা মান্য করাই উন্মতের কর্তব্য।

একবার উমাইয়া ইবনে খালিদ আবদুল্লাহ ইবনে উমর রা.-কে বললেন : কুরআনে তো আমরা কেবল মুকীম অবস্থার এবং ভয়কালীন নামাযের কথা দেখতে পাই, সফরের নামাযের কোনো কথা তো কুরআনে নেই। তাহলে সফরের নামায এলো কোথেকে? জবাবে হযরত আবদুল্লহ ইবনে উমর বলেন হে আমার ভাই! আমরা তো কিছুই জানতাম না। আল্লাহ্ পাক মুহাম্মদ সা.-কে আমাদের জন্যে নবী বানিয়ে পাঠালেন। অতএব আমরা তাই করি, যা তাঁকে করতে দেখেছি।

হযরত আয়েশার বর্ণনা সম্পর্কে ইমাম ইবনে তাইমিয়া বলেছেন, ঐ হাদিসটি মনগড়া। কেউ সেটি রচনা করে হযরত আয়েশার নামে চালিয়ে দিয়ে থাকবে। কারণ সাহাবাগণের যাবতীয় বর্ণনা থেকে এটা সুপ্রমাণিত যে, সফরে রস্ল সা. দুই রাকাতই পড়তেন, চার রাকাত পড়েতেন না। হযরত উসমান মিনায় চার রাকাত পড়েছেন বিয়ের কথা বলে।

#### রসূল সা. সফরে সুন্নত পড়তেন না

রসূল সা. সফরে চার রাকাতের ফর্য নামায হ্রাস করে দুই রাকাত পড়তেন। সফরে তিনি বিতির এবং ফজরের সুনুত ছাড়া ফর্য নামাযের আগে পরের আর কোনো সুনুত নামায পড়েছেন বলে প্রমাণ নেই। হাাঁ, বিতির এবং ফজরের সুনুত তিনি আবাসে প্রবাসে সব সময়ই পড়তেন।

সফরে সুন্নত পড়া সম্পর্কে হযরত আবদুল্লাহ ইবনে উমরকে জিজ্ঞাসা করা হলে তিনি বলেন: আমি সব সময় রসূলুল্লাহ সা.-এর সফর সঙ্গী থেকেছি।

৩০. এ সংক্রান্ত আরেকটি হাদিস এখানে উল্লেখ করা হলো : হারেছা বিন ওহাব খুযায়ী রা. খেকে বর্ণিত, রসূলুল্লাহ সা. আমাদের নিয়ে মিনায় (চার রাকাতের স্থলে দুই রাকাত নামায পড়েছেন, অথচ এ সময় আমরা ছিলাম সকল ভয়ভীতি থেকে সম্পূর্ণ নিরাপদ। (বুখারি, মুসলিম)

১২৪ আল্লাহর রসূল কিভাবে নামায পড়তেনা

কিন্তু কখনো তাঁকে তাসবীহ (সুনুত নামায) পড়তে দেখিনি। তিনিই আমাদের আদর্শ এবং অনুসরণীয়। আল্লাহ্ তা আলা বলেন:

(٢١ الاحزاب ١٠) - الاحزاب الله المسورة مستند الاحزاب ١٠) موزاب ١٠) موزاب ١٠) موزاب ١٠) موزاب عوز الموزاب الموزاب الموزاب عوز الموزاب الموزا

ইমাম শাফেয়ী রহ. বলেছেন: রস্লুল্লাহ সা.-এর আমল থেকে একথা প্রমাণিত যে, তিনি সফরে ফর্য নামায কসর করতেন, রাত্রে নফল নামাযও পড়তেন। বুখারি ও মুসলিমে আমের ইবনে রবীয়া রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, তিনি বলেন, আমি রস্লুল্লাহ সা.-কে সফরকালে রাত্রিবেলায় সোয়ারীর পিঠে বসে নফল নামায পড়তে দেখেছি। আসলে এটা ছিলো কিয়ামূল লাইল বা তাহাজ্জ্বদ নামায।

ইমাম আহমদকে সফরে নফল পড়া সম্পর্কে জিজ্ঞাসা করা হলে তিনি বলেন: আমি আশা করি সফরে নফল পড়লে কোনো দোষ হবেনা। হাসান রা. থেকে বর্ণিত, তিনি বলেন: রস্লুল্লাহর সাহাবিগণ সফরে ফরয নামাযের আগে পরে নফল নামায পড়তেন। উমর, আলী, ইবনে মাসউদ, জাবির, আনাস, ইবনে আব্বাস, আবু যর রাদিয়াল্লাহু আনহুম অনুরূপ করতেন বলে বর্ণিত হয়েছে।

তবে আবদুল্লাহ ইবনে উমর রা. সফরে ফর্য নামাযের আগে পরে কোনো সুনুত নামায পড়তেন না। কেবল শেষ রাত্রে বিতির ও তাহাজ্জুদ পড়তেন। রস্লুল্লাহ সা.-এর রীতি এই ছিলো যে, তিনি সফরে ফর্য নামায কসর করতেন এবং ফর্যের আগে পরে আর কোনো নামায পড়তেন না। তবে ফর্যের আগে পরে নফল পড়তে নিষেধও করতেন না। অবশ্য এগুলো ছিলো সাধারণ নফল, ফর্য নামাযের সাথে সম্পর্কিত নয়। কারণ মুসাফিরের সুবিধার জন্যে যে ফর্য নামাযই হ্রাস করে দুই রাকাত করা হয়েছে, সেখানে ফর্যের আগে পরে সুনুত নামাযের রীতি চালু রাখার তো কোনো যৌক্তিকতা থাকতে পারে না। এমনটি হলে তো ফর্য নামায পূর্ণ করাই উত্তম ছিলো। এজন্যেই আবদুল্লাহ ইবনে উমর রা. বলেছেন: সফরে ফর্যের আগে পরে সুনুত নামায পড়ার দরকার হলে তার চাইতে ফর্য নামাযই (কসর না করে) পূর্ণ করতাম।

রস্লুল্লাহ সা. যুহরের আগে চার রাকাত আর যুহরের পরে দুই রাকাত নামায কখনো ছাড়তেন না বলে হযরত আয়েশার যে বর্ণনাটি রয়েছে, তা আবাসের নামাযের জন্যে প্রযোজ্য, প্রবাসের নামাযের জন্যে নয়।

#### তিনি যানবাহনে নামায পড়েছেন

রস্লুল্লাহ সা. এর রীতি ছিলো যে, তিনি যখন সোয়ারী বা যানবাহনে ভ্রমণরত থাকতেন, তখন বাহনের উপরই নফল নামায পড়তেন। তেওঁ বাহন যেদিকেই চলতো, ঘুরতো, স্বাভাবিকভাবে তিনি সেদিকে ফিরেই নামায পড়তেন। এসময় তিনি ইশারায় মাথা নুইয়ে রুক্ সাজদা করতেন। তবে রুকুর চাইতে সাজদায় মাথা বেশি নোয়াতেন।

মুসনাদে আহমদ এবং আবু দাউদে আনাস রা. থেকে একটি বর্ণনা উদ্ধৃত হয়েছে। তাতে বলা হয়েছে, তাকবীরে তাহরীমার সময় তিনি বাহনকে কিবলামুখী করে নিতেন। তারপর বাকি নামায বাহন যেদিকে যেতো সেদিকে ফিরেই পড়তেন।

- এ হাদিসটি বিতর্কিত। কারণ, অনেকগুলো সহীহ হাদীসের বক্তব্যের সাথে এ হাদীসের বক্তব্য মিলেনা।

রস্লুল্লাহ সা.-এর বাহনে নামায পড়ার বিষয়ে অন্য যারা বর্ণনা করেছেন, তাদের সকলের বর্ণনার মধ্যে মিল আছে। তাঁরা সকলেই বলেছেন : রস্লুল্লাহ সা. বাহনে নামায পড়েছেন এবং বাহন যে মুখী হতো, তিনিও সে মুখীই নামায পড়তেন।" এসব বর্ণনায় তারা এমন কোনো কথা উল্লেখ করেননি যে, তাকবীরে তাহরীমার সময় রস্ল সা. বাহনকে কিবলামুখী করে নিতেন। এসব হাদিস বর্ণনা করেছেন আমের ইবনে রবীয়া, আবদুল্লাহ ইবনে উমর, জাবির ইবনে আবদুল্লাহ রাদিয়াল্লাহু আনহুম। এই হাদিসগুলো আনাস রা. বর্ণিত উক্ত হাদিস থেকে অধিকতর সহীহ-শুদ্ধ। (আল্লাহ্ই অধিক জানেন)

বৃষ্টির সময় এবং কাদামাটির স্থানে রস্লুল্লাহ সা. সাহাবিগণকে সাথে নিয়ে ফর্য নামাযও যানবাহনে পড়েছেন। অবশ্য এ বিষয়ে একাধিক সূত্রের বর্ণনা নেই। কেবল একজন সাহাবিই এ সম্পর্কে বর্ণনা করেছেন। এই হাদিসটি মুসনাদে আহমদ, তিরমিয়ি ও নাসায়ীতে বর্ণিত হয়েছে। হাদিসটি হলো: একবার রস্লুল্লাহ সা. সাহাবিগণকে নিয়ে একটি অপ্রশস্ত জায়গায় উপনীত হন। সেখানে তাঁদের উপর থেকে বৃষ্টি হচ্ছিল আর নিচে ছিলো কাদামাটি। এমন সময় নামাযের ওয়াক্ত হয়। রস্লুল্লাহ সা.-এর নির্দেশে মুয়াযিযন আযান এবং ইকামত দিলো। রস্ল সা. নিজের বাহনে করে সবার সামনে চলে গেলেন এবং ইমাম হিসেবে সাহাবিগণকে সাথে নিয়ে নামায পড়েন।

৩১. এ সম্পর্কে বুখারি ও মুসলিম সহ অন্যান্য গ্রন্থে ইবনে উমর, জাবির, আমের প্রমুখ রাদিয়াল্লান্থ আনন্থম থেকে অনেক হাদিস বর্ণিত হয়েছে। ফর্ম নামাযের জন্যে যেহেতুরসূল সা. জামাত কায়েম করতেন আর তখনকার বাহন পশুর পিঠে জামাত কায়েম করা সম্ভব ছিলনা, তাই ফর্ম নামাযের সময় বাহন থেকে নেমে জামাত কায়েম করতেন।

১২৬ আল্লাহর রসূল কিভাবে নামায পড়তেন?

তাঁরা সবাই নিজ নিজ বাহন থেকে নামায পড়েন। রসূল সা. ইশারায় রুকু-সাজদা করেন। তবে রুকুর চাইতে সাজদায় মাথা অধিকতর নিচু করেন।"

- ইমাম তিরমিয়ি বলেছেন হাদিসটি গরীব। অর্থাৎ এক পর্যায়ে হাদিসটির বর্ণনাকারী মাত্র এক জন ছিলেন। এক পর্যায়ে উমর ইবনে রিমাহ একাই হাদিসটি বর্ণনা করেছেন। অবশ্য হযরত আনাস বাহনে ফরয নামায পড়েছেন বলে প্রমাণ আছে। ৩২

### তিনি দুই ওয়াক্ত একত্রে পড়েছেন

রস্লুল্লাহ সা.-এর রীতি ছিলো, তিনি যদি সূর্য হেলার আগে সফরে বেরোতেন, তাহলে যুহর নামাযকে আসরের ওয়াক্ত পর্যন্ত বিলম্বিত করতেন। অতপর আসরের সময় যুহর ও আসর একত্রে পড়তেন। যদি সূর্য হেলার পর সফরে রওয়ানা করতেন, তাহলে যুহরের সময় যুহর ও আসর একত্রে পড়ে রওয়ানা করতেন।

যদি মাগরিবের সময় তাড়াহুড়া করে যাত্রা শুরু করতেন, তাহলে মাগরিবের নামাযকে বিলম্বিত করে ইশার সময় মাগরিব ও ইশা একত্রে পড়তেন।

রস্লুল্লাহ সা.-এর তবুক সফর সম্পর্কে বর্ণিত হাদিস থেকে এর প্রমাণ পাওয়া যায়। তাতে বলা হয়েছে: তবুক সফরে কোনো মনিঘল থেকে রওয়ানা করার প্রাক্কালে রস্ল সা. যদি সূর্য হেলার পরে রওয়ানা করতেন, তবে যুহরের সময় যুহর ও আসর একত্রে পড়ে রওয়ানা করতেন। যদি সূর্য হেলার পূর্বে যাত্রা করতেন, তবে যুহরেক বিলম্বিত করে আসরের সময় যুহর ও আসর একত্রে পড়তেন। মাগরিব এবং ইশার ক্ষেত্রেও অনুরূপ করতেন। এই হাদিসটির ব্যাপারে মতপার্থক্য সৃষ্টি হয়েছে:

- কেউ কেউ বলেছেন হাদিসটি সহীহ (বিভদ্ধ)।
- কেউ কেউ বলেছেন হাদিসটি হাসান (উত্তম)।
- কেউ কেউ বলেছেন হাদিসটি ক্রটিপূর্ণ।

কিন্তু আমরা সার্বিক বিচার-বিশ্লেষণ করে দেখেছি, এই বক্তব্য সংক্রান্ত হাদিসে কোনো কুটি নেই। যেমন, একই বক্তব্য সংক্রান্ত যে হাদিস হাকিম তাঁর মুসতাদরক গ্রন্থে উল্লেখ করেছেন, সেটির সূত্র (সনদ) সহীহ হবার সকল শর্ত পূর্ণ করেছে।

হাকিম বলেছেন, আমার কাছে আবু বকর ইবনে মুহাম্মদ ইবনে আহমদ বালুবিয়া বর্ণনা করেছেন, তাঁর কাছে বর্ণনা করেছেন মৃসা ইবনে হারূণ,

৩২. হাদিসটি একক সূত্রে বর্ণিত হলেও যুক্তিসংগত। কারণ, বাহন থেকে নেমে যমীনে জামাত কায়েম করার ক্ষেত্রে সমস্যা দেখা দিলে বাহনে নামায পড়াটাই যুক্তিসংগত। আধুনিককালের যানবাহনের ক্ষেত্রে হাদিসটি খুবই প্রযোজ্য, যেমন লঞ্চ।

তার কাছে বর্ণনা করেছেন কুতাইবা ইবনে সায়ীদ, তাঁর কাছে বর্ণনা করেছেন লাইছ ইবনে সা'আদ, তিনি শুনেছেন ইয়াথীদ ইবনে আবি হাবিব থেকে, তিন শুনেছেন আবু তুফাইল থেকে, তিনি মুয়ায ইবনে জাবাল রা. থেকে। মুয়ায রা. তাঁর কাছে বর্ণনা করেছেন : তবুক যুদ্ধের সফরে রস্লুল্লাহ সা. যখনই (কোনো মন্যলি থেকে) সূর্য হেলার পূর্বে রওয়ানা করতেন, তখন যুহর নামাযকে আসর পর্যন্ত বিলম্বিত করতেন এবং আসরের সময় যুহর ও আসর একত্রে পড়তেন। যদি সূর্য হেলার পরে রওয়ানা করতেন, তবে (যুহরের সময়) যুহর ও আসর একত্রে পড়েরওয়ানা করতেন, তবে মাগরিব পূর্বে রওয়ানা করতেন, তবে মাগরিব নামাযকে ইশা পর্যন্ত বিলম্বিত করতেন এবং ইশার সময় মাগরিব ও ইশা একত্রে পড়তেন। যদি সূর্যান্তের পরে রওয়ানা করতেন তবে ইশাকে এগিয়ে এনে মাগরিবের সময় মাগরিব ও ইশা একত্রে পড়ে রওয়ানা করতেন।"

- হাকিম বলেছেন, এই হাদিসটি একদল বিশস্ত (হাদিসের) ইমাম বর্ণনা করেছেন। হাদিসটিতে কোনো প্রকার ক্রটি কিংবা দুর্বলতা নেই। ৩৩ যারা হাদিসটিতে ক্রটি আছে বলে উল্লেখ করেছেন, তারা মূলত এই হাদিসের একজন রাবির ব্যাপারে কথা তুলেছেন। সেই রাবি সম্পর্কে তাঁরা ভুলবশতই সমালোচনা করেছেন। ইমাম মুসলিমসহ হাদিসের ইমামগণ তার বর্ণনা গ্রহণ করেছেন।

এছাড়া হাদিসটির বক্তব্য যে সঠিক তার প্রমাণ আরো অনেকগুলো হাদিস থেকে পাওয়া যায়। <sup>৩৪</sup> ইবনে আব্বাস রা. থেকেও অনুরূপ বক্তব্য সম্বলিত হাদিস বিভিন্ন সূত্রে বর্ণিত হয়েছে।

ইমাম ইবনে তাইমিয়া দুই নামায একত্রে পড়ার হাদিস সমূহ বিশ্লেষণ করে বলেছেন, সফরে কোনো স্থানে অবস্থানের সময়, যখন কষ্ট থাকেনা, তখনো দুই নামায একত্রে পড়া বৈধ। কেননা রস্লুল্লাহ সা. আরাফায়

৩৩. হাদিসটি আবু দাউদ এবং তিরমিযিতেও বর্ণিত হয়েছে।

৩৪. সহীহ বুখারিতে ইবনে আব্বাস রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, তিনি বলেন : রস্লুল্লাহ সা. সফরে থাকাকালে যুহর ও আসর নামায একত্রে পড়তেন এবং মাগরিব আর ইশা একত্রে পড়তেন।"

বুখারিতে আনাস রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে : রস্ল সা. সফরে মাগরিব ও ইশা একত্রে পড়তেন।

বুখারিতে আনাস রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে: রসূলৃ সা. সুর্য হেলার পূর্বে যাত্রা করলে যুহরকে আসর পর্যন্ত বিশম্বিত করতেন এবং আসরের সময় যুহর ও আসর একত্রে পড়তেন। বুখারিতে সালিম থেকে বর্ণিত, সফরের কষ্টের কারণে রসূল সা. মাগরিব ও ইশার নামায একত্রে পড়তেন।

১২৮ আল্লাহর রসূল কিভাবে নামায পড়তেনং

অবস্থানকালে যুহর ও আসর একত্রে পড়েছেন। তাছাড়া সফরে যদি কষ্ট এবং প্রয়োজন দেখা দেয়, সে অবস্থায় দুই নামায একত্র পড়া তো উত্তম কাজ। ইমাম আহমদ ইবনে হাম্বল রহ, ইমাম শাফেয়ী রহ. ও ইমাম মালিক রহ. বলেছেন, দুই নামায একত্রে করার বিষয়টি সাধারণভাবে সফরের সাথে জড়িত। কোনো বিশেষ ধরণের সফরের সাথে দুই নামায একত্র করার বিষয়টি খাস (নির্দিষ্ট) নয়।

ইমাম আবু হানীফা রহ. একত্র করার বিষয়টি গুধু আরাফার জন্যে খাস বলে মনে করেন।

উমতের অধিকাংশ পূর্বসূরীগণ (সলফে সালেহীন) সব ধরনের ছোট বড় সফরেই নামায কসর ও একত্র করতেন।

### নামায কসর ও একত্র করার জন্যে সফরের দূরত্ব

রস্লুল্লাহ সা. সফরের দ্রত্বের কোনো সীমা রেখা নির্ধারণ করে দেননি। সাহাবিগণও কোনো সীমা রেখার কথা বলেননি। কতোটা দূরের সফর হলে নামায কসর করা যাবে, একত্র করা যাবে, (ফরয) রোযা স্থগিত করা যাবে-এসবের কিছুই রস্ল সা. উল্লেখ করেননি। রস্ল সা. এবং তাঁর সাহাবিগণ সাধারণভাবে সফর শব্দ ব্যবহার করেছেন।

কেউ কেউ মকা ও জিদ্দার ব্যবধান এবং মকা ও তায়েকের ব্যবধানকে (অর্থাৎ ৪৮ মাইলকে) সফরের ন্যুনতম স্ট্যান্ডার্ড ধরেছেন। কিন্তু রসূল সা. এবং সাহাবিগণ এমন কিছু নির্ধারণ করে দেননি। তাঁরা সফর কথাটি বলেছেন। সুতরাং যে দূরত্বকে সাধারণভাবে সফর বলা হয়, সেটাই সফর। মাইল নির্ধারণ করা আমাদের দায়িত্ব নয়।

তাই 'সফর' বলা হয় এমন ছোট বড় সব সফরেই কসর, একত্র, রোযা স্থগিত করণ, তাইয়ামুম ইত্যাদি বৈধ।

#### শত্ৰু ভীতিকালীন নামায

একই সংগে সফর ও শক্র আক্রমণ-ভীতি যোগ হলে সেই অবস্থায় আল্লাহ্ তা'আলা নামাযের আরকান এবং রাকাত সংখ্যা উভয়টাই সংক্ষেপ করার অনুমতি দিয়েছেন।

নির্বিঘ্নে (শত্রু আক্রমণের ভয়হীন) সফরকালে শুধু রাকাত সংখ্যা সংক্ষেপ করার অনুমতি দিয়েছেন।

আর সফরবিহীন ভীতিকর পরিস্থিতিতে শুধু নামাযের আরকান সংক্ষেপ করার অনুমতি দিয়েছেন। - এটাই ছিলো রসূল সা. কর্তৃক প্রবর্তিত নামায কসর (সংক্ষেপ) করার নিয়ম। কুরআনের কসর সংক্রান্ত আয়াতের ভিত্তিতেই তিনি এই কৌশল অবলম্বন করেন।<sup>৫৩</sup>

৫৩. কুরআন মজীদে দুটি সূরায় এ সম্পর্কে আলোচনা হয়েছে। একটি হলো সূরা আল বাকারা : ২৩৮ ও ২৩৯ আয়াত এবং আরেকটি হলো সূরা আন নিসা : ১০১ ও ১০২ আয়াত। এখানে উভয় সূরার আয়াতগুলো উল্লেখ করা হলো :

مُفِظُوا عَلَى الصَّلُوٰ وَ وَالصَّلُوٰ الْوَسُطَى قَ وَقُوْمُوْا لِلَّهِ قَنْتِيْنَ ۞ فَانَ خَفْتُرُ وَاللَّهَ كَبَا عَلَّمَكُرُ مَّا لَرَ تَكُوْنُوا تَعْلَبُوْنَ وَفَوْمُوا لِلَّهَ كَبَا عَلَّمَكُرُ مًّا لَرَ تَكُوْنُوا تَعْلَبُوْنَ وَفَوْمُوا لِلَّهَ كَبَا عَلَّمَكُرُ مًّا لَرَ تَكُوْنُوا تَعْلَبُوْنَ ضَعْ : अभ्य नाभायत्क दिकायण करता, वित्मय करत्न भध्यम नाभायत्क । जात्न जात्वाद्त उत्तर्मात्त वित्म अदकारत माँ जां । जर्व जमां उत्तर्मात्त जात्वाद्य जात्वाद्य ज्ञात्वाद्य ज्ञात्वाद्य ज्ञात्वाद्य ज्ञात्वाद्य करता विभाग भर्षा । ज्ञात्वाद्य करता (नाभाय भर्षा), या जिनि जामात्मत निका निरायहन - देरा ज्ञात्वाद्य ज्ञात्वाद्य ज्ञात्वाद्य हिल्ला । (ज्ञा ज्ञान्वाद्य विकाता : ২०৮-২०৯)

সূরা নিসায় বলা হয়েছে:

وَاذَا ضَرَبْتُر فِي الأَرْضِ فَلَيْسَ عَلَيْكُرْ جُنَاحٌ أَنْ تَقْصُرُوْ مِنَ الصَّلُوة إِنْ غِفْتُرْ أَنْ يَقْصُرُوْ مِنَ الطَّلُوة إِنْ غِفْتُرْ أَنْ يَقْتَ بَكُرُ عَنُوا لَكُورِيْنَ كَانُوا لَكُرْ عَنُوا مَّبِينًا وَ وَاذَا كُنْسَ فِيهُمِ فَاتَهُمْ النَّالُوةَ فَلْتَقُرْ ظَالِّفَةٌ مَّنْهُرْ مَعْكَ وَلَيَاهُنُوْآ اللَّهُورَ السَّلُوةَ فَلْتَقُرْ طَالِّفَةٌ مَنْهُرْ مَعْكَ وَلَيَاهُنُوْآ اللَّهُمُ السَّلُوة فَلْتَقُرْ طَالِقَةٌ مَنْهُرْ مَعْكَ وَلَيَاهُنُوا الْمَلُولَةُ مَنْ وَرَائِكُمْ مِن وَلَيَاسِ طَالِفَةٌ الْهُرِي لَهُ السَّلُولَةُ مَنْ وَرَائِكُمْ مِن وَلِيَاسِ طَالْفَةٌ الْهُرِي لَهُ مَنَاكُوا فَلْ مَعْلُوا فَلْكُورَ وَاسْلِحَتَهُمْ عَوْدًا النَّانِينَ كَفَرُوا لَوْ يَعْفُلُونَ عَلَيْكُمْ مَيْكُمْ وَاللَّهُمَا وَالْمِنَةُ وَالْمِنَةُ عَلَيْكُمْ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مَنْ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللَل

অর্থ : আর যখন তোমরা সফরে বের হও, তখন নামায সংক্ষেপ করে নিলে কোনো ক্ষতি নেই। (বিশেষ করে) যখন তোমাদের আশংকা হয় যে, কাফিররা তোমাদের কষ্ট দেবে। কারণ তারা প্রকাশ্যে তোমাদের শক্রতা করার জন্য উঠে পড়ে লেগেছে। আর হে নবী। যখন তুমি মুসলমানদের মধ্যে থাকো এবং (যুদ্ধাবস্থায়) তাদেরকে নামায পড়াবার জন্যে দাঁড়াও, তখন তাদের মধ্য থেকে একটি দলের তোমার সাথে দাঁড়িয়ে যাওয়া উচিত এবং তারা অন্ত্রশন্ত্র সংগে নেবে। তারপর তারা সাজদা করে নিলে পেছনে চলে যাবে এবং দিতীয় দলটি, যারা এখনো নামায পড়েনি, তারা এসে তোমার সাথে নামায পড়বে। আর তারাও সতর্ক থাকবে এবং নিজেদের অন্ত্রশন্ত্র বহন করবে। কারণ কাফিররা সুযোগের অপেক্ষায় আছে। তোমরা নিজেদের অন্ত্রশন্ত্র ও জিনিস পত্রের দিক থেকে সামান্য গাফিল হলেই তারা তোমাদের উপর অকক্ষাৎ

শক্রভীতি কালীন পরিস্থিতিতে রসূলুল্লাহ্ সা.-এর নামাযের পদ্ধতি ছিলো এই যে, শক্র যদি তাঁর ও কিবলার মাঝে অবস্থান করতো, তাহলে তাঁর সংগি সাথি সকল মুসলমানকে তাঁর পিছে নামাযে দাঁড় করাতেন। তিনি তকবীর বলতেন, তাঁরাও সবাই তকবীর বলতো। তিনি রুক্তে যেতেন, তারাও সবাই রুক্তে যেতো। তিনি রুক্ থেকে মাথা উঠিয়ে দাঁড়াতেন, তারাও সবাই মাথা তুলে দাঁড়াতো। তারপর তিনি যখন সাজদায় যেতেন, তখন তাঁর নিকটবর্তী (অর্থাৎ- সামনের) সফ তাঁর সাথে সাজদায় যেতো আর পেছনের সফ শক্রমুখী হয়ে দাঁড়িয়ে থাকতো। এভাবে যখন তিনি পয়লা রাকাত শেষ করতেন এবং দিতীয় রাকাতের জন্যে সোজা হয়ে দাঁড়াতেন, তখন পিছের কাতারের লোকেরা সামনে চলে যেতো আর সামনের লোকেরা পিছের কাতারের লোকেরা সামনে চলে যেতো আর সামনের লোকেরা পিছের কাতারে চলে আসতো। পিছের কাতারের লোকেরা যাতে ইমামের সাথে দিতীয় রাকাতে দুটি সাজদা করতে পারে, সেজন্যেই তারা সামনে আসতো, যেমনটি পয়লা রাকাতে সামনের কাতারের লোকেরা করেছিল। এভাবে ইমামের সাথে উভয়ের নামায সমান হতো।

অতপর রসূলুলাহ্ সা. যখন দ্বিতীয় রাকাতের রুকৃতে যেতেন, তখন পয়লা রাকাতের মতো সামনে-পিছের সকলেই তাঁর সাথে রুকৃতে যেতো। কিন্তু তিনি যখন দ্বিতীয় রাকাতের সাজদায় যেতেন, তখন সামনের কাতারের লোকেরা তাঁর সাথে সাজদায় যেতো, আর পিছের কাতারের লোকেরা শক্রর মোকাবেলায় দাঁড়িয়ে থাকতো। অতপর তিনি যখন তাশাহ্ছদের জন্যে বসতেন, তখন পিছের কাতারের লোকেরা দৃটি সাজদা সেরে নিতো এবং তাঁর সাথে তাশাহ্ছদে শরীক হতো। অতপর সবাই একত্রে তাঁর সাথে সালাম ফিরাতো।

শক্র যদি কিবলার দিকে না হয়ে অন্য কোনো দিকে হতো, তাহলে তিনি সাথিদের দুই গ্রুপে ভাগ করে নিতেন। একটি গ্রুপ শক্রর মোকাবেলায় প্রস্তুত (stand by) থাকতো। অপর গ্রুপটি তার সাথে এক রাকাত নামায পড়ে শক্রর মোকাবেলায় দাঁড়িয়ে থাকা গ্রুপের স্থলে গিয়ে দাঁড়াতো এবং দাঁড়িয়ে থাকা গ্রুপটি এসে তার সাথে দিতীয় রাকাতে শামিল হয়ে এক রাকাত নামায পড়তো। অতপর তিনি সালাম ফিরাতেন আর তারা উভয় গ্রুপ পালাক্রমে নিজস্বভাবে এক রাকাত করে পড়ে নিতো।

শক্র কিবলার দিকে না হয়ে অন্য দিকে হলে আবার কখনো তিনি সাথিদের দুই গ্রুপ করে নিয়ে প্রথম গ্রুপকে নিয়ে পয়লা রাকাত পড়ে দ্বিতীয় রাকাতে

ঝাঁপিয়ে পড়বে। তবে যদি তোমরা বৃষ্টির কারণে কষ্ট অনুভব করো, অথবা অসুস্থ থাকো, তাহলে অন্ত্র রেখে দিলে কোনো ক্ষতি নেই। কিন্তু তবুও সতর্ক থাকো। (সূরা আন নিসা : ১০১-১০২)

দাঁড়াতেন। তাঁর এই দাঁড়ানো থাকা অবস্থাতেই এই প্রথম গ্রুপ নিজেরা আরেক রাকাত পড়ে নিতো এবং সালাম ফিরিয়ে চলে যেতো। এ সময় দ্বিতীয় গ্রুপ এসে তাঁর সাথে দ্বিতীয় রাকাতে শরীক হতো। এদের নিয়ে দ্বিতীয় রাকাত পড়ে যখন তিনি তাশাহ্হদের জন্যে বসতেন তখন তারা উঠে দাঁড়াতো এবং রয়ে যাওয়া এক রাকাত নিজেরা পূরা করে নিতো। এসময় তিনি তাদের এক রাকাত শেষ করার জন্যে তাশাহ্হদের বৈঠকে অপেক্ষা করতে থাকতেন। অতপর তাদেরও তাশাহ্হদ শেষ হলে তিনি তাদের নিয়ে একত্রে সালাম ফিরাতেন।

আবার কখনো এমনটি করতেন যে, একটি গ্রুপকে নিয়ে দুই রাকাত পড়ে তাশাহ্হদের জন্যে বসতেন। এসময় সে গ্রুপটি নিজেরা সালাম ফিরিয়ে চলে যেতো এবং তাদের স্থলে অপর গ্রুপটি আসতো। তখন তিনি তাশাহ্হদের বৈঠক থেকে দাঁড়িয়ে এদেরকে সাথে নিয়েও দুই রাকাত পড়াতেন অতপর সালাম ফিরাতেন।

- এ পদ্ধতিতে তাঁর হতো চার রাকাত আর সাহাবাগণের হতো দুই রাকাত করে।

আবার কখনো তিনি একটি গ্রুপকে সাথে নিয়ে দুই রাকাত পড়ে সালাম ফিরিয়ে ফেলতেন। পূণরায় আরেকটি গ্রুপকে সাথে নিয়ে দুই রাকাত পড়ে সালাম ফিরাতেন।

- এ পদ্ধতিতে তাঁর নামায হতো দু'বার।

কখনো তিনি একটি গ্রুপকে নিয়ে এক রাকাত পড়তেন। এ গ্রুপটি এক রাকাত পড়েই চলে যেতো। দিতীয় রাকাত এরা পড়তোনা। অতপর আরেকটি গ্রুপ এসে তাঁর সাথে দিতীয় রাকাত পড়তো।

- এ পদ্ধতিতে তাঁর হতো দুই রাকাত এবং সাহাবাগণ মাত্র এক রাকাত এক রাকাত পড়তেন।

শক্র কর্তৃক আক্রমণের আশংকা কালে এসবগুলো পদ্ধতিতেই নামায পড়া বৈধ। ইমাম আহমদ ইবনে হাম্বল বলেছেন, এইসবগুলো পদ্ধতিই রস্ল সা. থেকে প্রমাণিত, তাই অনুরূপ পরিস্থিতি সৃষ্টি হলে এই সব পদ্ধতিতেই নামায পড়া জায়েয়।

এছাড়াও আরো কিছু পদ্ধতির কথা বর্ণিত হয়েছে। তবে এখানে উল্লেখিত পদ্ধতিগুলোই সঠিক।

ইবনে আব্বাস, জাবির ইবনে আবদুল্লাহ, তাউস, মুজাহিদ, হাসান বসরি, কাতাদা, হাকাম ও ইসহাক ইবনে রাহুইয়া রাদিয়াল্লাহু আনহুমের মযহাব হলো, প্রত্যেক গ্রুপ এক রাকাত এক রাকাত করে পড়বে।



## জুমার নামায

### জুমার নামায কিভাবে শুরু হলো?

ঐতিহাসিক ইবনে ইসহাক সূত্র উল্লেখ করে আবদুর রহমান ইবনে কা'ব ইবনে মালিক থেকে বর্ণনা করেছেন। আবদুর রহমান বলেন, আমার আব্বা কা'ব ইবনে মালিক বৃদ্ধ অবস্থায় পৌঁছুলে যখন তাঁর দৃষ্টিশক্তি লোপ পেলো, তখন আমি তাঁকে হাতে ধরে পথ দেখিয়ে এদিক সেদিক নিতাম। আমি যখন তাঁকে জুমার নামায পড়তে নিয়ে চললাম, তখন পথিমধ্যে তিনি জুমার আযান ভনতে পেলেন। আযান ভনেই তিনি আবু উমামা আস'আদ ইবনে যিরারার জন্যে ক্ষমা প্রার্থনা করলেন। এর কারণ জিজ্ঞাসা করতে আমার কৌতৃহল হলো। কিন্তু তাঁর প্রতি অধিক শ্রদ্ধাবোধের কারণে সেদিন আর আমি কিছুই জিজ্ঞাসা করলাম না।

এরপর থেকে প্রত্যেক জুমাবারেই আমি তাঁকে জুমার নামাযে নিয়ে যেতাম। জুমার আযান শুনলেই তিনি আবু উমামা আস'আদ ইবনে যিরারার জন্য ক্ষমা প্রার্থনা করতেন। কৌতৃহলের আধিক্যে একদিন আমি জিজ্ঞাসা করেই বসলাম: আব্বা! আপনি জুমার আযান শুনলেই আস'আদ ইবনে যিরারার জন্য ক্ষমা প্রার্থনা করেন কেনঃ

জবাবে আব্বা বললেন: বৎস! রসূলুক্লাহ্ সা. হিজরত করে মদীনায় আসার পূর্বে তিনিই আমাদের নিয়ে বাকিয়ীর বিরাণ ভূ-খণ্ডে জুমার নামায পড়ার সূচনা করেছিলেন। এ জায়গাকে বলা হতো 'বাকিউল খাদুরাত'।

আমি জিজ্ঞাসা করলাম : তখন আপনারা কতজন জুমার নামায পড়তেন? তিনি বললেন : চল্লিশ জন।

- এ হাদিসটি একটি উত্তম ও বিশুদ্ধ সূত্রের হাদিস। এর বর্ণনাকারীগণ সকলেই বিশ্বস্ত ।
- আমার মতে এটাই জুমার নামাযের সূচনা।

অতপর রস্লুল্লাহ্ সা. হিজরত করে মদীনায় এলেন। প্রথমে তিনি মদীনার উপকণ্ঠে বনি আমর ইবনে আউফের কুবা নামক স্থানে অবস্থান করেন। ইবনে ইসহাকের মতে, তিনি এখানে সোম, মঙ্গল, বুধ ও বৃহস্পতিবারে কুবার মসজিদের ভিত্তি স্থাপন করেন। অতপর শুক্রবারে এখান থেকে সমুখে যাত্রা শুরু করেন। তিনি যখন সালিম ইবনে আউফ গোত্রে পৌঁছেন,

তখন জুমার নামাযের সময় হয়। তিনি সেই প্রান্তরে অবস্থিত মসজিদে জুমার নামায পড়েন।

মদীনায় হিজরত করে আসার পর এটাই রস্লুল্লাহ্ সা.-এর প্রথম জুমার নামায। এখানেই তিনি জুমার প্রথম খুতবা প্রদান করেন। ইবনে ইসহাক বলেছেন, আমি আবু সালামা ইবনে আব্দুর রহমান থেকে তাঁর প্রথম খুতবাটি শুনতে পেয়েছি। রস্লুল্লাহ্র নামে কোনো ভুল কথা বলা থেকে আমরা আল্লাহর কাছে পানাহ চাই।

তিনি তাঁর এই প্রথম খুতবায় প্রথমে আল্লাহ্ তা'আলার যথোপযুক্ত হাম্দ ও সানা পাঠ করেন। অতপর বলেন:

অর্থ হে মানুষ! নিজের জন্যে পূণ্য আগেই পাঠাও। মনে রাখবে, আমি আল্লাহ্র শপথ করে বলছি, হঠাৎ যখন তোমাদের মৃত্যু হবে, তখন তোমাদের বকরীগুলো রাখাল শূন্য হয়ে পড়বে। মৃত ব্যক্তি আল্লাহ্র কাছে গেলে তিনি জিজ্ঞাসা করবেন, তোমার কাছে কি আমার রসূল যায়নিঃ তোমাকে কি সে আমার বাণী পৌঁছায়নিঃ আমি তোমাকে কি ধন সম্পদ দিইনিঃ তোমাকে কি বিভিন্ন মর্যাদায় ভূষিত করিনিঃ তা হলে ভূমি তোমার জন্য আগাম কি পাঠিয়েছােঃ তখন সে ডানে ও বামে তাকাতে থাকবেঃ কিন্তু সে কিছুই দেখতে পাবেনা। তারপর সমুখে তাকাবে এবং সে নিজের সামনে জাহান্নাম দেখবে। সূতরাং একটা খেজুর দান করে হলেও যতটুকু পারো, সেই ভীষণ আগুন থেকে নিজেকে বাঁচানোর চেষ্টা করো। তাও যে পারবেনা, সে যেনো সুন্দর কথা বলে বিদায় দেয়, কারণ তা পূণ্য কাজের

স্থলাভিষিক্ত হয়ে থাকে। তার পূণ্য দশ থেকে সাতশ গুণ পর্যন্ত হবে। তোমাদের প্রতি শান্তি, রহমত ও বরকত নেমে আসুক।"

ইবনে ইসহাক বলেন : অতপর তিনি এখানে আরেকটি নিম্নরূপ খুতবা দিয়েছিলেন :

অর্থ : সব প্রশংসা আল্লাহ্র জন্যে। তাঁরই প্রশংসা করছি এবং তাঁরই সাহায্য কামনা করছি। আমরা নিজের আত্মার ক্ষতি সাধন ও পাপ কার্য থেকে আল্লাহ্র কাছে আশ্রয় চাই। আল্লাহ্ যাকে পথ দেখান কেউ তাকে বিভ্রান্ত করতে পারেনা এবং তিনি যাকে বিভ্রান্ত করে দেন, কেউ তাকে পথ দেখাতে পারেনা। আমি সাক্ষ্য দিছি আল্লাহ্ ছাড়া কোনো প্রভু নেই। তিনি একক ও অংশীদারহীন। নি:সন্দেহে সর্বোত্তম বাণী হলো আল্লাহ্র কালাম। আল্লাহ্ যার অন্তরকে তা দিয়ে অলংকৃত করেছেন এবং কুফরি থেকে যাকে ইসলামে এনেছেন, সে অবশ্যি সফল হয়েছে। অন্যান্য কথা থেকে এ কালামকে বৈশিষ্ট্য দান করা হয়েছে। কারণ এ হচ্ছে সর্বোত্তম ও সর্বশ্রেষ্ঠ আলংকরিক বাক্য। আল্লাহ্ যাকে ভালবাসেন, তোমরাও তাকে ভালবাসবে। নিজ অন্তরের সব ভালবাসা আল্লাহ্র জন্য উৎসর্গ করো। আল্লাহ্র কালাম পাঠ ও তাঁর স্বরণ থেকে বিরত হয়ো না। তোমাদের অন্তর যেনো পাক কালামের বাপারে কঠিন হয়ে না যায়। কারণ আল্লাহ্ তা আলা সেটাকে

উত্তম কাজ ও সর্বোত্তম বাণী আখ্যা দিয়েছেন। তাতে মানুষের জন্য যা কিছু হালাল বা হারাম করা হয়েছে, তা মওজুদ আছে। তাই আল্লাহ্র দাসত্ব করো। তাঁর সাথে কিছুমাত্র শরীক করোনা। তাঁকে ভয় করার মতো ভয় করো। আল্লাহ্র দয়ায় পরস্পরকে প্রীতির বন্ধনে আবদ্ধ করো। নিশ্চয়ই আল্লাহ্ ওয়াদা ভংগকারীর প্রতি অত্যন্ত অসন্তুষ্ট হন। তোমাদের প্রতি আল্লাহ্র তরফ থেকে শান্তি, বরকত ও রহমত নাথিল হোক।"

খুতবার অধ্যায়ে এ সম্পর্কিত আরো তথ্য আলোচিত হবে।

### জুমার দিনের মর্যাদা

বুখারি ও মুসলিমে আবু হুরাইরা রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, রসূলুল্লাহ্ সা. বলেছেন: দুনিয়াতে আমরা শেষ উন্মত, কিন্তু আথিরাতে আমরাই সবার আগে থাকবো। পার্থক্য কেবল এতোটুকু যে, এই পৃথিবীতে তারা আমাদের আগে কিতাব লাভ করেছে, আর আমরা লাভ করেছি তাদের পরে। জুমার দিনটি তাদেরই দিন ছিলো। কিন্তু তারা এ দিনটি নিয়ে মতভেদ করলো। ফলে আল্লাহ্ তা'আলা আমাদেরকে এই দিনটির সন্ধান দিলেন। অন্যরা এ বিষয়ে আমাদের পিছে পড়লো। ইহুদীরা শনিবারকে বেছে নিলো আর খুষ্টানরা বেছে নিলো রোববারকে।'

সহীহ মুসলিমে আবু হুরাইরা রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, রসূল সা. বলেছেন : সূর্যোদয়ের মাধ্যমে যেসব দিনের সূচনা হয়, তন্মধ্যে (অর্থাৎ সকল দিনের মধ্যে) জুমার দিন সর্বোত্তম। কারণ এই দিনই-

- আদমকে সৃষ্টি করা হয়েছে।
- এ দিনই তাঁকে জান্নাতে প্রবেশ করানো হয়েছে।
- এ দিনই তাঁকে জান্নাত থেকে পৃথিবীতে পাঠানো হয়েছে।
- আর জুমার দিনই কিয়ামত অনুষ্ঠিত হবে।"

ইবনে মাজাহুর একটি বর্ণনায় এসেছে-

- 'এই দিনই আদমের মৃত্যু হয়েছে।'

### দু'আ কবুলের এক পরম মুহূর্ত

বুখারি ও মুসলিমে আবু হুরাইরা রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে: রসূলুল্লাহ্ সা. বলেছেন: জুমার দিনে এমন একটি বিশেষ সময় রয়েছে, কোনো মুসলিম বান্দা যদি সে সময়টি পায় এবং আল্লাহ্র কাছে কোনো কল্যাণ প্রার্থনা করে, তবে আল্লাহ্ তা'আলা অবশ্যি তাকে তা দান করেন।"

- এই বিশেষ সময়টির ব্যাপারে বিশুদ্ধ সূত্রে আরো অনেকগুলো হাদিস বর্ণিত হয়েছে। কিন্তু সেই বিশেষ সময়টি কোন্ সময়? তা সুস্পভাবে নির্ণয় করা কঠিন। কারণ বিভিন্ন বর্ণনায় বিভিন্ন সময়ের কথা উল্লেখ হয়েছে। কেউ কেউ বলেছেন, এই বিশেষ সময়টি নির্দিষ্ট নয়, বরং আবির্তত হয়। একেক সপ্তাহে একেক সময়ে সেই বিশেষ মুহূর্তটি আসে। যারা নির্দিষ্ট সময়ের কথা বর্ণনা করেছেন, তাদের বর্ণনা নিম্বরূপ:

- ইবনে মানজার আবু হুরাইরা রা. থেকে বর্ণনা করেছেন: সেই বিশেষ সময়টি হলো ফজেরর ওয়াক্ত তরু হওয়া থেকে নিয়ে সূর্যোদয় পর্যন্ত এবং আসরের নামাযের পর থেকে সূর্যান্ত পর্যন্ত।
- ২. ইবনে মানজার হাসান বসরি এবং আবুল আলিয়া থেকে বর্ণনা করেছেন : সে সময়টি সূর্য হেলার সময়।
- ৩. ইবনে মানজার আয়েশা রা. থেকে বর্ণনা করেছেন : সে সময়টি হলো, মুয়াযযিন কর্তৃক জুমার আযান দেয়ার সময়।
- ইবনে মানজার হাসান বসরি থেকে বর্ণনা করছেন, সে সময়টি হলো,
   ইমাম যখন খুতবা প্রদানের জন্যে মিম্বরে বসে, তখন থেকে খুতবা
   শেষ করা পর্যন্ত।
- (१) व्यातु तुत्रमा वल्लार्छन त्म अभग्रिण इत्ना खुभात नाभार्यत अभग्र ।
- ৬. আবুস সাওয়ার আদভি বলেছেন, পূর্ববর্তী লোকেরা মনে করতেন, সে সময়টি হলো সূর্য হেলার পর থেকে নামাযের সময় পর্যন্ত।
- আবু যর বলেছেন, সময়টি হলো সূর্যোদয় থেকে সূর্য গজ খানেক উপরে উঠা পর্যন্ত।
- ৮. আবু হরাইরা, আতা, আবদুল্লাহ ইবনে সালাম এবং তাউস্ বলেছেন, সে সময়টি হলো, আসর থেকে সূর্যান্ত পর্যন্ত।
- ৯. অধিকাংশ সাহাবি, তাবেয়ী এবং আহমদ ইবনে হাম্বলের মতে, সে সময়টি হলো, আসরের পরে দিনের শেষ সময়টি ।
- ১০. ইমাম নববী প্রমুখ বলেছেন, সে সময়টি হলো, ইমাম মসজিদের উদ্দেশ্যে বাহির হওয়া থেকে নিয়ে নামায শেষ করা পর্যন্ত।
- ১১. আল মুগণী প্রণেতা বলেছেন, সময়টি হলো, দিনের তৃতীয় ভাগ।
  এই এগারটি মতের মধ্যে কেবল দুটি মতই প্রাধান্য পেতে পারে। ঐ দুটি
  মতের পক্ষেই আমরা সহীহ ও প্রমাণিত হাদিস পাই। সে দুটি মত হলো:
  এক. ইমামের মিম্বরে বসার পর থেকে নামায শেষ করা পর্যন্ত। এই
  মতের দলিল হলো সহীহ মুসলিমে বর্ণিত আবু বুরদার হাদিস। হযরত আবু
  মুসার পুত্র আবু বুরদা রা. বলেন, আমি আমার পিতার নিকট থেকে

ন্তনেছি, তিনি জুমার দিনের দু'আ কবুলের সেই বিশেষ সময়টি সম্পর্কে রস্লুল্লাহ্ সা.-কে বলতে তনেছেন সেই সময়টি হলো ইমাম মিম্বরে বসা থেকে নিয়ে নামায শেষ করা পর্যন্ত।

এ প্রসংগে আরেকটি সহীহ হাদিস হলো ইবনে মাজাহ এবং তিরমিযি বর্ণিত আমর ইবনে আউফ আল মুযনির হাদিস। তিনি রস্লুল্লাহ্ সা.-কে বলতে শুনেছেন জুমার দিনে এমন একটি সময় আছে, যখন বান্দা আল্লাহ্র কাছে কিছু চাইলে আল্লাহ্ অবশ্যি তাকে তা দান করেন। লোকেরা জিজ্ঞাসা করলো: ইয়া রাস্লাল্লাহ! সেই মুহূর্তটি কখনা তিনি বললেন: নামায (জুমার নামায) কায়েম হবার সূচনা থেকে নিয়ে শেষ হওয়া পর্যন্ত। দুই. দিতীয় বিশুদ্ধ মত অনুযায়ী সে সময়টি হলো, আসরের নামায পড়ার পর থেকে সূর্যান্ত পর্যন্ত। এই মতের পক্ষেও বিশুদ্ধ হাদিস রয়েছে। মুসনাদে আহমদে আবু সায়ীদ খুদরি রা. ও আবু হুরাইরা রা. থেকে বিশির্ত হেয়েছে, রস্লুল্লাহ্ সা. বলেছেন: দু'আ কবুলের সেই বিশেষ সময়টি হলো, আসরের পরে।

আবু দাউদ এবং নাসায়ীতে জাবির রা. থেকে অনুরূপ হাদিস বর্ণিত হয়েছে। তাতে রসূলুক্সাহ্ সা. বলেছেন:

"আসরের পরে দিনের শেষ প্রান্তে সে সময়টিকে তালাশ করো।"

ইবনে মাজাহ্তে আবদুল্লাহ ইবনে সালাম রা. থেকেও অনুরূপ হাদিস বর্ণিত হয়েছে।

### জুমার দিনের উত্তম বৈশিষ্টসমূহ

জুমার দিনের বিশেষত্ব ও শ্রেষ্ঠ মর্যাদা সুস্পষ্ট। তথুমাত্র আলিমদের মধ্যে এ বিষয়ে মতভেদ সৃষ্টি হয়েছে যে, আরাফা ও জুমার দিনের মধ্যে কোন্টি শ্রেষ্ঠা আমরা এখানে জুমার দিনের উত্তম বৈশিষ্টসমূহ তুলে ধরছি, যাতে করে জুমার দিনের মর্যাদা সকলের কাছে পরিষ্কার হয়ে যায়।

এক. রস্লুল্লাহ্ সা. জুমার দিন ফজরের নামাযে সূরা আস্ সাজদা এবং সূরা আদদাহার (সূরা নং ৩২ ও ৭৬) পাঠ করতেন। ইমাম ইবনে তাইমিয়া রহ. বলেছেন, রসূল সা. জুমার দিন ফজরের নামাযে এ সূরা দুটি পড়ার কারণ হলো এ দুটো সূরাতে সেইসব বিষয়ে আলোচনা হয়েছে, যা জুমার দিন সংঘটিত হয়েছে, বা হবে। যেমন আদম সৃষ্টি, পুণরুখান, হাশর, কিয়ামত ইত্যাদি। জুমাবারে এসব বিষয় লোকদের স্বরণ করিয়ে দেবার জন্যেই রসূল সা. সেদিন সকালে এ সূরা দুটি পড়তেন।

দুই. এদিন রসূল সা.-এর উপর অধিক অধিক সালাত (দর্মদ) পাঠ করা

১৩৮ আল্লাহর রসূল কিভাবে নামায পড়তেনঃ

মুস্তাহাব। তিনি বলেছেন তোমরা জুমার দিন আমার প্রতি বেশি বেশি সালাত পাঠ করো।

তিন. ইসলামের যৌথভাবে পালনীয় ফর্য সমূহের মধ্যে জুমার নামায স্বচাইতে গুরুত্বপূর্ণ ফর্য। ইসলামের ফর্য সমাবেশ সমূহের মধ্যে আরাফার সমাবেশ ছাড়া স্বচাইতে গুরুত্বপূর্ণ সমাবেশ জুমার নামাযের সমাবেশ।

চার. জুমার দিন গোসল করা ওয়াজিব। তথুমাত্র হাম্বলী মযহাবের অভ্যন্তরে এদিন গোসল ওয়াজিব হবার ব্যাপারে কিছুটা মতভেদ আছে।

পাঁচ. এই দিন সুগন্ধি ব্যবহার করতে বলা হয়েছে এবং তা সপ্তাহের অন্যান্য দিনের সুগন্ধির তুলনায় উত্তম হওয়া চাই।

ছয়. এদিন মিসওয়াক করতে হবে এবং তা অন্যান্য দিনের তুলনায় অধিকতর উত্তমভাবে করতে হবে।

সাত. খুতবার আযানের পর নামাযের জন্যে আরেকটি আযান দেয়া এই দিনের বৈশিষ্ট্য।

আট. ইমামের মসজিদে আসা পর্যন্ত নামায, যিকর আযকার এবং কুরআন পাঠে মশগুল থাকা এদিনের বৈশিষ্ট্য।

নয়. নিরবে চুপ থেকে ইমামের খুতবা (ভাষণ) শুনা ওয়াজিব। কেউ চুপ না থাকলে তার জুমা ব্যর্থ হতে পারে।

দশ. সায়ীদ ইবনে মনসুর আবু সায়ীদ খুদরি রা. থেকে শুনেছেন, রস্লুল্লাহ্ সা. জুমার দিন সূরা কাহাফ পড়তে বলেছেন। তিনি বলেছেন: যে ব্যক্তি জুমার দিন সূরা কাহাফ পাঠ করবে, তার পা থেকে আকাশ পর্যন্ত নূর বিছিয়ে দেয়া হবে। কিয়ামতের দিন তা থেকে সে আলো পাবে এবং এর বদৌলতে তার এক জুমা থেকে আরেক জুমা পর্যন্তকার শুনাহ সমূহ মাফ করে দেয়া হবে।

এগার. ইমাম শাফেয়ী এবং ইমাম ইবনে তাইমিয়ার মতে জুমার দিন সূর্য মাথার উপর এসে হেলার সময় নামায পড়া মাকরূহ নয়। তাঁরা হাদিসের ভিত্তিতে এমত গ্রহণ করেছেন।

বার. রস্লুল্লাহ্ সা. জুমার নামায সূরা জুমা ও সূরা মুনাফিকৃন দিয়ে পড়তেন। কিংবা সাব্বাহা দিয়ে শুরু করা সূরা এবং সূরা গাশিয়া দিয়ে পড়তেন। অথবা সূরা জুমা ও সূরা গাশিয়া দিয়ে পড়তেন। তিনি পূর্ণ সূরা পাঠ করতেন, আংশিক নয়।

তের. জুমার দিন হলো সাপ্তাহিক ঈদ। সুনানে ইবনে মাজাহতে বর্ণিত হয়েছে, রসূলুল্লাহ্ সা. বলেছেন জুমার দিন সকল দিনের সর্দার এবং আল্লাহ্র কাছে সর্বোত্তম দিন। এ দিনটি আল্লাহ্র কাছে ঈদুল আযহা এবং ঈদুল ফিতর থেকেও উত্তম।

চৌদ্দ. রস্লুল্লাহ্ সা. জুমার দিন সাধ্যানুযায়ী উত্তম কাপড় চোপড় পরিধান করতে বলেছেন। মুসনাদে আহমদ, সুনানে আবু দাউদ এবং ইবনে মাজাহতে একথা বর্ণিত হয়েছে।

পনের. জুমার দিন মসজিদে ধূপ-দুনা জ্বালানো মুস্তাহাব। সায়ীদ ইবনে মনসুর নয়ীম ইবনে আবদুল্লাহ আর মেজমার থেকে বর্ণনা করেছেন: খলিফা উমর ইবনুল খাত্তাব রা. প্রত্যেক জুমার দিন দুপুর হলে মসজিদে ধূপ-ধুনা জ্বালাবার নির্দেশ দিতেন।

যোল. যে ব্যক্তির উপর জুমার নামায ফরয, তার জন্যে জুমার ওয়াক্ত আরম্ভ হলে সফরে রওয়ানা করা জায়েয নয়।

তবে কেউ কেউ বলেছেন, জিহাদ বা অন্য কোনো ইবাদতের কাজে হলে জায়েয।

সতের. যে ব্যক্তি জুমার নামাযের উদ্দেশ্যে বের হয়, সে প্রতি পদক্ষেপে এক বছরের নফল রোযা এবং এক বছরের নফল নামাযের সওয়াব লাভ করে। ইমাম আহমদ তার মুসনাদে এ সম্পর্কে রসূল সা.-এর হাদিস উল্লেখ করেছেন।

আঠার. জুমার দিন হলো পাপ মোচনের দিন। মুসনাদে আহমদে সালমান ফারেসি রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, রস্লুল্লাহ্ সা. বলেছেন: জুমার দিন যে ব্যক্তি ভালোভাবে পবিত্রতা অর্জন করবে, তারপর মসজিদে এসে নিরবতা অবলম্বন করবে এবং ইমামের খুতবা ও নামায শেষ হওয়া পর্যন্ত সে নিরবে তা অনুসরণ করবে, তার একাজ পরবর্তী জুমা পর্যন্ত তার গুনাহের কাফফারা বলে গণ্য হবে।

উনিশ. জুমার দিন ছাড়া বাকি সব দিনই জাহান্নামের লেলিহান শিখা দাউ দাউ করে জুলতে থাকে। রসূল সা. বলেছেন, যেহেতু জুমার দিন সর্বোত্তম, সেজন্যে এদিন জাহান্নাম উত্তপ্ত করা হয়না।

বিশ. জুমার দিন দু'আ কবুল হবার একটি বিশেষ মুহূর্ত আছে, সে সময়টিতে আল্লাহ্ তা'আলা বান্দাহ্র দু'আ কবুল করে থাকেন। এ সময়টি সম্পর্কে আগেই আলোচনা করা হয়েছে।

একুশ. এই দিন জুমার নামায পড়া হয়। মুসলিমদের বিরাট সমাবেশ অনুষ্ঠিত হয়। এ নামাযে উচ্চস্বরে কিরাত পাঠ করা হয়।

বাইশ. এই দিন জুমার নামাযের পূর্বে ইমাম (নেতা) মুসলমানদের উদ্দেশ্যে ভাষণ (খুতবা) প্রদান করেন। এই ভাষণে আল্লাহ্র একত্ব ও ১৪০ আল্লাহর রসূল কিভাবে নামায পড়তেনঃ

মুহাম্মদ সা.-এর রিসালাতের স্বীকৃতি ঘোষণা প্রদান করা হয়। মুসলমানদের দায়িত্ব ও কর্তব্যের কথা স্বরণ করিয়ে দেয়া হয় এবং তাদেরকে উপদেশ প্রদান করা হয়।

তেইশ. জুমার দিন ইবাদতের জন্যে অবসর (ছুটি) গ্রহণ করা মুসলমানদের জন্যে মুস্তাহাব।

চব্বিশ. বার্ষিক দুই ঈদের মতোই জুমার দিন মুসলমানদের সাপ্তাহিক ঈদের দিন।

পঁচিশ. জুমার দিন দান খয়রাত করা অন্যান্য দিনের চাইতে অধিক সওয়াবের কাজ। অন্যান্য মাসের তুলনায় রম্যানের দানে যেমন অধিক সওয়াব পাওয়া যায়, তেমনি অন্যান্য দিনের তুলনায় জুমার দিনের দানে অধিক সওয়াব পাওয়া যায়।

ছাবিশ. জুমার দিন আল্লাহ্ তা'আলা তাঁর মুমিন বান্দাদেরকে তাঁর নূরের দ্যুতি দেখাবেন। যারা ইমামের কাছাকাছি বসবে এবং জুমার নামাযের জন্যে তাড়াতাড়ি প্রস্তুতি নিয়ে বের হবে, তারা আল্লাহ্র অধিক নৈকট্য লাভ করবে এবং সবার আগে আল্লাহ্কে দেখতে পাবে। একথাগুলো বিভিন্ন হাদিসে বর্ণিত হয়েছে।

সাতাশ. বিভিন্ন বর্ণনায় এসেছে, কিয়ামতের দিন হলো- 'ইয়ওমুল মাওউদ'। আরাফার দিন হলো- 'ইয়াওমুল মাশহুদ'। আর জুমার দিন হলো- 'ইয়াওমুশ শাহিদ'।

আটাশ. জুমার দিন হলো, মুসলিম উন্মাহ্র সাপ্তাহিক সভার দিন। এটা আল্লাহ্ তা'আলাই উন্মতের জন্যে ফরয করে দিয়েছেন।

উনত্রিশ. কা'ব রা. বর্ণনা করেছেন, জুমার দিন মানুষ আর শয়তান ছাড়া আসমান, যমীন, পাহাড়, সাগর এমনকি আল্লাহ্র সকল সৃষ্টিই ভয়ে কাঁপে। ত্রিশ. জুমার দিনটি আল্লাহ্র মনোনীত দিন।

একত্রিশ. জুমার দিন মানুষের আত্মাগুলো কবরের কাছে আসে বলে বর্ণিত হয়েছে।

বিত্রশ. ইমাম আহমদ বলেছেন, তথুমাত্র জুমার দিন রোযা রাখা মাকরহ। অর্থাৎ বেছে বেছে তথুমাত্র জুমার দিন রোযা রাখাটা মাকরহ। অবশ্য অন্যান্য ইমাম জুমার দিন রোযা রাখাকে মুবাহ বলেছেন।

#### রসূলুল্লাহ্র জুমার নামায

রস্লুল্লাহ্ সা. জুমার নামায দুই রাকাত পড়েছেন এবং তাতে সশব্দে কিরাত পড়েছেন। জুমার নামায ফর্য সমূহের মধ্যে গুরুত্বপূর্ণ ফর্য। রস্লুল্লাহ্ সা. বলৈছেন: এই কয় ধরণের লোক ছাড়া বাকি সকল মুসলমানের জন্যে জুমার নামায ফরয। সেই কয় ধরণের লোক হলো: ১. কৃতদাস, ২. নারী, ৩. শিশু, ৪. রোগী, ৫. মুসাফির (ভ্রমণরত ব্যক্তি) ও ৬. পাগল।"

- হাদিসটি দারু কুতনি বর্ণনা করেছেন জাবির রা.-এর সূত্রে এবং আবু দাউদ বর্ণনা করেছেন তারিক ইবনে শিহাব-এর সূত্রে।
- রস্লুল্লাহ্ সা. জুমার নামাযে প্রায়ই সূরা আস সাজদা, সূরা দাহার, সূরা জুমা, সূরা গাশিয়া ও সূরা মুনাফিকৃন পড়তেন।
- তিনি সূর্য হেলার পরে জুমার নামায পড়তেন। (বুখারি)
- তিনি প্রচণ্ড শীতের সময় জুমার নামায আগেভাগে পড়তেন আর প্রচণ্ড গরমের সময় বিলম্বে পড়তেন। (বুখারি)
- তিনি আগে খুতবা প্রদান করতেন, তারপর নামায পড়তেন। (বুখারি)
- তিনি নামায দীর্ঘ এবং খুতবা সংক্ষেপ করতে বলেছেন। (মুসলিম)
  তাঁর খুতবা এবং নামায দুটোই মধ্যম রকম ছিলো- না দীর্ঘ ছিলো, না
  হেস্ক। (সহীহ মুসলিম)
- তিনি বলেছেন, যে ব্যক্তি ইমামের সাথে এক রাকাত পেলো, সে পুরো নামায পেলো। (বুখারি মুসলিম)

## রসূপুল্লাহ্র জুমা খুতবার (ভাষণের) অনুষ্ঠান

- রসুলুল্লাহ্ সা. নামাযের আগেই খুতবা প্রদান করতেন।
- তিনি দাঁড়িয়ে খুতবা দিতেন।
- তিনি দুটি খুতবা প্রদান করতেন এবং প্রথম খুতবার পর কিছুক্ষণ নিরবে বসতেন, তারপর উঠে দ্বিতীয় খুতবা দিতেন।

তিনি মিম্বরে উঠে বসার পর মুয়াযযিন আযান দিতো। মুয়াযযিনের আযান শেষ হবার পর তিনি দাঁড়াতেন এবং খুতবা দিতে শুরু করতেন।

- মিম্বর তৈরি হবার আগে তিনি খেজুরের ডালে ভর করে দাঁড়াতেন। তীর এবং তীরের ধনুকে ঠেস দিয়েও কখনো কখনো দাঁড়াতেন।
- তারপর মিম্বর তৈরি হলো। তখন থেকে তিনি মিম্বরে দাঁড়াতেন। মিম্বরটি মসজিদের মাঝখানে নয়, বরং দেয়াল ঘেঁষে বসানো ছিলো। মিম্বর ও দেয়ালের মাঝখানে একটি বকরী যাতায়াতের ফাঁক ছিলো।
- মিম্বর তৈরি হবার পর তিনি কখনো তীর, তলোয়ার বা খেজুর ডালে ভর দিয়ে দাঁড়াননি। তলোয়ারে ভর দিয়ে দাঁড়িয়েছেন বলেও প্রমাণ নেই।
- তিনি যখন মিম্বরে উঠতেন, তখন সাহাবায়ে কিরামের দিকে মুখ করে

বসতেন। তাদের মুখোমুখি বসতেন এবং দাঁড়াতেন।

- কোনো কাজের নির্দেশ দেবার বা কোনো কাজ নিষেধ করবার প্রয়োজন হলে তিনি খুতবার ভিতরেই তা করতেন। একবার খুতবা প্রদানরত অবস্থাতেই একজন সাহাবিকে বললেন: দু'রাকাত নামায পড়ে নাও।
- একবার এক সাহাবি গর্দান উঁচু করলে তিনি খুতবার মধ্যেই তাকে বসে পড়তে বলেন।
- কখনো কখনো খুতবার মাঝখানে সাহাবিদের প্রশ্নের জবাব দিতেন। তারপর খুতবার বাকি অংশ শেষ করতেন।
- কখনো খুতবা প্রদান কালে তিনি মিম্বর থেকে নেমে আসতেন। তারপর প্রয়োজন সেরে আবার মিম্বরে গিয়ে অসমাপ্ত খুতবা সম্পন্ন করতেন। একবার খুতবা চলাকালে হাসান হুসাইন মসজিদে আসে। তিনি মিম্বর থেকে নেমে গিয়ে তাদের কোলে নেন। তারপর মিম্বরে এসে তাদের কোলে রেখেই খুতবার বাকি অংশ শেষ করেন।
- কখনো খুতবা চলাকালে কাউকেও বলতেন হে অমুক! বসে পড়ো। কাউকেও রোদের থেকে ছায়ায় আসতে বলতেন।
- সবলোক এলে তিনি খুতবা প্রদান করতেন।

খুতবার পূর্বক্ষণে তিনি একাই অনাড়ম্বরভাবে নিজ কক্ষ থেকে বেরিয়ে আসতেন। তাঁর আগে পিছে কোনো ঘোষক থাকতোনা।

- মসজিদে ঢুকে নিজেই আগে সাহাবিদের সালাম দিতেন।
- মিম্বরে বসার সময় সবার দিকে দৃষ্টি ফিরাতেন, সালাম দিতেন।
- তিনি বসা মাত্র বিলাল আযান দিতেন। আযান শেষ হওয়া মাত্র তিনি খুতবা শুরু করতেন।
- তিনি জুমার দিন মসজিদে এসে লোকদের নিরব থাকতে বলতেন। তিনি বলেছেন : জুমায় তিন ধরণের লোক উপস্থিত হয় :
- এক. বাজে কথার লোক। সে বাজে ও বেহুদা কথা বলে।
- দুই. আল্লাহ্র কাছে প্রার্থনা করার লোক। তার প্রার্থনা আল্লাহ্ তা'আলা কবুল করতেও পারেন, নাও করতে পারেন।

তিন: এমন ব্যক্তি, যে নিরব থাকে, কাউকেও ডিংগায় না, কাউকেও বিরক্ত করেনা, কষ্ট দেয়না এবং কায়মনবাক্যে ইবাদতে মশগুল থাকে। তার এসব আমল পরবর্তী জুমা পর্যন্ত পাপের কাফফারা হয়ে যায়। তাছাড়া স্পে অতিরিক্ত তিন দিনের সওয়াবও পায়।

- কখনো খুতবা দেয়ার সময় তাঁর দুচোখ লাল হয়ে যেতো। আওয়ায উঁচু হয়ে পড়তো। মনে হতো তিনি যেনো কোনো আক্রমণকারী শক্রবাহিনীর বিরুদ্ধে নিজ বাহিনীকে সতর্ক করছেন।
- তাঁর খুতবা ছিলো সংক্ষিপ্ত, নামায ছিলো লম্বা।

#### তিনি খুতবায় কি বলতেন?

রসূলুল্লাহ্ সা. তাঁর জুমার ভাষণে (খুতবায়) ঈমানের মূলনীতি বর্ণনা করতেন। তাওহীদ, রিসালাতের তাৎপর্য বর্ণনা করতেন। জান্নাত-জাহান্নামসহ পরকালের বিস্তারিত অবস্থা তুলে ধরতেন। আল্লাহ্র কিতাব অনুসরণের কথা বলতেন। আল্লাহ্ তা'আলা তাঁর বন্ধু ও অনুগতদের জন্যে যেসব নি'আমত তৈরি করে রেখেছেন, সেগুলোর চিত্তাকর্ষক বর্ণনা দিতেন। আল্লাহ্র দুশমন ও নাফরমানদের জন্যে তিনি যেসব শাস্তির ব্যবস্থা করে রেখেছেন, সেগুলোর ভয়ানক চিত্র তুলে ধরতেন।

ফলে তাঁর বক্তব্য শুনে শ্রোতাদের হৃদয় প্রভাবিত ও বিগলিত হতো। তাদের ঈমান বৃদ্ধি পেতো। আল্লাহ্র সান্নিধ্য ও পুরষ্কার লাভের জন্যে সকলের মন ব্যাকুল হয়ে উঠতো। এতে তারা আল্লাহ্র আনুগত্যের জীবন যাপন করতো। আল্লাহ্র প্রতি মহব্বতকে সর্বোধ্বে স্থান দিতো।

তিনি তাঁর খুতবায় বেশি বেশি কুরআনের আয়াত পাঠ করতেন। আখিরাতের চিত্র সম্বলিত সূরা কাফ' খুব বেশি পাঠ করতেন। উম্মে হিশাম বিনতে হারিস বিন নুমান বলেছেন: রস্লুল্লাহ্ সা.-এর খুতবা শুনে শুনে আমি 'সূরা কাফ' মুখস্ত করেছি।

খুতবার শুরুতে তিনি আল্লাহ্ তা'আলার যথোপযুক্ত হামদ-ছানা পাঠ করতেন। কখনো তাওহীদ রিসালাতের ঘোষণাও দিতেন। তারপর বলতেন : 'আন্মা বা'দ (অতপর শুনো)'।

তারপর কখনো বলতেন:

نَانَّ هَيْرَ الْحَرِيْدِ كِتَابُ اللَّهِ وَهَيْرَ الْهَنْ عَنْ مَ مُحَمَّدٍ، وَهُرُّ الْأُمُورِ مُحْدَثَنَاتُهَا، وَكُلُّ بِنْعَةِ ضَلَالَةً - (مسلى)

অর্থ সর্বোত্তম কথা হচ্ছে আল্লাহ্র কিতাব। সর্বোত্তম রীতিনীতি হচ্ছে মুহাম্মদের রীতিনীতি। সব কাজের মধ্যে নিকৃষ্ট কাজ হলো বিদআত (দীনের মধ্যে নতুন উদ্ভাবিত জিনিস)।

১৪৪ আল্লাহর রসূল কিভাবে নামায পড়তেন?

- এই ধারায় তিনি আরো কিছু কথা বলতেন। অপর বর্ণনায় আছে, হামদ ও সানার পর তিনি বলতেন:

مَن يَّهُْٰ اللَّهُ فَلاَ مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يَّضَلِلِ اللَّهُ فَلاَ مَادِى لَهُ وَهَيْرُ الْحَالِ اللَّهُ فَلاَ مَادِى لَهُ وَهَيْرُ الْحَالِ اللَّهُ فَلاَ مَادِى لَهُ وَهَيْرُ الْحَالِ اللَّهِ وَكُلُّ الْحَالِ اللَّهِ مَلَالَةٍ وَكُلُّ الْحَالِ النَّارِ . (نسائي)
ضَلاَلَةٍ فِي النَّارِ . (نسائي)

অর্থ আল্লাহ্ যাকে সঠিক পথ দেখান, তাকে কেউ বিপথগামী করতে পারেনা। আর আল্লাহ্ যাকে বিপথগামী করেন, তাকে কেউ সঠিক পথে আনতে পারেনা। সর্বোত্তম বাণী হচ্ছে আল্লাহ্র কিতাব (সহীহ মুসলিম)। প্রত্যেকটি বিদআতই বিপথগামিতা। আর প্রত্যেক বিপথগামীতাই জাহান্নামে নিক্ষিপ্ত হবে। (নাসায়ী)

আবু দাউদে তাঁর একটি খুতবা নিম্নরূপ বর্ণিত হয়েছে :

اَلْحَهْلُ لِللّهِ اَسْتَعِيْنُهُ وَاَسْتَغْفِرُهُ وَنَعُودُهِا للّهِ مِنْ شُرُورِ اَنْفُسِنَا مَن يَّهُلِ اللّهُ فَلاَ هَادِى لَهُ اَشْهَلُ اَنْ لاَ إِلٰهَ مَن يَّهُلِ اللّهُ فَلاَ هَادِى لَهُ اَشْهَلُ اَنْ لاَ إِلٰهَ إِلاّ اللّهُ وَحَلَهُ لاَ هَادِى لَهُ اَشْهَلُ اَنْ لاَ إِلٰهَ إِلاّ اللّهُ وَحَلَهُ لاَ هَرِي لَهُ اَشْهَلُ اَنْ مُحَمَّدًا عَبْلُهُ وَرَسُولُهُ اَرْسَلَهُ بِالْحَقِّ بَشِيْرًا وَنَوْيُرُولُهُ اَرْسَلَهُ بِالْحَقِ بَشِيْرًا وَنَوْيُولُهُ فَقَلْ رَشَلَ وَمَن يَطِع اللّهَ وَرَسُولُهُ فَقَلْ رَشَلَ وَمَن يَعْمِ اللّهَ وَرَسُولُهُ فَقَلْ رَشَلَ وَمَن يَعْمِ اللّهَ مَن يَعْمَلُ اللّهُ مَن اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

অর্থ: সমন্ত প্রশংসা আল্লাহ্র। আমি তাঁর কাছে সাহায্য প্রার্থনা করছি এবং তাঁর কাছে ক্ষমা প্রার্থনা করছি। আমাদের প্রবৃত্তির কুপ্ররোচনা থেকে আমরা আল্লাহ্র কাছে আশ্রয় চাই। আল্লাহ্ যাকে সঠিক পথ দেখান, কেউ তাকে বিপথগামী করতে পারেনা। আর আল্লাহ্ যাকে বিপথগামী করেন, কেউ তাকে হিদায়াত করতে পারেনা। আমি সাক্ষ্য দিচ্ছি- কোনো ইলাহ নেই আল্লাহ্ ছাড়া। তিনি এক ও একক। তাঁর কোনো শরীক নেই। আমি আরো সাক্ষ্য দিচ্ছি- মুহাম্মদ তাঁর দাস ও রসূল। আল্লাহ্ তা'আলা কিয়ামতের পূর্ব পর্যন্ত তাকে মহাসত্য দিয়ে সুসংবাদদাতা ও সতর্ককারী হিসেবে রসূল বানিয়ে পাঠিয়েছেন। যে কেউ আল্লাহ্ ও তাঁর রস্লের আনুগত্য করলো, সে সঠিক পথ পেলো। আর যে আল্লাহ্ ও তাঁর রস্লের

অবাধ্য হলো, সে নিজের ছাড়া আর কারো ক্ষতি করেনা। আল্লাহ্র কোনো ক্ষতি সে করতে পারেনা।" (আবু দাউদ)

তার আরেকটি খুতবা নিম্নরূপ বর্ণিত হয়েছে :

تُوبُوا إِلَى اللهِ عَزَّوَجَلَّ قَبْلَ اَن تَهُوتُوا وَبَادِرُوا بِالْإَعْمَالِ الصَّالِحَةِ وَمِلُوا النَّانِي بَيْنَكُمْ وَبَيْن رَبِّكُمْ بِكَثْرَةِ ذِكْرِ كُمْ لَا وَكَثْرَةِ الصَّلَقَةِ فِي السِّرِّ وَالْعَلاَنِيةِ الْلَّهِ عَزَّوْجُرُوا وَتُحْمَّلُوا وَاعْلَمُوا اَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ قَنْ نَرَضَ عَلَيْكُمْ الْجَهُعَة تُوْجَرُوا وَتُحْمَّلُوا وَلِي شَهْرِي هُورِي اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ قَنْ نَرَضَ عَلَيْكُمْ الْجَهُعَة فَرِيضَةً مَّكْتُوبَةً فِي مَقَامِي هُلَا وَفِي شَهْرِي هُلَا الله عَنْ عَامِّي هُلَا إِلَى يَوْرَا الْقِيامَةِ مَنْ وَبَعْنَ مَهَاتِي مُحْوُدًا بِهَا اَوْ مَن وَجَمْلُ اللهُ عَلْمَ وَكَابِلُكُ مَن مَهَاتِي مُحُودًا بِهَا اَوْ الْتَعْفَافًا بِهَا وَلَهُ إِمَامً اللهُ عَلْمَ اللهُ عَهْلَهُ وَلَابَارَكَ لَهُ فِي اَمْرِهِ، اللهُ عَلَيْ وَلَا اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلْمُ اللهُ عَلْمَ اللهُ عَلْمُ اللهُ عَلْمُ وَلا اللهُ عَلْمُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلْمُ اللهُ اللهُ عَلْمُ اللهُ عَلْمُ اللهُ عَنْ اللهُ عَلْمُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ عَلْمُ اللهُ عَلْمُ اللهُ عَلْمُ اللهُ عَلْمُ اللهُ عَلْمُ اللهُ عَلْمُ اللهُ اللهُ عَلْمُ اللهُ اللهُ عَلْمُ اللهُ اللهُ عَلْمُ اللهُ عَلَيْمِ اللهُ اللهُ عَلَيْمِ اللهُ اللهُ عَلْمُ اللهُ اللهُ عَلَيْمِ اللهُ عَلَيْمِ اللهُ الل

অর্থ : মৃত্যুর পূর্বেই তোমরা মহান আল্লাহ্র দিকে ফিরে আসো। ভালো ও পূণ্যের কাজে দৌড়ে চলো। বেশি বেশি আল্লাহ্র যিকর এবং গোপন ও প্রকাশ্য দানের মাধ্যমে তোমাদের ও তোমাদের প্রভুর মধ্যে সম্পর্ক জুড়ে নাও। এমনটি করলে তোমরা পুরস্কৃত হবে, প্রশংসিত হবে এবং জীবিকাপ্রাপ্ত হবে। জেনে রাখো, মহান আল্লাহ্ তোমাদের জন্যে জুমা ফর্ম করে দিয়েছেন। এ স্থানে, এ শহরে এবং এ বছর জুমা ফর্ম হলেও তা কিয়ামত পর্যন্ত ফর্ম থাকবে এমন সব ব্যক্তির জন্যে যারা মসজিদে পৌছতে পারবে। কোনো ব্যক্তি যদি তার ন্যায়পরায়ণ কিংবা যালিম নেতা থাকা সত্ত্বেও আমার জীবদ্দশায়, কিংবা আমার মৃত্যুর পর হালকা ভেবে জুমা ত্যাগ করে, কিংবা অস্বীকার করে, তার জীবন আল্লাহ্ তা'আলা ব্যর্থ করে দেবেন। তার কাজে বরকত হবেনা। তার নামায হবেনা, তার অযু হবেনা, তার রোযা হবেনা, তার যাকাত হবেনা, তার হজ্জ হবেনা, তার কোনো কিছুতে বরকত হবেনা- যতোক্ষণ না সে তওবা করে। সে যদি তওবা করে আল্লাহ্ তার তওবা করুল করবেন।"

এটি বর্ণনা করেছেন আলী বিন যায়েদ বিন জুদআন। বর্ণনাটিতে দুর্বলতা আছে। রস্লুল্লাহ্ সা.-এর খুতবা ছিলো প্রাণবন্ত। তাঁর খুতবায় লোকেরা আল্লাহ্র প্রতি ভালোবাসায় উদ্বেল্ত হতো। তাঁর মর্মস্পর্শী ভাষণ মানুষকে আল্লাহ্র ১৪৬ আল্লাহর রসূল কিভাবে নামায পড়তেন?

সান্নিধ্য লাভের প্রেরণায় ব্যাকুল করে তুলতো। তাতে তাদের তরবিয়ত লাভ হতো, তাদের আখলাক উনুত হতো এবং দীন ও শরীয়তের জ্ঞান অর্জিত হতো।

আজকাল লোকেরা যেসব খুতবা প্রদান করে, তাতে খুতবার সেই প্রাণ নেই। আজকালকার লোকদের খুতবা প্রাণহীন বাহ্যিক চাকচিক্যে ভরা।

#### জুমার সুরত নামায

রস্লুল্লাহ্ সা.-এর সময় জুমার নামাযে একটি আযান ও একটি ইকামত হতো। অবশ্য এ দুটিকে প্রথম আযান ও দ্বিতীয় আযান বলা হতো।

রস্লুল্লাহ্ সা. নিজ কক্ষ থেকে বেরিয়ে এসে সরাসরি মিম্বরে বসতেন। তাঁর মিম্বরে বসার সাথে সাথে বিলাল জুমার আযান দিতেন। বিলালের আযান শেষ হবার সাথে সাথে রস্লুল্লাহ্ সা. খুতবা শুরু করতেন। সুতরাং জুমার নামাযের পূর্বে কোনো সুনুত নামায থাকার প্রমাণ হয়না।

জুমার নামাযের পূর্বে সুন্নত নামায থাকা না থাকার ব্যাপারে আলিমগণের দুটি মত পাওয়া যায়। এ দুটি মতের মধ্যে উপরোক্ত মতটিই হলো বিশুদ্ধ এবং সুন্নতে রসূল থেকে প্রমাণিত। অর্থাৎ জুমার নামাযের পূর্বে কোনো সুনুত নামায নেই।

একদল লোক মনে করেন, বিলালের আযান শেষ হলে সবাই উঠে দুই রাকাত নামায পড়তো। আসলে এ ধারণাটি সুনুতে রসূল সম্পর্ক অজ্ঞতারই বহিপ্রকাশ।

একথা সুস্পষ্ট যে, জুমার নামাযের আগে কোনো সুনুত নামায় নেই। ইমাম মালিকের এটাই মত। ইমাম আহমদেরও মশহুর কওল এটাই। ইমাম শাফেয়ীর শাগরেদগণেরও একদলের মত এটাই।

যারা মনে করেন জুমার নামাযের পূর্বে সুন্নত নামায আছে, তারা জুমার নামাযকে যুহর নামাযের সংক্ষিপ্ত রূপ মনে করেন। তাই তারা জুমার জন্যে যুহরের নিয়ম প্রযোজ্য বলে মনে করেন। কিন্তু তাঁদের এই যুক্তি একান্তই দুর্বল। এর কোনো ভিত্তি নেই।

মূলত জুমার নামায সম্পূর্ণ স্বতন্ত্র একটি নামায। যুহর নামায থেকে এর স্বাতন্ত্র্য পরিষ্কার। এ নামায সশব্দে পড়া হয়, এ নামায দুই রাকাত, এ নামাযে খুতবা আছে এবং কতিপয় শর্ত আছে। এসবই যুহর নামাযে অনুপস্থিত। সুতরাং এ নামাযকে যুহর নামাযের সংক্ষিপ্তরূপ ধারণা করার কোনো সুযোগ নেই।

তাই যারা যুহর নামাযের উপর কিয়াস করে জুমার পূর্বেও সুনুত আছে বলে ধরে নেন, তাদের কিয়াস বাতিল। কারণ সুনুত তো প্রমাণিত হতে হবে রস্লুল্লাহ্ সা.-এর কথা, কাজ ও সমর্থন থেকে, কিংবা খুলাফায়ে রাশেদীন থেকে। কিন্তু এখানে সেরকম কোনো প্রমাণ নেই।

বরং জুমার নামাযের পূর্বে সুনুত নামায না পড়ার সুনুতই রসূল সা. থেকে প্রমাণিত। যেমন, ঈদের নামাযের আগে পরে আর কোনো নামায না পড়াই তাঁর থেকে প্রমাণিত। সুতরাং জুমার নামাযের পূর্বে সুনুত নামায না পড়াটাই সুনুত।

যারা জুমার পূর্বে সুন্লত নামায আছে বলে ধারণা করেন, তাঁরা বুখারির 'জুমার আগে-পরে নামায' অনুচ্ছেদের একটি হাদিসকে দলিল হিসেবে পেশ করেন। এই অনুচ্ছেদে ইমাম বুখারি সনদসহ ইবনে উমর রা. থেকে একটি হাদিস উল্লেখ করেছেন। তাতে তিনি বলেন: রস্লুল্লাহ্ সা.-

যুহরের পূর্বে দুই রাকাত নামায পড়তেন, যুহরের পরে দুই রাকাত নামায পড়তেন, মাগরিবের পরে তাঁর ঘরে দুই রাকাত নামায পড়তেন, ইশার পরে দুই রাকাত নামায পড়তেন এবং জুমার পরে ঘরে বসে দুই রাকাত নামায পড়তেন।"

- -এই হাদিসটি জুমার নামাযের পূর্বে সুন্নত নামায থাকার প্রমাণ করেনা। হাদিসটি থেকে পরিষ্কার বুঝা যায়, ইমাম বুখারি হাদিসটির শিরোনাম 'জুমার আগে পরের নামায' দেয়ার অর্থই হলো, যারা মনে করে জুমার আগে নামায আছে, তাদের ধারণা সঠিক নয়।
- -বুখারির এই হাদিসটি থেকে একথাও সুপ্রমাণিত হয় যে, জুমার নামায যুহরের সংক্ষিপ্ত রূপ নয়, বরং সম্পূর্ণ স্বতন্ত্র নামায। হাদিসে জুমার নামাযকে সম্পূর্ণ স্বতন্ত্র নামায হিসেবে উল্লেখ করা হয়েছে।
- -আবু দাউদে নাফে রা. থেকে হাদিস বর্ণিত হয়েছে, তিনি বলেন : ইবনে উমর রা. জুমার আগে লম্বা নামায পড়তেন এবং জুমার পরে ঘরে গিয়ে দুই রাকাত নামায পড়তেন।
- -এই হাদিস জুমার আগে সুনুত নামায থাকা প্রমাণ করেনা। ইবনে উমর রা. জুমার আগে যে লম্বা নামায পড়েছেন, তা ছিলো সাধারণ নফল নামায। আযান দেয়া বা ইমাম আসার আগে যে ব্যক্তিই মসজিদে হাযির হবে, তার নফল নামায পড়তে থাকা উত্তম।
- -এখন একথা পরিষ্কার হয়ে গেলো, রসূল সা. এর আমল সম্পর্কে ইবনে

উমরের বর্ণনা এবং ইবনে উমরের আমল সম্পর্কে তাঁর মুক্তদাস নাফের বর্ণনার মধ্যে কোনো বিরোধ নেই। ইবনে উমর রসূল সা.-এর সুনুত বর্ণনা করেছেন, তিনি জুমার পর দুই রাকাত নামায ঘরে গিয়ে পড়তেন। আর নাফে ইবনে উমরের সাধারণ নফলের কথা বর্ণনা করেছেন। যা তিনি আগে ভাগে মসজিদে এসে পড়তেন।

-একথাও বিশুদ্ধ সূত্রে প্রমাণিত, রসূল সা.-এর খুতবা প্রদানকালে একজন সাহাবি মসজিদে এসে বসে পড়লে তিনি তাকে জিজ্ঞাসা করেন, মসজিদে প্রবেশ করে তুমি কি দু'রাকাত নামায পড়েছো? সাহাবি বললেন, জী-না। তখন রসূল সা. বললেন: উঠে দুই রাকাত নামায পড়ো।' তিনি বলেছেন: তোমাদের কেউ খুতবা প্রদানকালেও মসজিদে প্রবেশ করলে সে যেনো দুই রাকাত নামায পড়ে নেয়।"

-এই দুই রাকাত নামায যে জুমার সুনুত নয়, বরং এ যে মসজিদে প্রবেশের (তাহিয়্যাতুল মসজিদের) নামায, তা হাদিসের ভাষা ও বক্তব্য থেকে পরিষ্কার।

জুমার দিন আগে ভাগে মসজিদে এসে নফল নামায পড়ার জন্যে রসূল সা. উৎসাহিত করেছেন। এর ফযীলতও তিনি বর্ণনা করেছেন। সাহাবায়ে কিরামের অনেকেই আগে ভাগে মসজিদে এসে নফল নামায পড়তেন। ইবনে মানজার বলেন, আমার কাছে বর্ণনা পৌছেছে, জুমার আগে ইবনে উমর রা. বার রাকাত নামায পড়তেন এবং ইবনে মাসউদ রা. আট রাকাত নামায পড়তেন।

- -ইবনে মাজাহতে ইবনে আব্বাস, রা. থেকে বর্ণনা উল্লেখ করা হয়েছে, তিনি বলেছেন : রস্লুল্লাহ্ সা. জুমার আগে এক সালামে চার রাকাত নামায পড়তেন। এ হাদিসটির সনদ একেবারেই গ্রহণযোগ্য নয়।
- -রসূলুল্লাহ্ সা. জুমার নামায পড়ে ঘরে গিয়ে দুই রাকাত নামায পড়তেন। মূলত এ দু'রাকাতই জুমার সুনুত।
- -অবশ্য রসূল সা. জুমার পরে চার রাকাত নামায পড়ার কথা বলেছেন বলেও প্রমাণ পাওয়া যায়। (সহীহ্ মুসলিম)
- -ইমাম ইবনে তাইমিয়া বলেছেন, জুমার পরে কেউ যদি সুনুত নামায মসজিদে পড়ে, তবে চার রাকাত পড়বে। আর যে সুনুত নামায ঘরে গিয়ে পড়ে, সে দুই রাকাত পড়বে। মূলত হাদিস থেকে একথারই প্রমাণ মেলে। আবু দাউদে ইবনে উমর রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে: তিনি ঘরে পড়লে দুই রাকাত পড়তেন আর মসজিদে পড়লে চার রাকাত পড়তেন।

# কিয়ামূল লাইল (তাহাজ্জুদ নামায)

### তাহাচ্ছুদ কি রসূল সা.-এর জন্যে ফর্য ছিলো?

রসূলুল্লাহ্ সা.-এর জন্যে তাহাজ্জুদ নামায ফরয ছিলো কিনা?- এ বিষয়ে পূর্ববর্তী ও পরবর্তী উলামা ও মুজতাহিদগণের মধ্যে মতপার্থক্য দেখা যায়। তাঁদের কারো মতে রসূল সা.-এর জন্যে তাহাজ্জুদ ফরয ছিলো। কারো মতে ছিলো নফল। উভয় পক্ষেই এ আয়াতটিকে প্রমাণ হিসেবে গ্রহণ করেন:

وَمِى اللَّيْلِ فَستَسهَ جَّدُ إِلَّهُ لَّكَ

অর্থ : রাতের কিছু অংশ জেগে (তাহাজ্জুদ) নামায পড়ো। এটা তোমার জন্যে নফল (অতিরিক্ত)।" (সূরা ১৭ ইস্রা : আয়াত ৭৯)

এক পক্ষ মনে করেন, রাত জেগে (তাহাজ্জুদ) নামায পড়া যে ফরয নয়, বরং নফল- এ আয়াত তার অকাট্য প্রমাণ।

অপর পক্ষ মনে করেন, এ আয়াতে তাঁকে রাত জেগে (তাহাজ্জুদ) নামায পড়ার নির্দেশ প্রদান করা হয়েছে, তাই এটা তাঁর জন্যে ফরয। সূরা মুয্যামিলের প্রথম দুই আয়াতেও তাঁকে একই নির্দেশ দেয়া হয়েছে:

অর্থ: হে আচ্ছাদিত। কিছু অংশ বাদে বাকি রাত কিয়ামূল লাইল করো।"
এই দুই জায়গায় তাঁকে রাত জেগে নামায পড়তে বলা হয়েছে এবং এই
হকুম তাঁর জন্যে রহিত করা হয়নি। তাই তাঁর জন্যে তাহাজ্বদ ফর্য ছিলো।
প্রথম আয়াতে যে বলা হয়েছে, 'এটা তোমার জন্যে নফল (অতিরিক্ত)'
এখানে নফল মানে 'নফল নামায' নয়, বরং এখানে নফল শব্দটি অতিরিক্ত
অর্থে এসেছে। অর্থাৎ রাত জেগে নামায পড়ার এই নির্দেশটা তোমার
জন্যে অতিরিক্ত। এই নামায রস্লুল্লাহ্ সা.-এর মর্যাদা ও পুরস্কারের জন্যে
একটি অতিরিক্ত নামায।

অন্যদের জন্যে রাত জেগে (তাহাজ্জুদ) নামায পড়াটা মুবাহ (বৈধ) এবং তাদের শুনাহের কাফ্ফারা (ক্ষতিপূরণ) স্বরূপ।

১৫০ আল্লাহর রসূল কিভাবে নামায পড়তেনঃ

রসূলুক্লাহ্ সা.-এর আগে পরের সব গুনাহ্ই আল্লাহ্ তা'আলা মাফ করে দিয়েছেন। তাই তাঁকে এ নামায পড়তে বলা হয়েছে তাঁর মর্যাদা বৃদ্ধি ও শ্রেষ্ঠত্ব লাভের জন্যে। আর তাঁর উন্মতের জন্যে এ নামায গুনাহ্ থেকে মুক্তির উপায়।

আমাদের মতে, এখানে নফল (অতিরিক্ত) শব্দ দ্বারা এমন নামায বুঝানো হয়নি- যা জায়েয, যা পড়লেও চলে, না পড়লেও চলে।

রসূলুল্লাহ্ সা. আবাসে কিংবা প্রবাসে কখনো তাহাচ্চ্ছুদ ত্যাগ করতেন না। যদি কখনো নিদ্রা অথবা অসুস্থতার কারণে রাত্রে বাদ পড়তো, দিনের বেলা পড়ে নিতেন।

#### তিনি তাহাজ্জ্বদ কতো রাকাত পড়তেন?

রস্লুল্লাহ্ সা. রাত্রে কতো রাকাত নামায পড়তেন, তা বুঝার জন্যে প্রথমে একথা মনে রাখতে হবে যে, রস্লুল্লাহ্ সা. রাত্রের শেষার্ধে তিন প্রকার নামায পড়তেন। অর্থাৎ-

- -তাহাজ্জুদ নাাময।
- -বিতির নামায এবং
- -ফজরের সুনুত দুই রাকাত।

এই তিনটি নামায তিনি কখনো একই সময়, আবার কখনো কিছুটা পৃথক সময়ে পড়তেন বলে তাহাজ্জ্বদ এবং বিতিরের রাকাত সংখ্যা নির্ণয়ে কিছুটা মতপার্থক্য সৃষ্টি হয়েছে। যিনি যে কয় রাকাত পড়তে দেখেছেন, তিনি সে কয় রাকাতের কথাই বর্ণনা করেছেন। তবে এ ক্ষেত্রে আয়েশা রা. এবং ইবনে আব্বাস রা. এর বর্ণনাই বিশুদ্ধ।

বুখারি ও মুসলিমে আয়েশা রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে: রস্লুল্লাহ্ সা. ইশার নামায থেকে ফারেগ হবার পর ফজর পর্যন্ত এগার রাকাত নামায পড়তেন। দুই রাকাত পর পর সালাম ফিরাতেন এবং এক রাকাত দ্বারা বিতির করতেন। এই নামাযে তাঁর একেকটি সাজদা হতো তোমাদের পঞ্চাশ আয়াত কুরআন পড়ার সমান দীর্ঘ। অতপর মুয়াজ্জিন ফজরের আযান শেষ করলে দুই রাকাত হালকা নামায পড়ে ডান পাশে কাত হয়ে ফজরের ইকামত পর্যন্ত বিশ্রাম নিতেন।

সহীহ মুসলিমে আয়েশা রা. থেকে আরেকটি হাদিস উল্লেখ হয়েছে, তাতে আয়েশা রা. বলেন : রস্লুল্লাহ্ সা. রাত্রে তের রাকাত নামায পড়তেন। এর মধ্যে বিতিরও থাকতো এবং ফজরের দুই রাকাতও থাকতো।

বুখারি ও মুসলিমে ইবনে আব্বাস রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, তিনি এক

রাত্রে তাঁর খালা উম্মূল মু'মিনীন মাইমুনা রা.-এর ঘরে রাত্রি যাপন করেন। রাত্রে রসূলুল্লাহ্ সা.-কে নামায পড়তে দেখে তিনিও উঠে তাঁর সাথে নামায পড়েন। তিনি বলেন, এসময় রসূল সা. মোটমাট তের রাকাত নামায পড়ে বিশ্রাম নেন। অতপর বেলাল ইকামত দিলে উঠে গিয়ে ফল্লরের নামায পড়ান।

বুখারি ও মুসলিমে আয়েশা রা. থেকে আরেকটি হাদিস বর্ণিত হয়েছে। তাতে আয়েশা রা. বলেন: রমযান কিংবা গায়রে রমযান, কখনো রস্লুল্লাহ্ সা. রাতের নামায এগার রাকাতের বেশি পড়েননি।

আয়েশার এই বর্ণনাটি বিশুদ্ধ। তবে উপরে তের রাকাতের যে বর্ণনা উল্লেখ হয়েছে, তা ফজরের দুই রাকাত সহ।

কোনো কোনো বর্ণনায় তের রাকাতের পর দুই রাকাত পড়েছেন বলে উল্লেখ হয়েছে। এ বর্ণনাটি এসেছে বুখারিতে। তবে মুসলিমের বর্ণনায় ফজরের দুই রাকাতসহ তের রাকাত পড়তেন বলে উল্লেখ হয়েছে।

বুখারি ও মুসলিমে কাসিম ইবনে মুহাম্মদ থেকে বর্ণিত হয়েছে, তিনি বলেন, আমি আয়েশা রা.-কে বলতে শুনেছি : রসূলুল্লাহ্ সা.-এর রাতের নামায (তাহাজ্জুদ) ছিলো মূলত দশ রাকাত। সেই সাথে এক সাজদায় বিতির পড়তেন, অতপর ফজরের দুই রাকাত পড়তেন। সর্বমোট পড়তেন তের রাকাত।

-এই বর্ণনাটি সুস্পষ্ট।

ইমাম শা'বী বলেছেন, আমি আবুদল্লাহ ইবনে আব্বাস এবং আবদুল্লাহ ইবনে উমর রাদিয়াল্লাছ আনন্থমাকে রসূলুল্লাহ্ সা.-এর রাতের নামায সম্পর্কে জিজ্ঞেস করেছি। তাঁরা দু'জনই আমাকে বলেছেন : রসূলুল্লাহ্ সা.-এর রাতের নামায ছিলো তের রাকাত। এর মধ্যে আট রাকাত তাহাজ্জ্বদ, তিন রাকাত বিতির আর দুই রাকাত ফজরের সুনুত।'

বর্ণনাগত কিছু তারতম্য থাকলেও এ সংক্রান্ত সবগুলো হাদিস ভালোভাবে বিশ্লেষণ করলে বুঝা যায়, মূলত রসূলুল্লাহ্ সা. (ফজরের সুনুত দুই রাকাত বাদে) রাতের নামায (বিতিরসহ) এগার রাকাত পড়তেন। তি

৩৫. এযাবতকার আলোচনা থেকে বিভিন্ন নামায এক রাকাত না তিন রাকাত সে বিষয়ে কিছুটা সংশয় দেখা দিতে পারে। তবে বিভিন্ন সহ তাহাচ্ছুদের রাকাত সংক্রান্ত আরেকটি হাদিস এখানে উল্লেখ করছি :

মাসক্রক থেকে বর্ণিত, তিনি বলেন: আমি উমূল মু'মিনীন আয়েশা রা:-কে রস্লুল্লাহ্ সা.-এর রাতের নামায (-এর রাকাত) সম্পর্কে জিজ্ঞাসা করি। জবাবে তিনি আমাকে ব্রলেছেন: ফজরের দুই রাকাত ছাড়া রস্লুল্লাহ্ সা. রাতের নামায ছিলো সাত, নয় এবং এগার রাকাত। (সহীহ বুখারি)

#### রসুল সা. রাতের নামায (তাহাচ্ছুদ) কখন পড়তেন?

বিভিন্ন বর্ণনা থেকে জানা যায়, রসূলুল্লাহ্ সা. রাতের নামায পড়ার জন্যে-

- -কখনো অর্ধরাত্রে উঠতেন।
- -কখনো অর্ধরাতের কিছু আগে উঠতেন।
- -কখনো অর্ধরাতের কিছু পরে উঠতেন।
- -কখনো মোরগের প্রদা ডাক শুনে উঠতেন। অর্থাৎ রাতের দুই তৃতীয়াংশের মাথায়।

রাতের নামায তিনি কখনো ধারাবাহিকভাবে পড়ে শেষ করতেন। আবার কখনো বিচ্ছিন্নভাবে পড়তেন। বিচ্ছিন্নভাবে মানে-দুই রাকাত পড়ে ঘুমাতেন, আবার উঠে অযু-মিসওয়াক করে দুই রাকাত পড়তেন। আবার ঘুমাতেন, আবার উঠতেন- এভাবে শেষ করতেন।

তিনি রাতের নামাযের জন্যে উঠলে প্রথমে হালকা দুই রাকাত পড়তেন। সাহাবিগণকেও এই হালকা দুই রাকাত পড়তে বলতেন। ৩৬ তারপরের রাকাতগুলো দীর্ঘ করতেন।

আয়েশা এবং ইবনে আব্বাস রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, রস্লুল্লাহ্ সা. ইশার নামায পড়িয়ে ঘরে এসে কিছু (দুই বা চার রাকাত) নামায পড়তেন। কিছু নামায পড়েই তিনি ঘুমাতেন।

তিনি রাতের নামাযের জন্যে ঘুম থেকে উঠে মিসওয়াক করতেন, অযু করতেন, আল্লাহ্কে স্বরণ করতেন, কিছু দু'আ কালাম পড়তেন, তারপর নামায পড়তেন।

#### তাহাজ্জুদের সময় এবং তাহাজ্জুদ নামাযে কী পড়তেন?

বুখারি ও মুসলিমে একাধিক সূত্রে ইবনে আব্বাস রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, রসূলুল্লাহ্ সা. রাতের নামায (তাহাজ্জুদ) পড়তে উঠে অযু করার আগেই আকাশ পানে তাকিয়ে সূরা আলে ইমরানের শেষ (রুক্র) আয়াতগুলো পাঠ করতেন। আয়াতগুলো হলো:

إِنَّ فِيْ غَلْقِ السَّموسِ وَالْاَرْضِ وَاغْتِلاَفِ الْيْلِ وَالنَّهَارِ لَاَيْسٍ لِأُولِى الْآلُبَ فِي غَلْق مَنْ اللهِ وَالنَّهَا وَ قَعُودًا وَعَلَى جُنُوبِهِرْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْق مَنْ اللهِ قِيْامًا وَ قَعُودًا وَعَلَى جُنُوبِهِرْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِيْ خَلْقِ السَّمُوسِ وَالْاَرْضِ جَ رَبَّنَا مَا خَلَقْسَ مَٰذَا بَاطِلاً ج

৩৬. এই দুই রাকাতের পরিচয় স্পষ্ট নয়। তবে প্রথমে হালকা দুই রাকাতের কথা বিভিন্ন বর্ণনায় এসেছে। এই দুই রাকাত তাহাচ্ছুদের পয়লা দুই রাকাতও হতে পারে, অথবা তাহিয়্যাতুল অযুও হতে পারে।

سُبْحُنَكَ فَقِنَا عَنَابَ النَّارِ وَبُّنَّا إِنَّكَ مَنْ تُنْعِلِ النَّارَ فَقَنْ أَغْنَيْتَهُ ط وَمَا لِلظَّلِمِيْنَ مِنْ أَنْصَارِهِ رَبِّنَّا إِنَّنَا سِهِعْنَا مُنَادِيًّا يُّنَادِيْ لِلإِيْهَانِ أَنْ أَمِنُوْا بِرَبِّكُمْ فَامِّنَّا ۗ رَبَّنَا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوْبَنَا وَكَفِّرْعَنَّا سَيَّاتِنَا وَتَوَفَّنَا مَعَ الْأَبْرَارِهِ رَبَّنَا وَاٰتِنَا مَا وَعَنْ تَّنَا عَلَى رُسُلِكَ وَلاَ تُخْزِنَا يَوْمَ الْقِيمَةِ ط إِنَّكَ لاَ تُخْلِفُ الْهِيْعَادَهِ فَاسْتَجَابَ لَهُرْ رَبُّهُرْ آتِي لاَّ أَضِيْعُ عَمَلَ عَامِلِ مِّنْكُرْ مِّنْ ذَكَر أَوْ ٱنْشَى بَعْضُكُمْ مِنْ بَعْضِ مِ فَالَّذِيْنَ هَامَرُوْا وَٱعْرِجُوْا مِنْ دِيَارِهِمْ وَٱوْذُوْا نِيْ سَبِيْلِيْ وَقُتِلُوا وَقُتِلُوا لَاكُفِّرَنَّ عَنْهُر سَيِّاتِهِرْ وَلَادْعِلَنَّهُر جَنَّتِ تَجْرِىْ مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ جِ ثَوَابًا مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ طِ وَاللَّهُ عِنْدَهُ مُسْئُ الثُّوَابِ٥ لاَ يَفُرَّنَّكَ تَقَلُّبُ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي الْبِلاَدِ٥ مَتَاعُ قَلِيْلٌ نَ ثُرُّ مَاوِهُرْ جَهَنَّرٌ ط وَبِنْسَ الْهِهَادِهِ لَكِنِ الَّذِيْنَ اتَّقُوْا رَبَّهُرْ لَهُرْ جَنَّتَّ تَجْرِىْ مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهُرُ عُلِدِيْنَ فِيْهَا نُزُلاً مِّنْ عِنْدِ اللهِ ط وَمَا عِنْدَ اللهِ خَيْرٌ لِّلاَبْرَارِهِ وَإِنَّ مِنْ اَهْلِ الْكِتْبِ لَمَنْ يُّؤْمِنُ بِاللَّهِ وَمَّا ٱنْزِلَ إِلَيْكُرْ وَمَّآ ٱثْزِلَ إِلَيْمِرْ عَهِمِيْنَ لِلَّهِ لا لاَ يَهْتَرُونَ بِالنَّسِ اللَّهِ ثَمَنَّا قَلِيْلاً ﴿ أُولَّئِكَ لَهُمْ آجْرُهُمْ عِنْلَ رَبِّهِمْ إِنَّ اللَّهَ سَرِيْعُ الْحِسَابِ آيَّتُهَا الَّذِيْنَ أَمْنُوا اصْبِرُوا وَمَابِرُوْا وَرَابِطُوا نِن وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ٥

অর্থ : পৃথিবী ও মহাবিশ্বের সৃষ্টিতে এবং রাত ও দিনের পালাক্রমে যাওয়া আসার মধ্যে সেইসব বৃদ্ধি-বিবেকওয়ালা লোকদের জন্যে রয়েছে অনেক অনেক নিদর্শন, যারা উঠতে, বসতে, শয়নে সর্বাবস্থায় আল্লাহ্কে শ্বরণ করে। (তারা স্বত:স্কূর্তই বলে উঠে :) হে আমাদের প্রভূ! এসব কিছু তুমি অর্থহীন ও উদ্দেশ্যহীন সৃষ্টি করোনি। অবশ্যি তুমি নিরর্থক কাজ করার ক্রুটি থেকে সম্পূর্ণ মুক্ত-পবিত্র। তাই হে প্রভূ! জাহান্নামের আযাব (torment) থেকে আমাদের রক্ষা করো। প্রভূ, তুমি যাকে জাহান্নামে ফেলবে, তাকে অবশ্যি চরম অপদস্থ করে ছাড়বে, আর এসব যালিমদের তো কোনো সাহায্যকারী হবেনা। আমাদের মনিব! আমরা একজন

আহ্বানকারীকে 'তোমাদের প্রভুর প্রতি ঈমান আনো' বলে আহ্বান করতে ন্তনেছি। আমরা তাঁর আহ্বানে সাড়া দিয়ে ঈমান এনেছি। তাই হে প্রভু! আমাদের পাপসমূহ মাফ করে দাও, আমাদের ক্রটি-বিচ্যুতি দূর করে দাও আর আমাদের ওফাত দান করো উত্তম লোকদের সাথে। আমাদের মালিক! তোমার রসুলদের মাধ্যমে তুমি আমাদের সাথে যেসব ওয়াদা করেছো, সেগুলো আমাদের প্রদান করো এবং কিয়ামতের দিন আমাদের অপদস্থ করোনা। নিকয়ই তুমি ভঙ্গ করোনা অংগীকার।' (প্রার্থনা কবুল করে) তাদের প্রভু বলেন: আমি বিনষ্ট করবোনা তোমাদের আমলকারীর আমল, চাই সে নর হোক কিংবা নারী, তোমাদের একজন তো আরেকজন থেকে, তাই যারাই হিজরত করেছে, যাদেরকেই নিজেদের ঘরবাড়ি থেকে বের করে দেয়া হয়েছে আর আমার পথে কাজ করার কারণে কষ্ট দেয়া হয়েছে, তারপরও তারা লড়াই করেছে এবং নিহত হয়েছে- আমি অবশ্য অবশ্যি তাদের ক্রটি বিচ্যুতিসমূহ মুছে দেবো আর তাদের মালিক বানিয়ে দেবো বহুমান ঝরণাওয়ালা জান্লাতসমূহের। আল্লাহর পক্ষ থেকে এগুলো তাদের জন্যে পুরস্কার। আর সর্বোত্তম পুরস্কার তো আল্লাহর কাছেই রয়েছে। হে নবী! বিভিন্ন দেশ ও নগরের শান শওকতের চলাফেরা যেনো তোমায় প্রতারিত না করে। এ-তো সামান্য ক'দিনের উপভোগ মাত্র। তারপর এদের আবাস হবে জাহান্নাম, যা নিদারুণ নিকৃষ্ট জায়গা। তবে যারা তাদের প্রভুকে ভয় করে চলবে, তাদের জন্যে আল্লাহর পক্ষ থেকে চিরস্থায়ী উপটোকন হিসেবে রয়েছে বহমান ঝরণা আর জান্নাতসমূহ। আর যা কিছু আল্লাহর কাছ থেকে পাওয়া যাবে, ভালো লোকদের জন্যে তাই কল্যাণকর। আহলে কিতাবের মধ্যেও এমন কিছু লোক আছে, যারা আল্লাহর প্রতি ঈমান রাখে, তোমাদের কাছে পাঠানো কিতাব আর তাদের কাছে পাঠানো কিতাবের প্রতিও ঈমান রাখে; আল্লাহর প্রতি বিনীত থাকে এবং আল্লাহর আয়াতকে অল্পদামে বেচেনা। এদের জন্যে এদের প্রভূর কাছে রয়েছে প্রতিদান, আর আল্লাহ্ তো (পাওনাদারদের) হিসাব জল্দি জল্দি চুকিয়ে ফেলেন। হে ঈমানদার লোকেরা! তোমরা সবর অবলম্বন করো, অটল-অবিচল হয়ে থাকো, নিজেদের মধ্যে সম্পর্ক মজবুতভাবে জুড়ে রাখো, আর আল্লাহকে ভয় করো। এভাবেই অর্জন করবে তোমরা সাঁফদ্য।" ইবনে আব্বাসের বর্ণনায় একথাও আছে যে, রসূলুল্লাহ্ সা. রাতের নামায শেষে এই দু'আ করেছেন:

اَللَّهُ رَّا اَجْعَلُ فِي قَلْبِي ثُورًا وَفِي لِسَانِي ثُورًا وَفِي بَصَرِي ثُورًا وَفِي سَهْعِي ﴿ لَوَا وَعَي سَهْعِي اللّهُ وَا وَعَي اللّهُ اللّهُ الْمَا وَعَن لَيْوَا وَاَعَامِي ثُورًا وَاَوْقِي ثُورًا وَاَعَامِي ثُورًا وَعَنْ لَوْرًا وَاَعَامِي ثُورًا وَعَنْ لَوْرًا وَاَعَامِي ثُورًا وَاَعَامِي ثُورًا وَاَعْلِمُ لِي ثُورًا ٥ وَعَنْ لَوْرًا وَاعْلِمُ لِي ثُورًا ٥ وَعَنْ لَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

অর্থ : আমার আল্লাহ্! আমার অন্তরে নূর দাও (জ্যোতির্ময় করে দাও), আমার যবানে নূর দাও, আমার দৃষ্টিতে নূর দাও, আমার শ্রবণশক্তিতে নূর দাও, আমার ডানে নূর দাও, আমার বামে নূর দাও, আমার উপরে নূর দাও, আমার নিচে নূর দাও, আমার সামনে নূর দাও, আমার পিছে নূর দাও। হে আল্লাহ্! আমাকে নূর দান করো আর আমার নূরকে ব্যাপক-বিশাল করে দাও।" বুখারি ও মুসলিমে ইবনে আব্বাস রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, রস্লুল্লাহ্ সা. তাহাজ্জুদ নামায পড়তে উঠলে এই কথাগুলো পাঠ করতেন :

اَللّهُ لَكَ الْحَمْلُ اَنْتَ قَيِّرُ السَّهٰواتِ وَالْاَرْضِ وَمَنْ فِيْهِنَّ وَلَكَ الْحَمْلُ اَنْتَ مَلِكُ السَّهٰواتِ وَالْاَرْضِ وَمَنْ فِيْهِنَّ وَلَكَ الْحَمْلُ اَنْتَ مَلِكُ السَّهٰواتِ وَالْاَرْضِ وَمَنْ فِيْهِنَّ وَلَكَ الْحَقُّ وَلَقَاءُكَ مَتَّ وَقُولُكَ مَقَّ وَلَقَاءُكَ مَقَّ وَلَكَ مَقَّ وَاللَّامُ وَمَنْ فِيْهِنَّ وَلَكَ الْحَقُّ وَلِقَاءُكَ مَقَّ وَالنَّارُ مَقَّ وَالنَّارُ مَقَّ وَالنَّارِيُّونَ مَقَّ وَالْيَكَ الْحَقَّ وَالسَّاعَةُ مَقَّ - اللّهُ لَكَ وَالْجَنَّةُ مَقَّ وَالسَّاعَةُ مَقَّ - اللّهُ لَلْكَ اللَّهُ اللَّهُ وَالنَّامُ وَالنَّهُ وَالنَّامُ وَالنَّهُ وَالنَّالُ مَقَ وَالنَّارُ مَقَ وَالسَّاعَةُ مَقَّ وَالسَّاعَةُ مَقَّ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

অর্থ : আমার আল্লাহ্! সমন্ত প্রশংসা তোমার। এই মহাবিশ্ব, এই পৃথিবী এবং এসবের মাঝে যা কিছু আছে, সবকিছুর তুমিই তত্ত্বাবধায়ক ও পরিচালক। সমন্ত প্রশংসা তোমারই, এই মহাবিশ্ব, এই পৃথিবী আর এসবের মধ্যে যা কিছু আছে, সবকিছুর তুমি নূর (জ্যোতি)। তোমারই সমন্ত প্রশংসা, এই মহাবিশ্ব, এই পৃথিবী আর এসবের মাঝে যা কিছু আছে, তুমিই সবকিছুর সার্বভৌম সম্রাট। সমন্ত প্রশংসা তোমার। তুমি মহাসত্য। তোমার অংগীকার মহাসত্য। তোমার সাক্ষাত সত্য। তোমার বাণী সত্য। জান্নাত সত্য। জাহানাম সত্য। নবীগণ সত্য। মুহাম্মদ সত্য

১৫৬ আল্লাহর রসূল কিভাবে নামায পড়তেনঃ

(নবী)। কিয়ামত সত্য। আয় আল্লাহ্, তোমার কাছে আমি আত্মসমর্পণ করেছি। তোমার প্রতি ঈমান এনেছি। তোমার উপর ভরসা করেছি। তোমারই দিকে প্রত্যাবর্তন করেছি। তোমারই জন্যে সবার সাথে বিবাদ বাধিয়েছি। তোমারই কাছে বিচার দিয়েছি। তাই হে প্রভু, তুমি আমার আগের পরের আর গোপন-প্রকাশ্য সব ক্রটি ক্ষমা করে দাও। আর সেইসব ক্রটিও ক্ষমা করে দাও, যেগুলো সম্পর্কে তুমি আমার চাইতে অধিক জানো। তুমিই তো সবাইকে এবং সবকিছুকে আগে বাড়িয়ে দাও এবং পিছে ঠেলে দাও। তুমি ছাড়া কোনো ইলাহ্ নেই, তুমি ব্যতিরেকে কোনো ত্রাণকর্তা নেই।"

সহীহ মুসলিমে উন্মূল মুমিনীন আয়েশা রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, রসূলুল্লাহ্ সা. রাত্রে উঠে যখন নামায শুরু করতেন, তখন বলতেন :

اَللَّهُ رَبِّ جِبْرَ الْمِلُ وَمِيْكَائِيْلَ وَإِشْرَافِيْلَ فَاطِرَ السَّهٰ وَاسِ و الْأَرْضِ عَالِرَ النَّهُ وَالسَّهٰ وَاسِ و الْأَرْضِ عَالِرَ الْفَيْبِ وَ الشَّهَادَةِ اَنْتَ تَحْكُرُ بَيْنَ عِبَادِكَ فِيْهَا كَانُوْا فِيْدِ يَخْتَلِفُوْنَ - إِهْلِنِيْ لِهَا الْفَيْبِ وَ الشَّالَةِ اللَّهُ وَالْمَ مِرَاطِ مَُّسْتَقِيْرِ وَ الْمُعْتَقِيْرِ وَ الْعَلَيْكُونَ الْمُعْتَقِيْرِ وَ السَّعْفِيْكُ وَالْمُعْتَقِيْمُ وَالْمُعْتَقِيْمُ وَالْمُعْتَقِيْدِ وَالْمُعْتَقِيْمِ وَالْمُعْتَقِيْمُ وَالْمُعْتَقِيْمُ وَالْمُعْتَقِيْمُ وَالْمُعْتَقِيْمُ وَلَالْمُ الْمُعْتَقِيْمُ وَالْمُعْتَقِيْمُ وَالْمُؤْمِنَ الْمُعْتَقِيْمُ وَالْمُعْتَقِيْمُ وَالْمُعْتَقِيْمُ وَالْمُعْتَقِيْمُ وَالْمُعْتَقِيْمُ وَالْمُعْتَقِيْمُ وَلَالْمُعْتَعْتِيْمُ وَلِي الْعَلَقِيْمُ وَالْمُعْتِيْمُ وَالْمُعْتَقِيْمُ وَالْمُعْتَقِيْمُ وَالْمُعْتَقِيْمُ وَالْمُعْتَقِيْمُ وَالْمُعْتَقِيْمُ وَالْمُعْتَقِيْمُ وَالْمُعْتَقِيْمُ وَالْمُعْتِيْمُ وَالْمُعْتَقِيْمُ وَالْمُعْتِيْمُ وَالْمُعْتَقِيْمُ وَالْمُعْتَقِيْمُ وَالْمُعْتَقِيْمِ وَالْمُعْتِعْتِيْمِ وَالْمُعْتَقِيْمِ وَالْمُعْتِعْتِيْمِ وَالْمُعْتَعْتِيْمِ وَالْمُعْتَقِيْمِ وَالْمُعْتَقِيْمِ وَالْمِلْمُعِيْمُ الْمُعْتَقِيْمِ وَالْمُعْتِيْمِ وَالْمِعْتِيْمُ وَالْمُعْتِيْمِ وَالْمُعْتِيْمُ الْمُعْتِيْمِ وَالْمُعْتِيْمِ وَالْمُعْتِيْمِ وَالْمُعْتِيْمُ الْمُعْتَعْتِيْمِ وَالْمُعْتِمِ وَالْمُعْلِ

অর্থ : ওগো আল্লাহ্! জিব্রাইল, মিকাঈল ও ইসরাফীলের প্রভূ! মহাবিশ্ব ও এই পৃথিবীর স্রষ্টা! অদৃশ্য ও দৃশ্যের সর্বজ্ঞানী! তোমার বান্দাদের মতবিরোধসমূহের ফায়সালা তুমিই করবে! আমাকে অনুগ্রহ করে সেই সত্য দেখাও যে বিষয়ে তারা মতভেদ করছে। কারণ, তুমি তো যাকে ইচ্ছা সঠিক পথ দেখিয়ে থাকো।"

আবু দাউদে আয়েশা রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, রস্লুল্লাহ্ সা. যখন রাত্রে ঘুম থেকে জাগতেন, তখন বলতেন :

لَا إِلٰهَ إِلَّا آنْتَ سُبْحَانَكَ اللَّهُرُّ وَبِحَهْرِكَ ٱسْتَغْفِرُكَ لِنَانَبِي وَٱسْأَلُكَ رَحْمَتُكَ -ٱللّٰهُرُّ زِدْنِي عِلْمًا وَلَاتُزِغْ قَلْبِي بَعْنَ إِذْ هَنَيْتَنِيْ وَهَبْ لِي مِنْ لَاثْكَ رَحْمَةً إِنَّكَ آنْتَ الْوَهَّابِ 0

অর্থ : তুমি ছাড়া কোনো হুকুমকর্তা ও মুক্তিদাতা প্রভু নেই। সকল প্রকার ক্রেটি-বিচ্যুতি ও দুর্বলতা থেকে মুক্ত-পবিত্র তুমি। আমি তোমারই প্রশংসা করি হে আল্লাহ্! আমার অপরাধের জন্যে আমি তোমার কাছে ক্ষমা চাই।

আমি তোমার অনুগ্রহ চাই। আয় আল্লাহ্, আমার জ্ঞান বৃদ্ধি করে দাও। সঠিক পথ দেখাবার পর আমার অন্তরকে আর বিপথগামী করোনা। তোমার অনুগ্রহ আমাকে দান করো। অবশ্য অবশ্যি তুমি অতিশয় মহান দাতা।"

আবু দাউদে (তাবেয়ী) শারীক হাওয়ানি থেকে বর্ণিত হয়েছে, তিনি বলেন, আমি উমুল মু'মিনীন আয়েশা রা.কে জিজ্ঞাসা করেছিলাম, রস্লুল্লাহ্ সা. রাত্রে নামায পড়তে উঠলে প্রথমে কী পড়তেনং জবাবে তিনি বলেন, এমন একটি বিষয়ে তুমি আমাকে জিজ্ঞাসা করেছো, যা তোমার পূর্বে আমাকে আর কেউ জিজ্ঞাসা করেনি। রস্লুল্লাহ্ সা. যখন রাত্রে ঘুম থেকে উঠতেন, তখন : দশবার اللهُ وَلِحَانَ الْهَالِي اللهُ الْحَانَ اللهُ وَلِحَانَ اللهُ اللهُ وَلَيْكَ وَضِيقَ لِنُ اللهُ الله

সহীহ বুখারিতে উবাদা ইবনে সামিত রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, তিনি বলেন, রসূলুল্লাহ্ সা. বলেছেন যে ব্যক্তি রাত্রে ঘুম থেকে উঠে এই কথাগুলো পাঠ করে দু'আ করবে, তার দু'আ কর্ল করা হবে। অতপর অযু করে নামায পড়লে তার নামায কর্ল করা হবে। সেই কথাগুলো হলো:

لَا إِلٰهَ إِلَّا اللَّهُ وَهُنَّهُ لَا شَرِيْكَ لَهُ، لَهُ الْهُلْكُ وَلَهُ الْحَهْلُ وَهُو عَلَى كُلِّ اللَّهُ كُلِّ شَيْءٍ قَلِا إِلٰهَ إِلَّا اللَّهُ وَالْحَهْلُ لِلَّهِ وَلَا إِلٰهَ إِلَّا اللَّهُ وَاللّهُ اكْبَرُ - وَسُبْحَانَ اللّهِ وَالْحَهْلُ لِلّهِ وَلَا إِلٰهَ إِلَّا اللّهُ وَاللّهُ اكْبَرُ - وَلَا مَوْلَ وَلَا قُوَّةً إِلّا بِاللّهِ ٥

আবু দাউদ ও নাসায়ীতে হুযাইফা রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, তিনি দেখেছেন, রসূলুল্লাহ্ সা. রাতের নামায শুরু করার আগে এই কথাগুলো পাঠ করতেন :

৩৭. এই কথাগুলোকে 'মুআশ্শরাতে সাব'আ' বলা হয়। এর অর্থ-এমন সাতটি বাক্য যার প্রতিটি দশবার করে উচ্চারণ করতে বলা হয়েছে।

১৫৮ আল্লাহর রসূল কিভাবে নামায পড়তেনঃ

اَللَّهُ أَكْبَرِ اَللَّهُ اَكْبَرِ اَللَّهُ اَكْبَرُ ذُو الْهَلَكُوْسِ وَالْجَبَرُوْبِ
وَالْكِبْرِيَاءِ وَالْعَظْهَةِ ٥

অর্থ আল্লাহ্ মহান, আল্লাহ্ সবার উপরে, আল্লাহ্ সর্বশ্রেষ্ঠ, ক্ষমতা ও প্রতাপের অধিকারী তিনি, শ্রেষ্ঠ ও মহান তিনি।"

একই বর্ণনায় হুযাইফা রা. বলেন, রাতের নামাযে রসূল সা. দুই সাজদার মাঝখানে এই দুআ করেছেন দীর্ঘ সময় ধরে :

অর্থ : আমার প্রভূ, আমাকে ক্ষমা করে দাও! আমার মালিক, আমাকে মাফ করে দাও। .....

নাসায়ী এবং ইবনে মাজাহ্ আবু যর রা. থেকে একটি হাদিস উল্লেখ করেছেন, তাতে আবু যর রা. বলেন : একবার রস্লুল্লাহ্ সা. রাতের নামায পড়তে দাঁড়ান, ফজরের ওয়াক্ত হওয়া পর্যন্ত গোটা নামাযে তিনি কেবল একটি আয়াতই বার বার পড়েছেন। আয়াতটি হলো :

অর্থ : প্রভু, ভূমি যদি তাদের শান্তি দাও, তবে দিতে পারো, কারণ তারা তোমারই দাস। আর যদি ভূমি তাদের ক্ষমা করে দাও, তবে ভূমি তা অবশ্যি করতে পারো, কারণ ভূমিই তো সর্বময় ক্ষমতার অধিকারী মহা প্রজ্ঞাবান। ( সূরা মায়িদা : ১১৮)

রস্লুক্সাহ্ সা. রাতের নামাযে কোনো কোনো দিন সূরা বাকারা, আলে ইমরান, নিসা, মায়েদা কিংবা আন'আম পড়তেন।

কখনো মুফাস্সাল সূরা (হুজুরাত থেকে শেষ পর্যন্ত) সমূহের প্রথম দিকেরগুলো দুটো দুটো করে মিলিয়ে পড়তেন।

তিনি সাহাবিগণকে রাতের নামাযে তাদের সামর্থ অনুযায়ী দশটি, একশটি এবং হাজারটি করে আয়াত পড়তে উৎসাহিত করতেন।

# রাত্যের ইবাদতের মহাকল্যাণ<sup>৩৮</sup>

বুর্খারি ও মুসলিমে আবু হুরাইরা রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, রস্লুল্লাহ্ সা. বলেছেন: প্রত্যেক রাত্রের যখন শেষ তৃতীয়াংশ বাকি থাকে, তখন আল্লাহ্ পাক পৃথিবীর আকাশে অবতরণ করেন (পৃথিবীর নিকটবর্তী হন) এবং আহ্বান করতে থাকেন 'ভনো, এখন যে আমাকে ডাকবে, আমি তার ডাকে সাড়া দেবো। এখন যে আমার কাছে চাইবে, আমি তাকে দান করবো। এখন যে আমার কাছে তার অপরাধের জন্যে ক্ষমা চাইবে, আমি তাকে ক্ষমা করে দেবো।' এভাবে ভোর হওয়া পর্যন্ত তিনি আহ্বান করতে থাকেন।

তিরমিয়িতে আবু উমামা রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, রসূলুক্লাহ্ সা. বলেছেন : তোমাদের উচিত রাত্রে উঠে নামায পড়া। কারণ, এটা :

- তোমাদের পূর্ববর্তী সালেহ লোকদের রীতি,
- তোমাদের প্রভুর সান্নিধ্য লাভের উপায়,
- গুনাহ্সমূহ মুছে ফেলার হাতিয়ার এবং
- পাপের প্রতিবন্ধক।"

মুসনাদে আত্মদে আবু হুরাইরা রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, তিনি বলেন, আমি রসূলুল্লাহ্ সা. কে বলতে শুনেছি, ফর্য নামাযের পর সর্বোত্তম নামায হলো রাতের নামায।

আবু দাউদ ও নাসায়ীতে আবু হুরাইরা রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, রসূলুল্লাহ্ সা. বলেছেন : আল্লাহ্ ঐ ব্যক্তির প্রতি রহম করেন, যে ব্যক্তি রাত্রে ঘুম থেকে উঠলো, নামায পড়লো, ক্রীকেও উঠালো এবং সেও নামায পড়লো, আর স্ত্রী উঠতে না চাইলে তার চোখে পানি ছিটিয়ে দিলো। আল্লাহ্ পাক ঐ নারীর প্রতিও রহম করেন, যে রাত্রে জেগে উঠলো, নামায পড়লো, স্বামীকেও উঠালো এবং সেও নামায পড়লো, আর স্বামী উঠতে না চাইলে তার মুখমভলে পানি ছিটিয়ে দিলো।

সহীহ বুখারি ও মুসলিমে আবু হুরাইরা রা. থেকে বর্ণিত, রসূলুল্লাহ্ সা. বলেছেন: তোমাদের কেউ যখন ঘুমায়, শয়তান তার মাথার পেছন দিকে

৩৮. 'রাতের ইবাদতের মহাকল্যাণ' শিরোনামের এই অনুচ্ছেদটি সম্পাদক কর্তৃক সংযোজিত।

১৬০ আল্লাহর রসূল কিভাবে নামায পড়তেনঃ

তিনটি গিরা দেয়। প্রত্যেক গিরায় 'এখনো অনেক রাত আছে ঘুমাও'-একথার মোহর মারে। কিন্তু সে যদি জেগে উঠে আল্লাহকে স্বরণ করে, তখন একটি গিরা খুলে যায়। যদি অযুও করে, তখন আরেকটি গিরা খুলে যায়। তারপর যদি নামায পড়ে, তবে শেষ গিরাটিও খুলে যায়। এমতাবস্থায় তার সকাল হয় সুন্দর, পবিত্র ও প্রফুল্ল মনে। অন্যথায় তার সকাল হয় নোংরা অলস মনে।

বুখারি ও মুসলিমে মুগীরা ইবনে ও'বা রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, তিনি বলেন একবার রস্লুল্লাহ্ সা. রাত্রির নামাযে দীর্ঘক্ষণ দাঁড়িয়ে থাকার কারণে তাঁর পায়ের পাতা ফুলে যায়। তখন তাঁকে বলা হলো, আপনি এতো কষ্ট করেন কেনঃ আপনার তো আগে-পরের সব গুনাহ্ মাফ করে দেয়া হয়েছে!' জবাবে তিনি বলেন তাই বলে কি আমি আল্লাহর শোকরগুজার বান্দাহ্ হবোনাঃ

জাবির রা. থেকে বর্ণিত, তিনি বলেন, আমি নবী করীম সা.-কে বলতে শুনেছি গোটা রাত্রের মধ্যে এমন একটি সময় আছে, কোনো মুসলিম যদি তা লাভ করে এবং সে সময়টিতে আল্লাহর কাছে দুনিয়া ও আখিরাতের যে কোনো কল্যাণ প্রার্থনা করে, তবে অবশ্যি আল্লাহ্ তাকে তা দান করেন। আর সেই বিশেষ সময়টি প্রতি রাত্রেই আসে। (সহীহ্ মুসলিম) আবদুল্লাহ্ ইবনে আব্বাস রা. থেকে বর্ণিত, রস্লুল্লাহ্ সা. বলেছেন:

اَشْرَانُ ٱلَّبِيلِ وَاَمْرِ مَا اللَّيْلِ وَاَمْرِ مَا اللَّيْلِ وَاَمْرِ مَا اللَّيْلِ اللَّيْلِ اللَّيْلِ اللَّيْلِ اللَّيْلِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُعَالِمُ اللَّهُ اللْمُعَالِمُ اللَّهُ اللْمُعَالِمُ الللْمُعِلَّا اللْمُعَالِمُ اللْمُعَلِمُ

#### বিতির নামায

#### তিনি বিতির তাহাজ্জুদের সাথে পড়তেন

রসূলুল্লাহ সা.-এর বিতির নামায তাঁর কিয়ামুল লাইল বা তাহাজ্জুদ নামাযের সাথে শামিল ছিলো। তিনি তাহাজ্জুদের সাথেই বিতির নামায পড়তেন। ফলে তাঁর বিতির নামাযকে তাঁর তাহাজ্জুদ নামাযের সাথে মিলিয়েই আলোচনা করতে হবে।

তিনি তাহাজ্জুদের সাথে বিতির কিভাবে পড়তেন এবং কতো রাকাত পড়তেন?- হাদিসের বিভিন্ন বর্ণনা থেকে তার কয়েকটি ধরণ জানা যায়। সেগুলো নিম্নরূপ:

এক. ইবনে আব্বাস রা. থেকে বর্ণিত ধরণ : ইবনে আব্বাস রা. বলেন, একবার আমি আমার খালার বাসায় রাত্রি যাপন করলাম। দেখলাম, রসূলুল্লাহ সা. রাতের শেষ তৃতীয়াংশে উঠলেন। আকাশের দিকে তাকিয়ে হিনা ফী খালফিস্ সামাওয়াতি .....' পড়লেন। তারপর অযু করলেন। এবং নামাযে দাঁড়ালেন। আমিও অযু করে তাঁর বাম পাশে গিয়ে দাঁড়ালাম। তখন তিনি আমার কান ধরে ঘুরিয়ে আমাকে তাঁর ডানপাশে নিয়ে গেলেন। আমি তাঁর সাথে নামায পড়লাম, দেখলাম, তিনি (বিতিরসহ) মোট তের রাকাত নামায পড়লেন।

ইবনে আব্বাস রা. থেকে অন্য বর্ণনায় এসেছে, তিনি রসূল সা.-কে দেখেছেন, তিনি দুই রাকাত দুই রাকাত করে আট রাকাত তাহাজ্জুদ পড়েছেন, তিন রাকাত বিতির পড়েছেন আর দুই রাকাত ফজরের সুনুত পড়েছেন। এসব বর্ণনা বুখারি, মুসলিম ও অন্যান্য গ্রন্থে উল্লেখ হয়েছে।

দুই. আয়েশা রা. বর্ণিত ধরণ: আয়েশা রা. বলেন, রস্লুল্লাহ সা. রাতের নামাথের জন্যে উঠে প্রথমে হালকা (সংক্ষিপ্ত) দুই রাকাত দিয়ে শুরু করতেন এবং এগার রাকাত পড়ে শেষ করতেন। প্রত্যেক দুই রাকাতে সালাম ফিরাতেন এবং শেষবারে এক রাকাত যোগ করে বিতির (বিজ্ঞোড়) করতেন।

তিন. দিতীয় প্রকারের মতো তের রাকাত পড়তেন।

চার. দুই রাকাত দুই রাকাত করে আট রাকাত পড়তেন। অতপর ১১১৬২ আল্লাহর রসূল কিভাবে নামায পড়তেন?

মাঝখানে না বসে এক সালামে পাঁচ রাকাত পড়তেন। (বুখারি ও মুসলিম : আয়েশা রা. থেকে বর্ণিত)

পাঁচ. একত্রে নয় রাকাত পড়তেন। ক্রমাগৃত আট রাকাত পড়ে অস্টম রাকাতে বসতেন এবং সেই বসায় আল্লাহর যিকর ও হামদ করতেন এবং দু'আ করতেন। তারপর দাঁড়িয়ে নবম রাকাত (বিতির) পড়ে সালাম ফিরাতেন। তারপর বসে বসে দুই রাকাত পড়তেন। (সহীহ মুসলিম আয়েশা রা. থেকে বর্ণিত)

ছয়. উপরে উল্লেখিত নয় রাকাতের অনুরূপ সাত রাকাত পড়তেন। তারপর বসে বসে দুই রাকাত পড়তেন।

সাত. দুই রাকাত দুই রাকাত করে তাহাজ্জুদ পড়ে শেষ করতেন। তারপর মাঝখানে না বসে একাধারে তিন রাকাত বিতির পড়তেন। ইমাম আহমদ আয়েশা রা. থেকে একথা বর্ণনা করেছেন। আয়েশা রা. বলেন: তিনি তিন রাকাত বিতির অবিচ্ছিন্নভাবে পড়েছেন।

ইমাম নাসায়ীও আয়েশা রা. থেকে এ ধরণের একটি হাদিস বর্ণনা করেছেন। তাতে আয়েশা রা. বলেন: দিতীয় রাকাতে সালাম না ফিরিয়ে রসূল সা. অবিচ্ছিন্নভাবে তিন রাকাত বিতির পড়েছেন।"- অবশ্য বিতির নামাযের এই প্রকারটি সম্পর্কে ভেবে দেখার দরকার আছে। কারণ এই প্রকারটি অধিকাংশ বর্ণনার সাথে মিলেনা।

আবু হাতিম ও ইবনে হিব্বান তাদের সহীহ হাদিস সংকলনে আবু হুরাইরা রা. থেকে হাদিস বর্ণনা করেছেন। তাতে আবু হুরাইরা রা. বলেন, রস্লুল্লাহ সা. বলেছেন: তোমরা বিতির নামাযকে মাগরিবের অনুরূপ করোনা, তিন রাকাত পড়োনা। বরং পাঁচ অথবা সাত রাকাত পড়ো।

ইমাম দারু কুতনি বলেছেন, বিতির নামায পাঁচ এবং সাত রাকাত পড়া সংক্রান্ত যে বর্ণনা এসেছে, এ বর্ণনার সকল রাবিই নির্ভরযোগ্য। তিনি বলেন, আমি আবু আবদুল্লাহকে জিজ্ঞাসা করেছিলাম, আপনি বিতির নামাযে দ্বিতীর রাকাতে সালাম ফিরান কিনাং জবাবে তিনি বলেন: হাঁ। আমি জিজ্ঞাসা করলাম, কেন দ্বিতীয় রাকাতে সালাম ফিরানং জবাবে তিনি বলেন: দ্বিতীয় রাকাতে সালাম ফিরানো সংক্রান্ত হাদিসের সংখ্যা অনেক এবং হাদিসগুলো মজবুত। কারণ এ সংক্রান্ত হাদিস ইমাম যুহরি উরওয়া ইবনে যুবায়ের রা. থেকে এবং তিনি আয়েশা রা. থেকে বর্ণনা করেছেন। বর্ণনার এই সুব্রটি অত্যন্ত মজবুত ও সোনালি স্ত্র।

হারিস রহ. বলেছেন, ইমাম আহমদকে বিতির নামায সম্পর্কে জিজ্ঞাসা করা হলে তিনি জবাব দেন : দ্বিতীয় রাকাতে সালাম ফিরাতে হবে। অবশ্য সালাম না ফিরালেও আমি আশা করি নামাযের কোনো ক্ষতি হবেনা। তবে সালাম ফিরানোর ব্যাপারটি নবী করীম সা. থেকে প্রমাণিত।

আবু তালিব বলেন, আমি আবু আবদুল্লাহকে জিজ্ঞাসা করেছিলাম বিতিরের ব্যাপারে আপনি কোন্ হাদিসকে অগ্রাধিকার দেনঃ জবাবে তিনি বলেন, মাঝখানে না বসে একাধারে পাঁচ রাকাত পড়ে শেষ রাকাতে সালাম ফিরানোর হাদিসও ঠিক, একাধারে সাত রাকাত পড়ে শেষ রাকাতে সালাম ফিরানোর হাদিসও ঠিক। আবার যিরারা আয়েশা রা. থেকে বর্ণনা করেছেন, রস্ল সা. নয় রাকাত পড়তেন এবং একাধারে আট রাকাত পড়ে বসতেন- এ হাদিসও সঠিক। তবে এক রাকাত দিয়ে বিতির পড়ার হাদিসগুলোই বেশি শক্তিশালী, তাই আমি সেটাই করি। আমি জিজ্ঞাসা করলাম, ইবনে মাসউদ রা. যে তিন রাকাতের কথা বলেছেনঃ জবাবে তিনি বলেন, হাাঁ ইবনে মাসউদ রা. যে তিন রাকাতের কথা বলেছেন এবং সা'আদও জবাবে তাঁকে কিছু কথা বলেছেন এবং তাঁর তিন রাকাতের বিষয়টি খন্ডণ করেছেন।

আট. নাসায়ী ও আবু দাউদে বর্ণিত হযরত হুযাইফার বক্তব্য এতে হুযাইফা রা. দীর্ঘ তাসবীহ ও দু'আ সম্বলিত মাত্র চার রাকাতের কথা উল্লেখ করেছেন। ৩৯

এই হলো বিতির নামাযের বিভিন্ন প্রকার, যা রস্লুল্লাহ সা. পড়েছেন বলে প্রমাণ পাওয়া যায়।<sup>80</sup>

#### কখন কিভাবে পড়তেন?

বিভিন্ন হাদিস থেকে প্রমাণ পাওয়া যায়, রসূলুল্লাহ সা. বিতির নামায-

- রাতের প্রথম ভাগেও পড়েছেন এবং সাহাবীগণকেও পড়তে বলেছেন।
- রাতের মধ্য ভাগেও পডেছেন।
- রাতের শেষ ভাগেও পড়েছেন।

৩৯. আসলে হুযাইফা রা.-এর এই বর্ণনায় বিতির নামাযের কথা উল্লেখ হয়নি।

৪০. বিতির নামায রসূল সা. রাতের নামাযের সাথে একত্রে পড়েছেন বিধায়, এই নামাযের রাকাত সংখ্যা সম্পর্কে সাহাবীগণ যে যা দেখেছেন, তিনি তাই বর্ণনা করেছেন। তাছাড়া তাঁরা আমলও করেছেন নিজস্ব দেখা অনুযায়ী। তাই সহীহ হাদিস সমূহে বর্ণিত যে কোনো প্রকারের উপর আমল করলেই চলবে। কারণ রসূল সা. বিভিন্ন রকম করেছেন।

১৬৪ আল্লাহর রসূল কিভাবে নামায পড়তেনং

রসূলুল্লাহ সা. রাতের নামায সাধারণত তিনভাবে পড়েছেন:

এক. আধিকাংশ সময় দাঁড়িয়ে পড়েছেন।

দুই. কখনো কখনো (বিশেষ করে শেষ বয়েসে) বসে বসে পড়েছেন এবং রুকুও বসে বসে করেছেন।

তিন: কখনো কখনো বসেই সূরা কিরাত পড়েছেন। তবে রুকৃ করার সময় দাঁড়িয়ে রুকৃ করেছেন। তারপর সাজদায় গিয়েছেন।

- এই তিন প্রকারই সহীহ সূত্রে বর্ণিত হয়েছে।

### বিতিরে দু'আ কুনুত

রস্লুল্লাহ সা. বিতির নামাযে কুনৃত পড়েছেন বলে ইবনে মাজাহতে বর্ণিত একটি হাদিস ছাড়া অন্য কোথাও থেকে জানা যায়নি। হাদিসটির সূত্র নিম্নরপ ইবনে মাজাহ > আলী ইবনে মাইমুন আর রকী > মুহাম্মদ ইবনে ইয়াযীদ > সুফিয়ান > যায়েদ ইবনে ইয়ামী > সায়ীদ ইবনে আবদুর রহমান ইবনে আবথী > অবদুর রহমান ইবনে আবথী > উবাই ইবনে কা'আব রা.। উবাই ইবনে কা'আব বর্ণিত এই হাদিসটি হলো: রস্লুল্লাহ সা. বিতির পড়তেন এবং রুকুর পূর্বে কুনৃত পড়তেন।"

ইমাম আহমদ থেকে বর্ণিত হয়েছে, রস্লুল্লাহ সা. মূলত রুক্র পরে কুনৃত পড়তেন, পূর্বে নয়।

আসলে কুনৃতের ব্যাপারে যতো হাদিস বর্ণিত হয়েছে, তাহলো রস্লুল্লাহ সা. ফজর নামাযে রুকৃ থেকে সোজা হয়ে দাঁড়িয়ে কুনৃত পড়েছেন। ইবনে মাজাহ্র এই হাদিস থেকে জানা যায়, বিতিরে রুকৃর পূর্বে কুনৃত পড়েছেন। মুসনাদে আহমদ ও সুনান গ্রন্থাবলীতে হাসান ইবনে আলী রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, তিনি বলেন রস্লুল্লাহ সা. আমাকে বিতিরে পড়ার জন্যে যে কথাগুলো শিক্ষা দিয়েছেন, সেগুলো হলো:

اَللَّهُ مَّ اهْدِنِي فِيهُ مِن هَدَيْتَ وَعَافِنِي فِيهُ فَا عَافَيْتَ وَتَوَلِّنِي فِيهُ فَي عَافَيْتَ وَتَوَلِّنِي فِيهُ فَي فَي فَرَفَّا اَعْطَيْتَ وَقِنِي شَرَّ مَا قَصَيْتَ اِلْكَ تَعْفِي وَلَا يُعْفَى عَلَيْكَ إِلَّهُ لَا يُذِلُّ مَنْ وَالَيْتَ وَلَا يُعْفَى عَلَيْكَ إِلَّهُ لَا يُذِلُّ مَنْ وَالَيْتَ وَلَا يَعْفَى عَلَيْكَ إِلَّهُ لَا يُذِلُّ مَنْ وَالَيْتَ وَلَا يَعِزُّ مَنْ عَادَيْتَ تَبَارَكُتَ رَبَّنَا وَتَعَالَيْتَ وَ

অর্থ হে আল্লাহ, তুমি যাদেরকে সঠিক পথ দেখিয়েছো, আমাকে সঠিক পথ দেখিয়ে তাদের অন্তর্ভুক্ত করো! যাদেরকে তুমি ক্ষমা ও সুস্থতা দান করেছো, আমাকেও ক্ষমা ও সুস্থতা দান করে তাদের অন্তর্ভুক্ত করো! তুমি যাদের অভিভাবক হয়েছো, আমাকেও তাদের অন্তর্ভুক্ত করো! তুমি যা কিছু প্রদান করেছো, আমার জন্যে তাতে বরকত প্রাচুর্য) দান করো। তোমার মন্দ ফায়সালা থেকে আমাকে রক্ষা করো। তুমিই প্রকৃত ফায়সালাকারী আর তোমার উপর কারো ফায়সালা চলেনা। তুমি যার অভিভাবকত্ব গ্রহণ করেছো, তাকে কেউ অপদস্থ করতে পারে না। যে তোমার শক্র হয়েছে, তাকে ইয্যত দান করা কারো পক্ষে সম্ভব নয়। আমাদের প্রভু, বিরাট প্রাচুর্যশীল তুমি, অতিশয় মহান তুমি।"

নাসায়ীর বর্ণনায় একথাও আছে যে, হাসান রা. এই দু'আ পড়ার পর রসূলুল্লাহ সা.-এর প্রতি দর্মদ পড়তেন।

হাকাম তার মুসতদরক গ্রন্থে হাসান রা. থেকে একথাও উল্লেখ করেছেন যে : রসূলুল্লাহ সা. বিতর নামাযে রুকু থেকে দাঁড়ানোর পর যখন সাজদা ছাড়া আর কিছুই বাকি থাকবেনা, তখন এই কথাগুলো (উপরোক্ত দু'আটি) পড়ার জন্যে আমাকে শিক্ষা দিয়েছেন।

ইমাম তিরমিয়ি বলেছেন, হাসানের এই হাদিসটি 'হাসান' (উত্তম) হাদিস। বিতরের কুনৃত সম্পর্কে এর চাইতে উত্তম আর কোনো বর্ণনা পাওয়া যায়না।

তবে<sup>8</sup> মুহাদ্দিস তাবারানি প্রমুখ বিতির নামাযে আরেকটি কুনৃতের কথা বর্ণনা করেছেন। যদিও হাসান রা. বর্ণিত উপরোক্ত কুনৃতটিকেই মুহাদ্দিসগণ বিতিরের সর্বোত্তম কুনৃত বলে অভিহিত করেছেন, কিন্তু ইমাম আবু হানীফা ও ইমাম মালিক প্রমুখ নিম্নোক্ত কুনৃতটিকেও উত্তম কুনৃত বলেছেন:

اَللَّهُمَّ إِنَّا نَسْتَعِيْنُكَ وَنَسْتَغْفِرُكَ وَلُؤْمِنُ بِكَ وَنَتَوَّكُلُّ عَلَيْكَ وَلَثْنِي عَلَيْكَ الْخَيْرَ، وَنُشْكُرُكَ وَلَانَكْفُرُكَ وَنَخْلَعُ وَنَتْرُكُ مَنْ يَّفْجُرُكَ، اَللَّهُمَّ إِيَّاكَ نَعْبُلُ وَلَكَ نُصَلِّىْ وَنَسْجُلُ وَإِلَيْكَ نَسْعٰى وَنَحْفِلُ وَنَرْجُوْا رَحْهَتَكَ وَنَخْشٰى عَنَابَكَ إِنَّ عَنَابَكَ بِالْكُفَّارِ مُلْحِقٍ ٥

<sup>8</sup>১. এই অংশটুকু সম্পাদক কৃক সংযোজিত।

১৬৬ আল্লাহর রসূল কিভাবে নামায পড়তেনং

অর্থ: আয় আল্লাহ। আমরা তোমারই সাহায্য চাই, তোমারই কাছে ক্ষমা প্রার্থনা করি, তোমারই প্রতি ঈমান রাখি, তোমার উপরই ভরসা করি এবং সর্বপ্রকার মহোত্তম গুণাবলী তোমারই প্রতি আরোপ করি। আমরা তোমার কৃতজ্ঞ হয়ে জীবন যাপন করি, তোমার অকৃতজ্ঞতার পথ অবলম্বন করিনা। আমরা তোমার অবাধ্য লোকদের ত্যাগ করি এবং তাদের সাথে সম্পর্ক রাখিনা। গুগো আল্লাহ। আমরা তোমারই দাসত্ব করি, তোমারই জন্যে নামায পড়ি এবং তোমাকেই সাজদা করি। আমরা তোমারই পথে দৌড়াই, তোমারই পথে এগিয়ে চলি। তোমার রহমতের আমরা আকাংখী, তোমার আযাবকে আমরা ভয় করি, আর তোমার আযাব তো কেবল কাফিরদের প্রতিই বর্তাবে।"

#### বিতিরের পরে দুই রাকাত

সহীহ মুসলিম ও মুসনাদে আহমদে আয়েশা রা. উদ্মে সালামা রা. এবং আবু উমামা রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে যে, রস্লুল্লাহ সা. কখনো কখনো বিতিরের পরে বসে বসে দুই রাকাত নামায পড়েছেন।

এই দুই রাকাতের শুদ্ধতা নিয়ে আলিমদের মধ্যে মতভেদ হয়েছে। কারো কারো মতে এই দুই রাকাত 'বিতিরকে রাতের শেষ নামায বানাও' রসূল সা.-এর এই বাণীর খেলাফ। আবার কেউ কেউ বলেছেন, বিতিরের পরে নামায পড়ার বৈধতা দেখাবার জন্যেই রসূল সা. এই দুই রাকাত পড়েছেন। কেউ কেউ বলেছেন, এই দুই রাকাত বিতিরের পরিপূরক নামায।

...



# রসূলুল্লাহর অনিয়মিত নফল নামায সমূহ

#### সালাতুদ্দোহা (চাশ্তের নামায)

সকালে সূর্য উঠে আলোকময় হয়ে যাবার পর থেকে সূর্য মাথার উপর আসা পর্যন্ত এই মধ্যবর্তী সময়টাকে দোহা বা চাশ্ত বলা হয়। এ সময় কখনো কখনো রস্লুল্লাহ সা. কিছু নফল নামায পড়েছেন এবং সাহাবীগণকে পড়তে উৎসাহিত করেছেন। তিনি এ নামায কখনো দুই রাকাত, কখনো চার রাকাত, কখনো ছ'রাকাত এবং কখনো আট রাকাত পড়েছেন।

তবে রস্লুল্লাহ সা. এ সময় পড়েছেন এবং পড়তে উৎসাহিত করেছেন বলে যেমন হাদিসে আছে, তেমনি এ সময় তিনি নামায পড়েন নাই বলেও হাদিসে আছে।

সহীহ্ বুখারিতে আয়েশা রা. থেকে হাদিস বর্ণিত হয়েছে। তিনি বলেন আমি রস্লুল্লাহ সা.-কে চাশতে নামায পড়তে দেখিনি, তবে আমি এ (সময়) নামায পড়ি।

সহীহ্ বুখারিতে মুরিক আল আজলি থেকে বর্ণিত হয়েছে, তিনি বলেন আমি ইবনে উমর রা.-কে জিজ্ঞাসা করেছিলাম, আপনি কি চাশতে নামায পড়েন?-তিনি জবাব দেন: না। অতপর আমি জিজ্ঞাসা করি: নবী করীম সা. কি পড়তেন? তিনি বললেন: না, তিনিও পড়তেন না।"

ইমাম বুখারি ইবনে আবি লায়লা থেকেও একটি হাদিস উল্লেখ করেছেন। উক্ত হাদিসে ইবনে আবি লায়লা বলেন রস্লুল্লাহ সা. চাশতে নামায পড়েছেন বলে কেউ আমাদের কাছে বর্ণনা করেননি। তবে কেবলমাত্র উন্মে হানি বলেছেন: মক্কা বিজয়ের দিন রস্লুল্লাহ সা. আমার ঘরে এসে গোসল করেন, তারপর আট রাকাত নামায পড়েন। আমি তাকে এতো সংক্ষেপ নামায পড়তে আর কখনো দেখিনি। তবে রুক্ সাজদা পূর্ণভাবেই আদায় করেন। এ সময়টা ছিলো দোহা (অর্থাৎ-চাশ্ত)-এর সময়।

সহীহ মুসলিমে আবদুল্লাহ ইবনে শাকীক বর্ণিত হয়েছে, তিনি বলেন, আমি উন্মূল মু'মিনীন আয়েশা রা.-কে জিজ্ঞাসা করেছিলাম রসূলুল্লাহ সা. কি

১৬৮ আল্লাহর রসূল কিভাবে নামায পড়তেন?

চাশতে নামায পড়তেন? তিনি জবাব দেন : না। তবে ঐ সময় সফর থেকে এলে কিছু নামায পড়তেন।

একইভাবে রস্লুল্লাহ সা. চাশতে নামায পড়েছেন বলেও বর্ণনা আছে। যেমন-

সহীহ মুসলিমে আয়েশা রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, রস্লুল্লাহ সা. চাশতে নামায পড়তেন এবং চার রাকাত পড়তেন। আবার আল্লাহ চাইলে এর চাইতে বেশিও পড়তেন।

বুখারি-মুসলিমে উম্মে হানি রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে, রস্লুল্লাহ সা. মক্কা বিজয়ের দিন তাঁর ঘরে চাশতের সময় আট রাকাত নামায় পড়েছেন।

মুসতাদরকে হাকিম-এ আনাস রা. থেকে বর্ণিত, তিনি বলেন : আমি রসূলুল্লাহ সা.-কে সফরে চাশতে আট রাকাত নামায পড়তে দেখেছি।

হাকিম তার 'চাশতের ফযীলত' অধ্যায় আয়েশা রা. থেকে বর্ণনা করেছেন, তিনি বলেন: একবার রসূলুল্লাহ সা. চাশতে নামায পড়েন। তারপর একশ বার এ দু'আটি পাঠ করেন:

اَللَّهُمرَّ اغْفِرْلِیْ وَارْمَهْنِیْ وَتُبْ عَلَیَّ اِنَّكَ اَنْتَ التَّوَّابُ الرَّحِیْرُ الْغَفُورُ ۞

অর্থ: আয় আল্লাহ! আমাকে ক্ষমা করো, আমাকে রহম (অনুগ্রহ) করো আর আমার তওবা কবুল করো। নিশ্চিতই তুমি দয়াময়, ক্ষমাশীল, তওবা কবুলকারী।"

মুজাহিদ বলেছেন, রসূলুল্লাহ সা. চাশতের সময় দুই রাকাত, চার রাকাত, ছ'রাকাত এবং আট রাকাত নামায পড়েছেন।

হাকিম আয়েশা এবং উম্মে সালমা রা.-এর সূত্রে বার রাকাতের কথাও উল্লেখ করেছেন।

চাশতের সময় নামায পড়া না পড়া উভয় ব্যাপারেই যেহেতু হাদিস রয়েছে, সে কারণে এ নামায পড়া না পড়া উভয় ব্যাপারেই মুহাদ্দিসগণের মতামত রয়েছে।

এ নামায পড়া এবং না পড়ার ফযীলত সম্পর্কে বেশ কিছু হাদিস পাওয়া যায়। অতীত বুযুর্গদের অনেকেই হাদিস অনুসারে এ নামায পড়েছেন।

আরেকদল মুহাদ্দিস এ নামায বর্জনের পক্ষে মত দিয়েছেন। তাঁরা এ সংক্রান্ত হাদিসগুলোর বিশুদ্ধতা নিয়ে প্রশ্ন তুলেছেন। তাছাড়া এ বিষয়ে সাহাবাগণের না জানার বিষয়টিও সামনে এনেছেন।

বুখারিতে উদ্ধৃত হাদিসে ইবনে উমর রা. বলেছেন : রসূল সা., আবু বকর রা., উমর রা. এবং তিনি নিজেও এ নামায পড়তেন না।

আমি ওকী'র সূত্রে শুনেছি, আবু হুরায়রা রা. বলেছেন : আমি রস্লুল্লাহ সা.-কে মাত্র একদিন চাশতের সময় নামায পড়তে দেখেছি।

আলী ইবনে মাদানি আবদুর রহমান ইবনে আবু বকরের সূত্রে বর্ণনা করেন একদিন আবু বকর রা. একদল লোককে চাশতের সময় নামায পড়তে দেখে বলেন: তোমরা এমন নামায পড়ছো, যা না রস্ল পড়েছেন, না তাঁর কোনো সাহাবী পড়ছেন।

অবশ্য তৃতীয় একদল লোক চাশতের সময় নামায পড়াকে মুস্তাহাব বলেন। তাই তাঁরা কোনো কোনোদিন এ নামায পড়তে বলেন।

তবে চাশতের সময় নামায পড়া সংক্রান্ত হাদিসগুলো সুপ্রমাণিত নয়।

রসূল সা. কখনো কখনো এ সময় নামায পড়েছেন একথা প্রমাণিত, কিন্তু তাঁর এ নামাযগুলো ঐ (চাশতের) সময়ের সাথে জড়িত নয়। যেমন, মক্কা বিজয়ের দিন তিনি উম্মে হানির ঘরে গিয়ে গোসল করে আট রাকাত নামায পড়েছেন।- এ নামায 'ঐ সময়ের' সাথে জড়িত নয়, বরং মক্কা বিজয়ের কৃতজ্ঞতা স্বরূপ তিনি এ নামায পড়েছেন। আবার আয়েশা রা. বলেছেন, এ (চাশতের) সময় সফর থেকে ফিরে এলে তিনি নামায পড়তেন।- এটাও 'ঐ সময়ের' সাথে জড়িত নামায নয়, বরং সফর থেকে ফিরে আসার নামায।

- এভাবে এ সময় তাঁকে যারা কখনো কখনো নামায পড়তে দেখেছেন, সেটা এ সময়ের সাথে জড়িত (অর্থাৎ-চাশতের) নামায নয়, বরং বিভিন্ন কারণে ও উদ্দেশ্যে তিনি কখনো কখনো এ সময় নামায পড়েছেন। এটাই প্রমাণিত।

#### শোকরানার সাজদা

রসূলুল্লাহ সা. এবং তাঁর সাহাবীগণের রীতি ছিলো, যখন তাঁরা আল্লাহর কোনো নিয়ামত লাভ, কিংবা বিপদ দূর হবার কারণে আনন্দিত হতেন, তখন তাঁরা কৃতজ্ঞতা স্বরূপ আল্লাহকে সাজদা করতেন।

মুসনাদে আহমদে আবু বকর রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে : রসূল সা.- এর জীবনে যখন আনন্দের কিছু ঘটতো, তখন তিনি আল্লাহর প্রতি কৃতজ্ঞতা স্বরূপ সাজদায় লুটিয়ে পড়তেন। ইবনে মাজাহ আনাস রা.-এর সূত্রে বর্ণনা করেছেন একবার রস্পুল্লাহ সা.- কে একটি বিষয়ে সুসংবাদ প্রদান করা হয়। সংবাদটি তনে তিনি আল্লাহর সমীপে সাজদায় লুটিয়ে পড়েন।

ইমাম বায়হাকি ইমাম বুখারি কর্তৃক সূত্র সহীহ হবার শর্তাবলী অনুযায়ী বিশুদ্ধ হাদিস উল্লেখ করেছেন। তাতে বলা হয়েছে: আলী রা. কর্তৃক প্রেরিত হামাদান গোত্রের ইসলাম গ্রহণ করার লিখিত সংবাদ পেয়ে রস্লুল্লাহ সা. সাজদায় লুটিয়ে পড়েন। অতপর মাথা উঠিয়ে বলেন আস্সালামু আলা হামাদান, আস্সালামু আলা হামাদান।

মুসনাদে আহমদে আবদুর রহমান ইবনে আউফ রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে: আল্লাহ তা'আলার পক্ষ থেকে যখন এই সুসংবাদ এলো যে, কোনো ব্যক্তি যদি তোমার প্রতি সালাত (দর্মদ) পাঠ করে, তবে আমিও তার প্রতি সালাত (অনুগ্রহ) করি। আর কোনো ব্যক্তি যদি তোমাকে সালাম করে, তবে আমিও তাকে সালাম (তার প্রতি শান্তি বর্ষণ) করি। এই সুসংবাদটি আসার সাথে রসূলুল্লাহ সা. কৃতজ্ঞতা স্বরূপ সাজদায় লুটিয়ে পড়েন।

সুনানে আবু দাউদে সা'আদ ইবনে আবি ওয়াক্কাস রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে : একবার রস্লুল্লাহ সা. উপরে হাত উঠিয়ে আল্লাহর কাছে কিছুক্ষণ প্রার্থনা করেন। অতপর সাজদায় লুটিয়ে পড়েন। এভাবে তিনবার সাজদা করেন। শেষে তিনি আমাদের বলেন, আমি আমার প্রভুর কাছে কিছু প্রার্থনা করেছি এবং আমার উন্মতের (অনুসারীদের) জন্যে সুপারিশ করেছি। তিনি এক তৃতীয়াংশ উন্মতের জন্যে আমার প্রার্থনা কবুল করেন। তাই আমি তাঁর শুকরিয়া আদায়ের জন্য সাজদায় লুটিয়ে পড়ি। আবার মাথা উঠিয়ে আমার প্রভুর কাছে আমার উন্মতের জন্যে প্রার্থনা করি। এবার তিনি আরেক তৃতীয়াংশের জন্যে আমার প্রার্থনা কবুল করেন। সাথে সাথে আমি প্রভুর দরবারে কৃতজ্ঞতার সাজদায় লুটিয়ে পড়ি। অতপর আবার মাথা উঠিয়ে আমি আমার উন্মতের জন্যে প্রার্থনা করি। এবার তিনি আমার উন্মতের <sup>৪২</sup> অবশিষ্ট তৃতীয়াংশের জন্যে আমার প্রার্থনা করি। এবার তিনি আমার উন্মতের বিশী আমার প্রভ্র জন্যে কৃতজ্ঞতার সাজদায় লুটিয়ে পড়ি।

৪২. এই হাদিসে উদ্বত শব্দটি এসেছে। 'উদ্বত' মানে-একই নীতি ও আদর্শের অনুসারী দল। 'উদ্বতে মুহাম্মদী' মানে-মুহাম্মদ সা.-এর নীতি ও আদর্শের অনুসারী দল। এই হাদিসে রস্ল সা.-এর বাণী: 'আমার উন্মতের জন্যে সুপারিশ করেছি' মানে-আমার নীতি ও আদর্শের অনুসারী লোকদের ক্ষমা করে দেয়ার জন্যে সুপারিশ করেছি।

রস্লুব্লাহ সা.- এর মতো সাহাবায়ে কিরামও কৃতজ্ঞতার সাজদা করেছেন। সহীহ বুখারিতে বর্ণিত হয়েছে, কা'আব ইবনে মালিক রা. যখন ক্ষমা লাভের সুসংবাদ পেলেন, তখন আল্লাহ পাকের প্রতি কৃতজ্ঞতায় আনত হয়ে সাজদায় লুটিয়ে পড়েন। ৪৩

মুসনাদে আহমদে বর্ণিত হয়েছে, আলী রা. যখন যুস্ সাদিয়াকে খারিজিদের নিহত লোকদের মধ্যে দেখতে পেলেন, তখন আল্লাহর দরবারে সাজদায় লুটিয়ে পড়েন।

সায়ীদ ইবনে মানসূর বর্ণনা করেছেন আবু বকর রা. যখন (নব্য়্যতের মিথ্যা দাবীদার) মুসাইলামা কায্যাবের নিহত হবার সংবাদ জানতে পারেন, তখন সাথে সাথে আল্লাহর দরবারে সাজদায় লুটিয়ে পড়েন। 88

#### তিলাওয়াতের সাজদা

কুরআন তিলাওয়াতের মধ্যে যখন কোনো স্থানে সাজদার হুকুম আসতো, তখন রস্লুল্লাহ সা. সাথে সাথে 'আল্লাহু আকবার' বলে সাজদায় লুটিয়ে পড়তেন। তিলাওয়াতের সাজদায় তিনি প্রায় সময়ই এ কথাগুলো পাঠ করতেন।

ে بَحَوْلِهِ وَقُوتِهِ وَهُوَّ وَهُقَّ سَمْعَهُ وَبَصَرَةً بِحَوْلِهِ وَقُوتِهِ صَعَلَا وَبَصَرَةً بِحَوْلِهِ وَقُوتِهِ صَعَلَا : আমার মুখমণ্ডল সেই মহান সন্তার সামনে সাজদায় অনবত হলো, যিনি তাকে সৃষ্টি করেছেন এবং উত্তম আকৃতি দান করেছেন। তাছাড়া নিজ ক্ষমতা ও কুদরতে তাকে শ্রবণশক্তি ও দৃষ্টিশক্তি দান করেছেন।"

اَللَّهُدَّ اهْطِفْ عَنِّيْ بِهَا وِزْرًا وَاكْتُبْ لِيْ بِهَا اَجْرًا وَاجْعَلْهَا لِيْ عِنْلَكَ ذُخْرًا وَتَقَبَّلْهَا مِنِي كَهَا وَزُرًا وَاكْتُبُ لِيْ بِهَا اَجْرًا وَاجْعَلْهَا لِيْ عِنْلَكَ ذُخْرًا وَتَقَبَّلْهَا مِنْ عَبْلِكَ دَاؤْدَ ()

কখনো কখনো তিনি তিলাওয়াতের সাজদায় নিম্নোক্ত দু'আটি পড়তেন :

৪৩. সাহাবি কা'আব ইবনে মালিক রা. অলসতা বশত তবুক যুদ্ধে যেতে না পারা তিনজন সাহাবির একজন। তবুক থেকে ফিরে এসে রস্লুল্লাহ সা. আল্লাহ্র নির্দেশে এই তিন সাহাবিকে বয়কোট করেন। ফলে তাঁদের জীবন দুর্বিষহ হয়ে পড়ে। দুনিয়া তাদের জন্যে সংকীর্ণ হয়ে যায়। তাঁরা কান্লাকাটি ও তওবা করতে থাকেন। পঞ্চাশ দিনের চরম তওবার পর আল্লাহ পাক তাদের জন্যে ক্ষমা ঘোষণা করে কুরআনের আয়াত নাযিল করেন। এসময় কা'আব রা. শোকরানার সাজদা করেন।

<sup>88.</sup> এ অনুচ্ছেদে শোকরানার সাজদার কথা উল্লেখ হয়েছে, নামাযের কথা উল্লেখ হয়নি।
তা ছাড়া হাদিসে এ সাজদার জন্যে অযু করার প্রয়োজন আছে বলেও উল্লেখ নেই।

অর্থ আয় আল্লাহ! এ সাজদার বিনিময়ে আমার পাপের বোঝা সরিয়ে দাও। এর বিনিময়ে আমার জন্যে সওয়াব ও প্রতিদান লিখে রাখো। এ সাজদাকে আমার পরকালের সঞ্চয় বানিয়ে রাখো। আর আমার এই সাজদা তেমনিভাবে তুমি কবুল করো, যেভাবে তুমি তোমার দাস দাউদের সাজদা কবুক করেছো।"

এই দুটি বর্ণনা সুনান সংকলকগণ বর্ণনা করেছেন। তবে এ দুটি বর্ণনার কোনোটিতেই একথা বলা হয়নি যে, তিনি এই তিলাওয়াতের সাজদা থেকে মাথা উঠাবার সময়ও 'আল্লাহু আকবার' বলেছেন।

এ সাজদায় রস্লুল্লাহ সা. তাশাহ্ছদ পড়েছেন বলেও জানা যায়না এবং সালাম ফিরিয়েছেন বলেও জানা যায়না।

### প্রত্যেক অযুর পর বিলালের দুই রাকাত<sup>8৫</sup>

বিলাল রা. যখনই অযু করতেন, অযুর পর দুই রাকাত নামায পড়তেন। রসূলুল্লাহ সা. তাঁর এই দুই রাকাত সমর্থন করেছেন।

সহীহ বুখারি ও মুসলিমে আবু হুরাইরা রা. থেকে বর্ণিত, রস্লুল্লাহ সা. একদিন ফজরের নামাযের পর বিলাল রা.-কে জিজ্ঞাসা করেন, হে বিলাল! আমাকে বলো দেখি, ইসলাম গ্রহণ করার পর তুমি এমন কি আমল করেছো, যার বিনিময়ে তুমি আল্লাহর কাছে অধিক প্রতিদানের আশা করো? আমি এজন্যে তোমাকে এ প্রশ্ন করেছি যে, আমি জান্নাতে আমার সামনে তোমার জুতার শব্দ ওনতে পেয়েছি। জবাবে বিলাল বলেন: আমি যে আমলের জন্যে আল্লাহ্র কাছে সার্বাধিক প্রতিদান পাবার আশা করি, তা হলো, আমি দিনে রাত্রে যখনই অযু করেছি, তখন সে অযু দ্বারা আমি কিছু নামায পড়েছি, যতোটুকু আল্লাহ পাক আমাকে তৌফিক দিয়েছেন।

## প্রত্যেক আযানের পর বিলালের দুই রাকাত<sup>8৬</sup>

বিলাল রা. প্রত্যেক আযানের পর দুই রাকাত নামায পড়তেন। রস্লুল্লাহ সা. তাঁর এই দুই রাকাত সমর্থন করেছেন।

ইমাম তিরমিযি সহীহ সনদসহ বুরাইদা রা. থেকে হাদিস বর্ণনা করেছেন। তিনি বলেন: একদিন সকালে রস্লুল্লাহ সা. বিলালকে ডাকলেন। তারপর বললেন, হে বিলাল! তুমি এমন কী আমল করেছো, যার ফলে আমার

৪৫. এই অনুচ্ছেদটি সম্পাদক কর্তৃক সংযোজিত।

৪৬. এই অনুচ্ছেদটি সম্পাদক কর্তৃক সংযোজিত।

আগেই জানাতে চলে গিয়েছো? আমি যখনই জানাতেই প্রবেশ করেছি, আমার সামনে তোমার জুতার শব্দ শুনতে পেয়েছি।

জবাবে বিলাল বললেন হে রসূলুল্লাহ! আমি যখনই আযান দিয়েছি, আযানের পর দুই রাকাত (নফল) নামায পড়েছি। তাছাড়া যখনই আমার অযু গিয়েছে, সাথে সাথে অযু করেছি এবং অযুর পর আল্লাহর জন্যে দুই রাকাত নামায পড়াকে আমার জন্যে কর্তব্য করে নিয়েছি।

তখন রসূল সা. বলে উঠেন : হাঁ, এরি জন্যে।

# ক্ষমা প্রার্থনা ও দুক্তিন্তার নামায<sup>8 ৭</sup>

আলী রা. থেকে বর্ণিত, তিনি বলেছেন, আবু বকর রা. আমাকে বলেছেন আর তিনি অবশ্যি সত্য বলেছেন যে, আমি আল্লাহর রসূল সা.-কে বলতে শুনেছি যে কোনো ব্যক্তি যদি পাপ বা অপরাধ করে ফেলে, তারপর (গোসল বা অযু দ্বারা) পবিত্রতা অর্জন করে এবং কিছু (নফল) নামায পড়ে আল্লাহর কাছে ক্ষমা প্রার্থনা করে, তবে অবশ্যি আল্লাহ তাকে ক্ষমা করে দেন। অতপর রসূল সা. কুরআনের নিম্নোক্ত আয়াত পাঠ করেন:

وَالَّذِيْنَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَهُوا آنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفَرُوا لِنُنُوبِهِم م وَمَنْ يَّغْفِرُ النَّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ نَن وَلَمْ يُصِرُّوا عَلَى مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَهُونَ۞ أُولَٰ عِلَى مَزَاّؤُهُمْ مَغْفِرَةً مِّنْ رَبِّهِمْ وَمَنْتُ تَجْرِئ مِنْ تَحْتِهَا الْاَنْهُرُ خَلِدِيْنَ فِيْهَا مَ وَنِعْمَ آجُرُ الْعَهِلِيْنَ۞

অর্থ যারা কখনো অশ্লীল কাজ করে ফেললে, কিংবা কোনো গুনাহের কাজ করে নিজেদের প্রতি যুলম করে বসলে সাথে সাথে আল্লাহর কথা শরণ করে, অতপর কৃত পাপের জন্যে আল্লাহর কাছে ক্ষমা প্রার্থনা করে-কারণ আল্লাহ ছাড়া কে আছে গুনাহ মাফ করবার?- এবং জেনে বুঝে নিজেদের এই কৃতকর্মের উপর জোর দেয়না, এসব লোকদের জন্যে তাদের প্রভুর কাছে রয়েছে ক্ষমা আর জানাত, সেই জানাত যার পাদদেশ ঝণাধারা সমূহ: প্রবহ্মান, আর চিরকাল তারা থাকবে সেখানে।" (সূরা ৩ আলে ইমরান: ১৩৫-৩৬ আয়াত)

- হাদিসটি বর্ণনা করেছেন ইমাম তিরমিযি এবং ইবনে মাজাহ। তবে ইবনে মাজাহ আয়াতটির কথা উল্লেখ করেননি।

৪৭. এই অনুচ্ছেদটি সম্পাদক কর্তৃক সংযোজিত।

আবু দাউদে হ্যাইফা রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে : রস্লুল্লাহ সা. যখন কোনো কারণে চিন্তিত হতেন, তখন তিনি (কিছু নফল) নামায পড়তেন।" আসলে আল্লাহ তা'আলা ক্রআন মজীদেই এই নির্দেশ দিয়েছেন: "হে ঈমানদার লোকেরা! সবর ও সালাতের মাধ্যমে সাহায্য চাও।" (সূরা ২ আল-বাকারা ১৫৩ আয়াত)

## ইস্তেখারার নামায ও দু'আ<sup>৪৮</sup>

জাবির রা. বর্ণনা করেছেন রস্লুল্লাহ সা. আমাদেরকে যাবতীয় কাজে ইস্তেখারা করতে শিক্ষা দিয়েছেন, যেমন তিনি আমাদের শিক্ষা দিতেন কুরআনের কোনো সূরা। তিনি বলতেন তোমাদের কেউ যখন কোনো কাজ করবার মনস্থ করবে, তখন সে যেনো ফর্য ছাড়া (অর্থাৎ নফল) দুই রাকাত নামায পড়ে। তারপর যেনো এভাবে দু'আ করে:

অর্থ আয় আল্লাহ! আমি তোমার কাছে তোমারই জ্ঞানের সাহায্যে এ বিষয়ে ইস্তেখারা (কল্যাণ প্রার্থনা) করছি। তোমার ক্ষমতার সাহায্যে তোমার কাছে এ বিষয়ে কল্যাণ লাভের সামর্থ প্রার্থনা করছি। আমি তোমার কাছে তোমার মহান অনুগ্রহ ও কল্যাণের ভাণ্ডার থেকে প্রার্থনা করছি। তুমি তো সবকিছুর ক্ষমতা রাখো, আর আমার তো কোনো ক্ষমতা নেই। তুমি তো সবকিছু জানো, আর আমি তো জানিনা। আর সকল অদৃশ্যের তুমিই তো একমাত্র জ্ঞানী। আয় আল্লাহ! তুমি যদি (আমার মনস্থ করা) এই বিষয়টি আমার জন্যে, আমার দীন, জীবন-জীবিকা এবং আমার পরকাল ও পরিণতির জন্যে কল্যাণকর হবে বলে জানো (মনে করো), তবে তা আমার জন্যে নির্ধারণ করো, তা আমার জন্যে সহজ করে দাও এবং তাতে আমার জন্যে বরকত দান করো।

পক্ষান্তরে তুমি যদি এই বিষয়টি আমার জন্যে, আমার দীন, জীবন-জীবিকা ও পরকাল-পরণতির জন্যে ক্ষতিকর হবে বলে জানো (মনে করো), তবে তুমি তা আমার থেকে (অন্যদিকে) ফিরিয়ে দাও এবং আমাকেও তা থেকে ফিরিয়ে রাখো। আর আমার জন্যে কল্যাণ নির্ধারণ করো তা যেখানেই থাকনা কেন এবং তার উপর আমাকে সভুষ্ট রাখো।" (সহীহ বুখারি)

### সালাতুত তাসবীহ<sup>৪৯</sup>

আবু দাউদ, ইবনে মাজাহ, বায়হাকি ইবনে আব্বাস রা. থেকে এবং তিরমিয়ি আবু রাফে থেকে রসূলুল্লাহ সা. কর্তৃক তাঁর চাচা আব্বাস রা.-কে শিখানো চার রাকাত অদ্ভূত ধরনের নামাযের কথা উল্লেখ করেছেন। এই নামায 'সালাতুত তাসবীহ' হিসেবে পরিচিতি লাভ করেছে। এই নামায সংক্রোন্ত হাদিসটি নিম্নরূপ:

ইবনে আব্বাস বলেন, একদিন নবী করীম সা. (আমার পিতা) আব্বাস ইবনে আবদুল মুন্তালিবকে বললেন : হে আব্বাস! হে আমার চাচা! আমি কি আপনাকে প্রদান করবোনা? আমি কি আপনাকে দেবোনা? আমি কি আপনাকে সংবাদ জানাবোনা? আমি কি আপনাকে শিখিয়ে দেবোনা দশটি কাজ? আপনি যদি তা করেন, তবে আল্লাহ আপনার অপরাধ মাফ করে দেবেন। আগের পরের, পুরাতন নতুন, ইচ্ছাকৃত অনিচ্ছাকৃত, ছোট বড় এবং গোপন ও প্রকাশ্য সব অপরাধ আল্লাহ মাফ করে দেবেন। সেই কাজ হলো, আপনি চার রাকাত নামায পড়বেন। প্রত্যেক রাকাতে সূরা ফাতিহা এবং আরেকটি সূরা পড়বেন। এভাবে প্রথম রাকাতের বিরাত শেষ করার পর দাঁড়ানো অবস্থাতেই পনের বার এই বাক্যটি পড়বেন:

ত দুন্দুর্থ নিন্দুর্থ নির্দ্ধি করবেন। তারপর রুক্ থেকে মাথা উঠিয়ে দাঁড়াবেন এবং এই দাঁড়ানো অবস্থায় উক্ত বাক্য দশবার পাঠ করবেন। তারপর সাজদা থেকে মাথা উঠিয়ে বসবেন এবং বসা অবস্থায় উক্ত বাক্য দশবার পাঠ করবেন। তারপর দিতীয় সাজদায় যাবেন এবং এই সাজদাতেও বাক্যটি দশবার পাঠ করবেন। অতপর সাজদা থেকে মাথা উঠিয়ে দাঁড়াবেন এবং বাক্যটি দশবার পাঠ করবেন। এভাবে বাক্যটি এক রাকাতে মোট পঁচাত্তর বার পাঠ করা হলো। এই প্রথম রাকাতের মতো একই নিয়মে চার রাকাত পড়বেন। আপনার

৪৯. এই অনুচ্ছেদটি সম্পাদক কর্তৃক সংযোজিত।

পক্ষে সম্ভব হলে প্রতি সপ্তাহে একবার পড়বেন। তাও সম্ভব না হলে প্রতিমাসে একবার পড়বেন। সেটাও সম্ভব না হলে বৎসরে একবার পড়বেন। তাও সম্ভব না হলে জীবনে একবার হলেও পড়বেন।"

হাকিম ইবনে খুযাইমা ও দারু কুতনি এটিকে সহীহ হাদিস বলে উল্লেখ করেছেন। তবে ইমাম ইবনুল কায়্যিম আল জাওযী এটাকে 'মওদু' (মনগড়া) হাদিস বলেছেন।

#### তারাবীর নামায<sup>৫০</sup>

তারাবীর নামায় রস্লুল্লাহ সা.-এর সুনুত কিনা- তা নিয়ে মতভেদ আছে। আবু দাউদ, তিরমিযি, নাসায়ী ও ইবনে মাজাহ আবু যর গিফারি রা.-এর স্ত্রে রমযানে রস্লুল্লাহ সা.-এর নফল নামায় সম্পর্কে হাদিস উল্লেখ করেছেন। তাতে আবু যর রা. বলেন, আমরা রমযান মাসে রস্লুল্লাহ সা.-এর সাথে রোযা রেখেছি। কিন্তু আমাদের সাথে নিয়ে তিনি এমাসে নফল নামায় পড়ার রীতি চালু করেননি। তবে মাসের সাতদিন বাকি থাকতে তিনি এসে আমাদের সাথে নফল নামায় পড়তে শুকু করলেন। তাও চারদিন পড়িয়ে তিনি আর এ নামায় পড়াননি।

বুখারি ও মুসলিমে যায়েদ বিন সাবিত রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে। একবার রস্লুল্লাহ সা. মসজিদে মাদুরের হুজরায় থাকতে শুরু করলেন। ৫১ সেখানে তিনি কয়েক রাত্রি (নফল) নামায পড়লেন। এমনকি লোকেরাও তাঁর সাথে নামায পড়তে শুরু করলো। অতপর একদিন লোকেরা তাঁর কোনো সাড়া শব্দ পেলনা। তারা ভাবলো, তিনি ঘুমিয়ে পড়েছেন। তাই কেউ কেউ গলা খাকরাতে শুরু করলো, যাতে করে তিনি তাদের কাছে বেরিয়ে আসেন। তাদের অবস্থা লক্ষ্য করে তিনি বলে উঠলেন: এই নামাযের ব্যাপারে আমি তোমাদের তৎপরতা লক্ষ্য করেছি। আমার আশংকা হয়, এই নামায তোমাদের উপর ফর্য হয়ে না পড়ে। যদি ফর্য হয়ে যায়, তবে তোমরা তা পালন করতে পারবে না। সুতরাং তোমরা এ নামায ঘরে পড়ো। কারণ, ফর্য নামায ছাড়া অন্য নামায ঘরে পড়াই উত্তম।"

সহীহ মুসলিমে আবু হুরাইরা রা. থেকে বর্ণিত হয়েছে : রস্লুল্লাহ সা. রমযানের রাতে নামায পড়ার জন্যে আমাদের উৎসাহ দিতেন। তবে এ ব্যাপারে আমাদের খুব তাকিদ করতেন না। তিনি বলতেন যে ব্যাক্তি

৫০. এই অনুচ্ছেদটি সম্পাদক কর্তৃক সংযোজিত।

৫১. অর্থাৎ : রমযানের শেষ দশদিন ই'তেকাফের উদ্দেশ্যে।

ঈমান ও আশা নিয়ে রমযান মাসে (রাত্রে) নামাযে দাঁড়াবে তার অতীতের গুনাহ মাফ করে দেয়া হবে।" অতপর রস্লুল্লাহ সা. ওফাত লাভ করেন এবং এ ব্যাপারে অবস্থা একই রকম থাকে। আবু বকর রা.-এর খিলাফতকালে একই অবস্থা থাকে। <sup>৫২</sup> উমর রা.-এর খিলাফতের প্রথম দিকেও একই অবস্থা থাকে।

সহীহ বুখারিতে আবদুল রহমান বিন আবদুল কারী থেকে বর্ণিত হয়েছে : এক রাত্রে আমি (খলিফা) উমর ইবনুল খাত্তাবের সাথে বেরিয়ে মসজিদের দিকে এলাম। আমরা এসে দেখি, লোকেরা মসজিদে ভাগে ভাগে নামায পড়ছে। কেউ নিজের নামায নিজে পড়ছে, আবার কারো কারো সাথে কয়েকজন একত্র হয়ে পড়ছে। এ অবস্থা দেখে উমর রা. বললেন : আমি যদি এই সবাইকে একজন ইমামের পিছে একত্র করে দিই, তবে তো উত্তম হয়। অতপর এ বিষয়ে তিনি মনস্থির করেন এবং সবাইকে উবাই ইবনে কা'আবের পিছনে একত্র করে দেন।

আবদুর রহমান বলেন এরপর আরেক রাত্রে আমি উমরের সাথে বেরুলাম। আমরা দেখলাম, লোকেরা তাদের কারীর (পড়িয়ের) পেছনে নামায পড়ছে। এ (সুশৃংখল) অবস্থা দেখে উমর রা. বলে উঠলেন এটা একটা উত্তম বিদ'আত (নতুন নিয়ম)। তিনি লোকদের বললেন: তোমরা যে সময়টিতে ঘুমিয়ে থাকো তা তোমাদের এই নামায পড়ার সময়ের চাইতে উত্তম (অর্থাৎ-শেষ রাত)।"

মু'আন্তায়ে মালিক-এ সায়েব ইবনে ইয়াযীদ থেকে বর্ণিত হয়েছে, তিনি বলেন খলিফা উমর রা. উবাই ইবনে কা'আব এবং তামীম দারীকে রমযান মাসে লোকদেরকে এগার রাকাত (বিতিরসহ) নামায পড়াতে নির্দেশ প্রদান করেন। অতএব ইমাম শত আয়াতের কিরাত দিয়ে আমাদের নামায পড়াতেন। এতো লম্বা কিয়ামের কারণে আমরা শেষ পর্যন্ত লাঠিতে তর দিয়ে দাঁড়াতে বাধ্য হই। ফজরের কাছাকাছি সময় আমরা এ নামায থেকে ফারেগ হতাম।

•••

৫২. আর্থাৎ : তারাবীর জামাত কায়েম হতোনা। কেউ পড়লে ব্যাক্তিগতভাবে পড়তো।

# 20

# ইন্ডিক্ষা ও সূর্য গ্রহণের নামায

## সালাতুল ইন্ডিস্কা<sup>৫৩</sup>

রসূলুল্লাহ সা. কয়েক পদ্ধতিতে পানির জন্য প্রার্থনা করেছেন বলে প্রমাণিত আছে। সেই পদ্ধতিগুলো নিমন্ধপ :

এক : জুমার দিন খুতবা প্রদানকালে নিম্নোক্ত দু'আ পাঠ করে তিনি পানি প্রার্থনা করেছেন :

ে الله مُرَّ أَغِثْنَا الله مُرَّ أَهُ عَنَا الله مُرَّ أَهُ عِنَا الله مَرَّ أَهُ عِنَا الله مَرَّ أَهُ عِنَا الله مَرَّا فَي الله عَلَى الله عَلَ

অর্থ: সমস্ত প্রশংসা আল্লাহর, যিনি মহাবিশ্বের মালিক, যিনি দয়ার সাগর পরম করুণাময়, যিনি প্রতিফল দিবসের একচ্ছত্র অধিপতি। কোনো ইলাহ নেই আল্লাহ ছাড়া, তিনি যা ইচ্ছে তাই করেন। আয় আল্লাহ, তুমিই আল্লাহ, তুমি ছাড়া কোনো ইলাহ নেই। তুমি যা ইচ্ছা তাই করো। আয় আল্লাহ, কোনো ইলাহ নাই তুমি ছাড়া। তুমি মহাধনী, মহাপ্রাচুর্যের

৫৩. ইস্কিন্ধা' আরবি শব্দ। এর অর্থ পানি চাওয়া বা পানি প্রার্থনা করা। অনাবৃষ্টি হলে অথবা পানির প্রয়োজন দেখা দিলে রস্লুল্লাহ সা. মহান প্রতিপালকের নিকট পানি প্রার্থনা করতেন। এ উদ্দেশ্যে তিনি কখনো দু'রাকাত নামাযও পড়তেন।

অধিকারী আর আমরা তো ফকির, নি:স্ব, তোমার মুখাপেক্ষী। তুমি দয়া করে আমাদের প্রতি বৃষ্টি বর্ষণ করো। আর যতোটুকুই আমাদের প্রতি বর্ষণ করবে, সেটাকে আমাদের জন্যে শক্তি লাভের উৎস বানাও এবং একটা নির্দিষ্ট সময়ের জন্যে আমাদের জীবিকার উপকরণ বানাও।'

এরপর তিনি হাত তুললেন এবং বিনয়, কানাকাটি ও রোনাজারির মাধ্যমে দু'আ করতে শুরু করলেন। হাত এতোটা উপরের দিকে উঠালেন যে, তার বগলের সুফায়দী দৃষ্টিগোচর হলো। অতপর জনমণ্ডলীকে পিছে রেখে কিবলামুখী হলেন। এসময় তিনি তাঁর চাদরেরও দিক পরিবর্তন করে নিলেন। ডানদিকের অংশ বাম দিকে এবং বাম দিকের অংশ ডান দিকে নিলেন। তেমনি পিঠের অংশ বুকের দিকে এবং বুকের অংশ পিঠে নিলেন। এসময় তাঁর গায়ে ছিলো কালো চাদর। এভাবে কিবলামুখী হয়ে তিনি দু'আ করতে লাগলেন। তাঁর সাথে সাথে জনমণ্ডলীও রোনাজারির মাধ্যমে দু'আ করতে থাকলো।

অতপর তিনি মিম্বর থেকে নামলেন এবং উপস্থিত জানতাকে নিয়ে দুই রাকাত নামায পড়লেন। এই দুই রাকাত ছিলো ঈদের নামাযের মতো আযান ও ইকামত বিহীন। এ নামাযে তিনি উচ্চস্বরে কিরাত পড়েন। প্রথম রাকাতে সূরা ফাতিহার পর সূরা আলা আ'লা এবং দ্বিতীয় রাকাতে আল গাশিয়া পড়েন।

তিন: তৃতীয় পদ্ধতিটি ছিলো এরকম যে, তিনি জুমার দিন ছাড়া অন্য কোনো দিন মসজিদে নববীর মিম্বরে উঠে একাকী পানি প্রার্থনা করেছেন। এ সময় তিনি নামায পড়েছেন বলে বর্ণিত হয়নি।

চার : চতুর্থ পদ্ধতিটা এই ছিলো যে, তিনি মসজিদে বসে হাত তুলে পানি প্রার্থনা করেছেন এবং এই ভাষায় দু'আ করেছেন :

( اَللّٰهُورُ اَسْقِنَا غَيْمًا مُغِيْمًا مُوِيْعًا طَبَقًا عَاجِلاً غَيْرَ رَائِسِ نَافِعًا غَيْرَ ضَارٌ صَاق অৰ্থ : আয় আল্লাহ। মিষ্টি পানির বৃষ্টি দিয়ে আমাদের পানি পান করাও। পর্যাপ্ত বৃষ্টি দাও, মন্থ্র নয়, ক্ষিপ্ত বৃষ্টি দাও। ক্ষতিকর নয়, কল্যাণকর বৃষ্টি দাও।"

পাঁচ: তিনি মসজিদের বাইরে যাওয়ারাব-এর কাছে গিয়ে পানি প্রার্থনা করেছেন। বর্তমানে সেই জায়গাটাকেই 'বাবুস সালাম' বলা হয়। একটি পাথর ছুঁড়লে যতোদ্র যায়, এই জায়গা মসজিদ থেকে ততোটা দূরে ছিলো।

ছয়: কখনো কখনো তিনি যুদ্ধের সময় পানি প্রার্থনা করেছেন। প্রতিপক্ষ মুশরিকরা পানির ক্য়া, চৌবাচ্চা ও ঝর্ণা দখল করে নিলে মুসলিমরা পিপাসার্ত হয়ে পড়ে। তাঁরা অস্থির হয়ে তাঁর কাছে পানির অভাবের কথা জানায়। তখন তিনি পানি চেয়ে আল্লাহর দরবারে প্রার্থনা করেন।

মুনাফিকরা মুসলমানদের বলছিল, ইনি যদি নবী হতেন, তবে তিনি অবশ্যি পানি প্রার্থনা করলে পানি পাওয়া যেতো, যেভাবে মূসা আ. পানি প্রার্থনা করে পানি পেয়েছিলেন। একথা নবী করীম সা.-এর কানে এলে বললেন, তারা কি সত্যি এমনটি বলেছে? তবে অচিরেই তোমাদের প্রভু তোমাদের পিপাসা মিটিয়ে দেবার ব্যবস্থা করবেন। একথা বলে তিনি হাত উঠালেন। প্রভুর কাছে পানি প্রার্থনা করলেন। দু'আ থেকে তাঁর হাত নামাবার আগেই আকাশ মেঘে ছেয়ে গেলো। প্রচুর বৃষ্টিপাত হলো। খাল বিল ও নালায় পানির স্রোত বয়ে চললো। সবাই পানি পান করে পরিতৃপ্ত হলো। এসময় তিনি নিম্নোক্ত ভাষায় পানি প্রার্থনা করেছিলেন:

اَللّٰهُرْ اَشْقِ عِبَادَكَ وَبَهَائِهَكَ وَانْشُرْ رَحْمَتَكَ وَاحْىِ بَلَى َكَ الْمَرِّتَ - اَللّٰهُرُّ اَللّٰهُرُ اللّٰهُرُ اللّٰهُرُ اللّٰهُرُ اللّٰهُرُ اللّٰهُرُ اللّٰهُرُ اللّٰهُرُ اللّٰهُرُ اللّٰهُرُ الْمِلِ ٥ اللّٰهُرُ الْمِلِ ٥

অর্থ : আয় আল্লাহ! তোমার বান্দাদেরকে আর তোমার পশু-পাখিওলোকে পানি পান করাও। তোমার রহমত ছড়িয়ে দাও। তোমার মৃত শহরকে জীবিত করে দাও। আমাদেরকে মিষ্টি পানির বৃষ্টি বর্ষিয়ে পান করাও এবং পরিতৃপ্ত করে দাও। এ বৃষ্টিকে আমাদের জন্যে কল্যাণকর করো, ক্ষতিকর করোনা। তা শীঘ্রি বর্ষণ করো, বিলম্ব করোনা।"

- রসূলুল্লাহ সা. যখনই বৃষ্টি প্রার্থনা করেছেন, বৃষ্টি হয়েছে।
- কখনো প্রচুর বৃষ্টিপাত হতো এবং তা ক্ষতির কারণ হতো, তখন রস্লুল্লাহ সা. বৃষ্টি বন্ধ হবার জন্যে প্রার্থনা করতেন।
- মেঘ দেখলে রসূলুল্লাহ সা.-এর মধ্যে উদ্বেগ সৃষ্টি হতো। কারণ তিনি মেঘ থেকে আল্লাহর আযাবের আশংকা করতেন। যখন বর্ষণ হতো, তখন তাঁর চেহারায় খুশি ও আনন্দের আভা ফুটে উঠতো।

সালেম ইবনে আব্দুল্লাহ তাঁর পিতা আবদুল্লাহ ইবনে উমর রা. থেকে মরফ্ হাদিস বর্ণনা করেছেন। তাতে তিনি বলেন, রস্লুল্লাহ সা.-এর বৃষ্টি প্রার্থনার দু'আ ছিলো নিম্নরূপ:

ٱللَّهُرَّ ٱسْقِنَا غَيْثًا مُغِيثًا مُرِيْعًا غَلَقًا مُجَلَّلاً عَامًا طَبَقًا سَحًا دَائِمًا - ٱللَّهُرَّ اَسْقِنَا الْفَيْنَ وَلَا تَجْعَلْنَا مِنَ الْقَانِطِيْنَ - ٱللَّهُرَّ بِالْعِبَادِ وَالْبِلَادِ وَالْبَهَائِمِ وَالْخَلْقِ

مِنَ الْأُوَّاءِ وَالْجُهُلِ وَالضَّنَكِ مَا لَانَشْكُوهُ إِلاَّ إِلَيْكَ - اَللَّهُرَّ اَنْبِتْ لَنَا الزَّرْعَ وَأَدْرِ لَنَا الضَّرْعَ وَأَسْقِنَا مِنْ بَرَكَاتِ السَّمَاءِ وَأَنْبِتْ لَنَا مِنْ بَرَكَاتِ الْأَرْضِ -ٱللَّهُرَّ ادْفعْ عَنَّا الْجُهْلَ وَالْجُوعَ وَالْعُرِى وَٱكْشِفْ عَنَّا مِنْ الْبَلَاءِ مَا لاَ يَكْشِغُه غَيْرُكَ - اَللَّهُرَّ إِنَّا نَسْتَغْفِرُكَ إِنَّكَ كُنْتَ غَفَّارًا -فَأَرْسِلِ السَّهَاءَ عَلَيْنَا مِنَ (ارًا-অর্থ আয় আল্লাহ! আমাদের এমন বৃষ্টিপাত দ্বারা পান করাও, যাতে পরিতৃপ্ত হই। এমন বৃষ্টিপাত- যা প্রচুর, পরিপূর্ণ, ঘন ও স্থায়ী। আয় আল্লাহ, বৃষ্টিপাত করে আমাদের পান করাও। আমাদেরকে নিরাশ ও বঞ্চিত লোকদের অন্তরভুক্ত করোনা। আয় আল্লাহ! তোমার বান্দারা, তোমার শহরগুলো, তোমার পতপাখি এবং সৃষ্টিকূল ক্ষুধা-তৃষ্ণা ও দু:খ কষ্টের মধ্যে আপতিত হয়েছে। এর ফরিয়াদ আমরা তোমার ছাড়া আর কারো কাছে করছিনা। আয় আল্লাহ! আমাদের জন্যে ফসল উৎপন্ন করে দাও! আমাদের পতগুলোর উলান দুধে ভরে দাও! আমাদেরকে আসমান ও যমীনের বরকত (প্রাচুর্য) থেকে পান করাও! আমাদের জন্যে যমীনের বরকত (প্রাচুর্য) উৎপন্ন করে দাও! আমাদের ক্ষুধা-তৃষ্ণা, দু:খ কষ্ট ও বস্ত্রহীনতা দূর করে দাও! আমাদের সমূহ বিপদ মুসীবত দূর করে দাও-যা তুমি ছাড়া কেউই দূর করতে পারেনা। আয় আল্লাহ! আমরা তোমার কাছেই ক্ষমা প্রার্থনা করছি। অবশ্য অবশ্যি তুমি পরম ক্ষমাশীল দয়াময়। আমাদের জন্যে আকাশ থেকে প্রচুর বৃষ্টিপাত ঘটাও।"

- ইমাম শাফেয়ী বলেছেন ইমামগণ ইস্তিষ্কা করার সময় এই দু'আটি করুক-তা আমার খুবই পছন্দ।
- ইমাম শাফেয়ী আরো বলেছেন : আমরা বিশ্বস্ত সূত্রে সংবাদ পেয়েছি, -রস্লুল্লাহ সা. দুই হাত তুলে পানি প্রার্থনা (ইস্তিন্ধা) করতেন।
- রসূলুল্লাহ সা. বলেছেন: বৃষ্টির সময় দু'আ করলে তা ব্যর্থ হয়না।

# কসৃফ বা সূর্য গ্রহণের নামায<sup>৫৪</sup>

একবার সূর্য উদিত হয়ে কিছুটা উপরে উঠলে সূর্যগ্রহণ শুরু হয়। রস্লুল্লাহ সা. পেরেশান ও ব্যতিব্যস্ত হয়ে চাদর টানতে টানতে দ্রুত ঘর থেকে মসজিদের দিকে বেরিয়ে আসেন। এসময় তিনি সামনে গিয়ে

৫৪. সাধারণত 'কসৃষ' বলা হয় সৃর্যগ্রহণকে আর 'খসৃফ' বলা হয় চন্দ্রগ্রহণকে। কিন্তু হাদিসে সূর্যগ্রহণকেই কসৃষ্ণ এবং খসৃষ্ণ বলা হয়েছে। রস্ল সা. চন্দ্রগ্রহণের সময় নামায পড়েছেন বলে প্রমাণ নেই। কসৃষ্ণের নামায এবং খসৃষ্ণের নামায বলতে সূর্যগ্রহণের নামাযকেই বুঝায়।

জনতাকে নিয়ে দুই রাকাত নামায পড়েন। প্রথম রাকাতে সূরা ফাতিহার পর একটি লম্বা সূরা পড়েন। উচ্চস্বরে কিরাত পড়েন। তারপর লম্বা রুক্ করলেন। রুক্ থেকে মাথা উঠিয়ে দীর্ঘ কিয়াম করলেন। এটা সূরা কিরাতের কিয়াম নয়, রুক্র পরের কিয়াম। রুক্ থেকে মাথা উঠাবার সময় বলেন সামি'আল্লান্থ লিমান হামিদান্থ রাব্বানা লাকাল হাম্দ।' তারপর আবার কিরাত শুরু করলেন। আবার দীর্ঘ রুক্ করেন। তবে এবার পয়লা বারের তুলনায়, কিছুটা কম সময় থাকলেন। অতপর সাজদায় চলে গেলেন এবং লম্বা সাজদা করলেন।

- দ্বিতীয় রাকাত একই ভাবে পড়লেন।
- এভাবে প্রতি রাকাতে তিনি দৃটি রুকু ও দুটি সাজদা করলেন।
- এভাবে আসলে নামায মোট চার রাকাত হলো এবং চার রাকাতে চারটি রুকু এবং চারটি সাজদা হলো।
- এ নামায পড়ার সময় তিনি জান্নাত ও জাহান্নাম দেখেছিলেন।

নামায শেষ করে তিনি জনতার উদ্দেশ্যে এক মর্মস্পর্শী খুতবা (ভাষণ) প্রদান করেন। তাঁর সে ভাষণের যতোটুকু লোকেরা মুখন্ত রেখেছে, তা বিভিন্ন রাবি বর্ণনা করেছেন। একটি বর্ণনা অনুযায়ী তিনি সে ভাষণে বলেছেন সূর্য-চাঁদ আল্লাহর নিদর্শন সমূহের মধ্যে দুটি নিদর্শন। কারো জীবন বা মৃত্যুর সাথে সূর্যগ্রহণ ও চন্দ্র গ্রহণের কোনো সম্পর্ক নাই। যখন চন্দ্র-সূর্যে গ্রহণ লাগতে দেখবে, তখন তোমরা আল্লাহকে ডাকবে, আল্লাহর শ্রেষ্ঠত্ব প্রকাশ করবে, নামায পড়বে এবং দান-সাদকা করবে। হে মুহাম্মদের অনুসারী দল! আল্লাহর কস্ম, আল্লাহর কোনো বান্দা বা বান্দী ব্যভিচার করবে- এর চাইতে অধিক ক্ষোভের বিষয় আল্লাহর কাছে আর কিছু নাই। হে মুহাম্মদের অনুসারীগণ! আল্লাহর কস্ম, আমি যা জানি তোমরা যদি তা জানতে, তবে অবশ্যি কম হাসতে এবং বেশি কাঁদতে।"

"আমি তোমাদেরকে যেসব জিনিসের ওয়াদা দিয়েছি, তা সবই এসময় এখান থেকে দেখতে পেয়েছি। এমনকি আমি জানাত দেখার পর সেখান থেকে একগুছ আংগুর ছিঁড়ে আনবার ইছা করি, তখন তোমরা আমাকে একটু সামনে এগুতে দেখেছো। কিন্তু একটু সামনে এগুতেই আমি জাহানাম দেখতে পেলাম। তার একটি অংশ আরেক অংশ থেকে ভয়ংকর-বীভৎস! তার একটি অংশ আরেক অংশকে চিবিয়ে গ্রাস করছে! এ সময় তোমরা আমাকে পিছিয়ে আসতে দেখেছো। আমি জাহানাম থেকে ভয়াবহ কোনো দৃশ্য দেখিনি। আমি দেখতে পেলাম জাহানামে যারা শান্তি ভোগ করছে তাদের বেশিরভাগই নারী।"

- লোকেরা জিজ্ঞাসা করলো : হে আল্লাহর রসূল! এর কারণ কি?
- তিনি বললেন: এর কারণ হলো, তাদের অকৃতজ্ঞতা।
- জিজ্ঞাসা করা হলো : তারা কি আল্লাহর প্রতি অকৃতজ্ঞ?
- তিনি বললেন: তারা স্বামী ও প্রতিবেশীর প্রতি অকৃতজ্ঞতা প্রকাশ করে। কেউ যতোই তাদের উপকার করুক, তারা কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করেনা। তুমি যদি সারাজীবনও একজন নারীর উপকার ও কল্যাণ করতে থাকো, অতপর তোমার দ্বারা যদি সামান্য কোনো ক্রটি হয়ে যায়, তবে সে বলে উঠবে: 'আমি কখনো তোমার থেকে ভালো কিছু পাইনি।'

আমার কাছে অহী করা হয়েছে, তোমাদেরকে কবরে পরীক্ষায় ফেলা হবে। সে পরীক্ষা (ফিতনা) হবে দাজ্জালের পরীক্ষার মতো বা সে পরীক্ষার কাছাকাছি। সেখানে তোমাদের প্রত্যেকের কাছে কেউ এসে প্রশ্ন করবে: এই ব্যক্তি (মুহাম্মদ) সম্পর্কে তুমি কী জানো?

মুমিন জবাব দিবে : ইনি মুহামদ। তিনি আল্লাহর পক্ষ থেকে সুস্পষ্ট প্রমাণ ও হিদায়াত নিয়ে এসেছিলেন। আমরা তাঁর আহ্বানে সাড়া দিয়ে ঈমান এনেছি এবং তাঁর অনুসরণ করেছি।

তখন তাকে বলা হবে : নিরাপদে ঘুমাও। তুমি পুণ্যবান। আমরা জানতাম, তুমি অবশ্যি মুমিন।

কিন্তু, জবাবে মুনাফিক বলবে : আমি তো তার সম্পর্কে কিছুই জানিনা। লোকজনকে তার সম্পর্কে বিভিন্ন কথা বলতে শুনেছি, আমিও তাই বলেছি।"

ইমাম আহমদ ইবনে হাম্বল তাঁর মুসনাদে অপর একটি সূত্রে রস্লুল্লাহ সা.-এর ইস্তিন্ধা নামাযের পরের ভাষণ উল্লেখ করেছেন। তাতে বলা হয়েছে : রস্লুল্লাহ সা. নামাযের সালাম ফিরালেন এবং হামদ, ছানা ও কালেমা শাহাদাত পাঠ করে ভাষণ (খুতবা) প্রদান করলেন। ভাষণে তিনি বলেন: হে জনতা! আমি তোমাদেরকে আল্লাহর কস্ম দিয়ে জিজ্ঞাসা করছি, আমি কি আমার প্রভুর বার্তা পৌছে দিতে কোনো প্রকার ক্রটি করেছি?

তখন এক ব্যক্তি দাঁড়িয়ে বললো : আমি সাক্ষ্য দিচ্ছি। আপনি আপনার প্রভুর বার্তা পৌছে দিয়েছেন, আপনার অনুসারীদের কল্যাণ কামনা করেছেন এবং আপনার দায়িত্ব পূর্ণরূপে সম্পাদন করেছেন। আপনি কোনো কিছুতেই ক্রেটি করেননি।'

অতপর তিনি বললেন : একদল লোক মনে করে, সূর্য গ্রহণ, চন্দ্র গ্রহণ এবং নক্ষত্রের কক্ষচুতি পৃথিবীর কোনো বড় ব্যক্তিত্বের মৃত্যুর কারণে ঘটে

১৮৪ আল্লাহর রসূল কিভাবে নামায পড়তেন?

থাকে। এসবই মিথ্যা। বরং এগুলো সবই আল্লাহর নিদর্শন। তিনি চান, এগুলো থেকে তাঁর বান্দারা শিক্ষা গ্রহণ করুক এবং তওবা করে নিজেদেরকে সঠিক পথে পরিচালিত করুক।

আল্লাহর কসম, আমি যখন নামাযে দাঁড়িয়েছি, তখন তোমাদের দুনিয়াও আখিরাতের সমস্ত অবস্থা অবলোকন করেছি। আল্লাহই অধিক জানেন। বিশজন বড় মিথ্যাবাদীর আগমন ছাড়া কিয়ামত অনুষ্ঠিত হবেনা। শেষজন কানা দাজ্জাল। তার বাম চোখ বিলুপ্ত থাকবে। যখন সে বের হবে, সে নিজেকে ইলাহ্ বলে দাবি করবে। যে ব্যক্তি তার প্রতি ঈমান আনবে এবং তাকে সত্য বলে স্বীকার করবে, তার অনুসরণ করবে, তার অতীতের কোনো নেক আমলই তার কোনো কাজে আসবেনা। আর যে ব্যক্তি তাকে আমান্য ও অস্বীকার করবে, তার অতীতের কোনো পাপের জন্যেই তাকে শাস্তি দেয়া হবেনা। সে কা'বা ও বায়তুল মাকদাস ছাড়া গোটা পৃথিবী দখল করে নেবে। সে মুমিনদের বায়তুল মাকদাস অবরুদ্ধ করে ফেলবে। তখন মুমিনদের এক সাংঘাতিক অভ্যুত্থান ঘটবে। এর ফলে সে এবং তার বাহিনী ধ্বংস হয়ে যাবে। তখন দেয়ালের ভিত আর গাছের শিকড় পর্যন্ত ডেকে বলবে হে মুসলিম, হে মুমিন! এই যে এখানে একটা ইহুদি বা কাফির। এসো তাকে হত্যা করো ......।"

সূর্য গ্রহণের নামায ও খুতবা সংক্রান্ত এ বর্ণনাগুলো নবী করীম সা. থেকে সহীহ সূত্রে বর্ণিত হয়েছে।

সূর্য গ্রহণের নামায সম্পর্কে অন্যরকম পদ্ধতির বর্ণনাও আছে। সেসব বর্ণনা অনুযায়ী তিনি কখনো প্রতি রাকাতে তিন রুকৃ, কখনো চার রুকৃ এবং কখনো সাধারণ নামাযের মতো এক রুকৃ দিয়ে নামায পড়েছেন।

তবে শ্রেষ্ঠ ইমামগণ এসব বর্ণনাকে সঠিক মনে করেননা যেমন, ইমাম আহমদ ইবনে হাম্বল, ইমাম বুখারি এবং ইমাম শাফেয়ী। তাঁরা এসব বর্ণনাকে ভ্রান্ত মনে করেন।

ইমাম আবু ঈসা তিরমিযি ইমাম বুখারির বক্তব্য উল্লেখ করে বলেছেন যে, তিনি বলেন আমার দৃষ্টিতে সূর্যগ্রহণের নামায সংক্রান্ত হাদিস সমূহের মধ্যে সবচাইতে সহীহ বর্ণনা হলো : রসূল সা. চার রুক্ এবং চার সাজদা দিয়ে এই নামায পড়েছেন। প্রতি রাকাতে দুই রুক্ এবং দুই সাজদা করেছেন।

•••

# [১১] দুই ঈদের নামায

# ঈদের নামায মাঠে পড়তেন

রস্লুল্লাহ সা. দুই ঈদের নামাযই মাঠে পড়তেন। মদীনার পূর্ব প্রবেশ পথে একটি মাঠ ছিলো। সে মাঠেই তিনি ঈদের নামায পড়তেন। আজকাল সেখানে হাজীদের যানবাহন রাখা হয়।

তিনি একবার ছাড়া আর কখনো ঈদের নামায মসজিদে পড়েননি। সেই একবারও মসজিদে পড়েছিলেন বৃষ্টির কারণে। একথা বর্ণিত হয়েছে সুনানে আবু দাউদ ও ইবনে মাজাহৃতে।

#### ঈদের দিন কি করতেন?

সব সময় ঈদগাহে নামায পড়াই ছিলো তাঁর রীতি।

ঈদগাহের উদ্দেশ্যে বেরুবার সময় তিনি সাধ্যানুযায়ী সুন্দরতম পোশাক পরিধান করতেন। দুই ঈদ ও জুমার সময় পরার জন্যে তাঁর একটি হোল্লা (ঢিলা লম্বা গাউন বা আলখেল্লা) ছিলো।

একবার তিনি দুটি সবুজ চাদর পরে ঈদগাহে গিয়েছেন।

কেউ কেউ বলেছেন, একবার তিনি লাল চাদর পরে ঈদগাহে গিয়েছেন। আসলে ওটা লাল চাদর ছিলোনা। পাড়ে লালচে কাজ করা ছিলো। এটা হতে পারেনা যে, তিনি লাল চাদর পরেছেন। কারণ, তিনি লাল ও গৈরিক (গেরুয়া) পোষাক পরিধান করতে নিষেধ করেছেন। একবার তিনি আবদুল্লাহ ইবনে উমরের পরণে দুটি লাল বসন দেখে তাকে সেগুলো জ্বালিয়ে দিতে নির্দেশ দেন। এমন অপছন্দ করা সত্ত্বেও তিনি নিজে তা পরেছেন, তা কী করে হতে পারে?- তাঁর নিষেধাজ্ঞা থেকে বুঝা যায়, লাল পোশাক (পুরুষের জন্যে) হয় হারাম, নয়তো কমপক্ষে মাকরেহ তাহরিমী। ঈদুল ফিতরের দিন তিনি ঈদগাহের উদ্দেশ্যে বেরুবার আগে কয়েকটি খেজুর খেয়ে নিতেন। সেগুলোর সংখ্যা হতো বিজ্ঞাড়।

ঈদুল আযহার দিন নামায থেকে ফিরে আসার পূর্বে কিছু খেতেন না। নামায থেকে ফিরে এসে কুরবানীর গোশত খেতেন। ১৮৬ আল্লাহর রসূল কিভাবে নামায পড়তেনঃ

তিনি দুই ঈদের দিন (ঈদগাহে যাবার আগে) গোসল করতেন। এটাই সহীহ হাদিস। কিন্তু এ প্রসংগে ভিন্ন রকম দুটি জয়ীফ হাদিস আছে।

আবদুল্লাহ ইবনে উমর রা. কড়াকড়ি ভাবে সুন্নতের অনুসরণ করতেন। তাই দুই ঈদেই তিনি গোসল করে বের হতেন।

রসূলুল্লাহ সা. পায়ে হেঁটে ঈদগাহে যেতেন।

ঈদগাহে যাবার কালে তাঁর সামনে সামনে নেযা বয়ে নিয়ে যাওয়া হতো। ঈদগাহে পৌছার পর নেযা খাড়া করে গেড়ে রাখা হতো, যাতে করে তিনি সেটাকে সামনে রেখে নামাযে দাঁড়াতে পারেন। কারণ, ঈদগাহ ছিলো খালি মাঠ। সম্মুখে কোনো প্রাচীর বা খুঁটি ছিলোনা। তাই এ অন্ত্রটিকে সূতরা হিসেবে ব্যবহার করতেন।

তিনি ঈদুল ফিতরের নামায দেরি করে পড়তেন।

তিনি ঈদুল আযহার নামায সকাল সকাল পড়তেন। এই সুনুতিটি কড়াকড়িভাবে পালন করার জন্যে আবদুল্লাহ ইবনে উমর রা. ঈদুল আযহার দিন সুর্যোদয়ের পূর্বেই ঈদগাহের উদ্দেশ্যে রওয়ানা করতেন।

তিনি সা. ঘর থেকে বের হয়ে ঈদগাহে পৌছা পর্যন্ত তাকবীর উচ্চারণ করতে থাকতেন।

## ঈদের নামায কিভাবে পড়তেন?

রস্লুল্লাহ সা. ঈদগাহ পৌছেই নামায শুরু করে দিতেন। নামাযের আগে আযানও দেয়া হতোনা, ইকামতও দেয়া হতোনা এবং নামায শুরু হচ্ছে বলে ঘোষণাও দেয়া হতোনা। এর কিছুই তিনি করতেন না। এটাই সুনুত। তিনি এবং তাঁর সাহাবীগণ ঈদগাহে পৌছে এই দুই রাকাত নামাযের আগে বা পরে আর কোনো নামায পড়তেন না।

তিনি খুতবার আগেই নামায পড়তেন।

তিনি দুই রাকাত নামায পড়তেন।

প্রথম রাকাতে সাতবার তাকবীর বলতেন। তাকবীরে তাহরীমার সাথে সাথেই সাতবার তকবীর বলতেন। প্রতি দুই তাকবীরের মাঝে সামান্য থামতেন। দুই তাকবীরের মাঝে কোনো যিকর বা তাসবীহ পড়তেন বলে প্রমাণ নেই। তবে আবদুল্লাহ ইবনে মাসউদ রা. বলেছেন, তিনি হামদ্ সানা ও দর্মদ পড়তেন। আবদুল্লাহ ইবনে উমর রা. রসূল সা.-কে অনুসরণ করে প্রতি তকবীরে 'রফে ইয়াদাইন' করতেন।

তকবীর শেষ করে তিনি কিরাত শুরু করতেন। সূরা ফাতিহার পর এক রাকাতে 'নূন ওয়াল কুরআনিল মাজীদ' সূরা পড়তেন এবং অপর রাকাতে 'ইকতারাবাতিস্ সা'আতু ওয়ান শাক্কাল কামার' সূরা পড়তেন। কখনো কখনো 'সাব্বিহ ইসমি রাব্বিকাল আলা' এবং 'হাল আতাকা হাদিসুল গাশীয়া' সূরা পড়তেন। এগুলোই সহীহ সূত্রে বর্ণিত হয়েছে। এছাড়া অন্যান্য বর্ণনা সহীহ নয়।

কিরাত শেষ করার পর তকবীর বলে রুকৃ ও সাজদা করতেন।

প্রথম রাকাত শেষে সাজদা থেকে দাঁড়িয়ে দ্বিতীয় রাকাতের শুরুতে পরপর পাঁচবার তকবীর বলতেন। তকবীর শেষ করে কিরাত শুরু করতেন।

এভাবে প্রত্যেক রাকাত তিনি তকবীর সমূহ দ্বারা শুরু করতেন এবং কিরাত শেষ করেই রুকুতে যেতেন। <sup>৫৫</sup> (তকবীর সংক্রান্ত এসব হাদিস বর্ণিত হয়েছে তিরমিযি, ইবনে মাজাহ ও দারমিতে।)

কেউ কেউ বর্ণনা করেছেন, রসূল সা. প্রথম রাকাতে সূরা কিরাতের পূর্বে তকবীর বলেছেন এবং দিতীয় রাকাতে সূরা কিরাতের পরে তকবীর বলেছেন। কিন্তু এসব বর্ণনা প্রমাণিত নয়। এই বর্ণনাটির সূত্রে মুহামাদ ইবনে মুয়াবিয়া নিশাপুরি নামে এক ব্যাক্তি রয়েছে। বায়হাকি বলেছেন, এ ব্যক্তি যে মিথ্যার সাথে জড়িত, তা একাধিক সূত্রে জানা গেছে।

ইমাম তিরমিথি কাসীর ইবনে আবদুল্লাহ ইবনে আমর ইবনে আউফ থেকে বিশুদ্ধ সূত্রে হাদিস বর্ণনা করেছেন। কাসীর ইবনে আবদুল্লাহ তার পিতার ও দাদার সূত্রে শুনেছেন: রসূলুল্লাহ সা. দুই ঈদের নামাযেই প্রথম রাকাতে কিরাতের পূর্বে সাতবার তকবীর বলেছেন এবং দ্বিতীয় রাকাতে কিরাতের পূর্বে পাঁচবার তকবীর বলেছেন।

তিরমিয়ি বলেন, আমি এই হাদিসটি সম্পর্কে মুহামাদ ইবনে ইসমাঈল অর্থাৎ ইমাম বুখারিকে জিজ্ঞেস করেছি। ইমাম বুখারি বলেছেন ঈদের নামাযের তকবীর সম্পর্কে এর চেয়ে বিশুদ্ধ কোনো হাদিস নেই।

৫৫. আবু দাউদে একজন তাবেয়ী থেকে চার চার তাকবীরের কথা বর্ণিত হয়েছে। তিনি বলেছেন, তিনি সাহাবি আবু মূসা এবং হুযাইফা রা.-কে জিজ্ঞাসা করে এ সংবাদ জানতে পেরেছেন। এ তাবেয়ীর নাম সায়ীদ ইবনুল আস।

১৮৮ আল্লাহর রসূল কিভাবে নামায পড়তেনঃ

ইমাম তিরমিযি বলেন, এই হাদিসটি সম্পর্কে আমার এবং ইমাম বুখারির একই মত।

## তিনি নামাযের পরে ভাষণ (খুতবা) দিতেন

রসূলুল্লাহ সা. নামায শেষ করে ঘুরে জনতার মুখোমুখি হয়ে দাঁড়াতেন। জনতা তাদের নিজ নিজ সারিতেই বসা থাকতো। দাঁড়িয়ে তিনি জনতার উদ্দেশ্যে ভাষণ (খুতবা) দিতেন। ভাষণে তিনি তাদেরকে উপদেশ পরামর্শ এবং আদেশ নিষেধ প্রদান করতেন।

কোথাও সৈন্য বাহিনী পাঠানোর থাকলে এখান থেকেই পাঠাতেন। কোনো নির্দেশ জারি করার থাকলে এখান থেকেই জারি করতেন।

ভাষণ দেবার জন্যে সেখানে (ঈদগাহে) কোনো মিম্বর ছিলনা। তাছাড়া মদিনার মসজিদ থেকেও মিম্বর বের করে আনা হয়নি। তিনি ভূমিতে দাঁডিয়েই ভাষণ দিতেন।

জাবির রা. বর্ণনা করেছেন, আমি রস্লুল্লাহ সা. এর সাথে ঈদের নামাযে উপস্থিত ছিলাম। তিনি খুতবার আগেই আযান ও ইকামত ছাড়া নামায পড়েছেন। নামায শেষ করে বিলালের কাঁধে ভর দিয়ে খুতবা দিয়েছেন। খুতবায় তিনি আল্লাহকে ভয় করার ও আল্লাহর আনুগত্য করার আদেশ দেন, লোকদের বিভিন্ন উপদেশ দেন ও অন্যান্য বিষয়ে আলোচনা করেন। অতপর তিনি মহিলাদের সমাবেশে আসেন, তাদেরকেও উপদেশ দেন এবং নসীহত করেন। (বুখারি ও মুসলিম)

আবু সায়ীদ খুদরি রা. থেকে একটি বর্ণনায় জানা যায়, রসুলুল্লাহ সা. বাহনে চড়ে ভাষণ দিয়েছেন।

জাবির রা. থেকেও একটি বর্ণনা রয়েছে, তাতে তিনি বলেন, নবী করীম সা. ঈদগাহে এসে প্রথমে নামায পড়লেন। নামায শেষে খুতবা দিলেন। খুতবা শেষ করে নেমে গেলেন এবং মহিলাদের উদ্দেশ্যে ভাষণ দিলেন।

তিনি আল্লাহর প্রশংসা করার মাধ্যমে খুতবা শুরু করতেন। তিনি তকবীর বলে খুতবা শুরু করতেন বলে প্রমাণ নেই।

নবী করীম সা. এর মুয়াযিয়ন সাআদ থেকে বর্ণিত হয়েছে, রসূল সা. খুতবায় বেশি বেশি তকবীর বলতেন এবং দুই ঈদের খুতবায় আরো অধিক তকবীর বলতেন। তবে এ দ্বারা এ কথা প্রমাণিত হয়না যে, তিনি তকবীর বলে খুতবা শুক্র করতেন।

যারা ঈদের নামাযে উপস্থিত হতো রসূল সা. তাদেরকে খুতবা শোনার জন্য বসার এবং চলে যেতে চাইলে চলে যাবার রুখসত দিতেন। একবার জুমার দিন ঈদ হলে তিনি তাদেরকে রুখসত দিয়েছিলেন।

### ঈদগাহে যাওয়া আসার পথ পরিবর্তন করতেন।

রসূলুল্লাহ সা. ঈদগাহে যাওয়া আসার পথ পরিবর্তন করতেন। তিনি ঈদগাহে যাওয়ার সময় এক পথে যেতেন এবং ফিরে আসার সময় আরেক পথে ফিরে আসতেন। পথ পরিবর্তনের উদ্দেশ্য সম্পর্কে বিভিন্ন জন বিভিন্ন কথা বলেছেন।

কেউ বলেছেন, এর উদ্দেশ্য হলো, দুই পথে অধিক সংখ্যক লোককে সালাম দেয়া।

কেউ কেউ বলেছেন, এর উদ্দেশ্য হলো, উভয় অঞ্চলের লোককে ঈদের বরুকত পৌছে দেয়া।

কেউ কেউ বলেছেন এর উদ্দেশ্য হলো, উভয় পথের অভাবী লোকদের সাহায্য করা।

কেউ কেউ বলেছেন, এর উদ্দেশ্য হলো, সকল অলি-গলি ও পথে প্রান্তরে ইসলামী সভ্যতা-সংস্কৃতির প্রকাশ ঘটানো।

কেউ কেউ বলেছেন, এর উদ্দেশ্য হলো, মুনাফিকদের ইসলামের শান শওকত ও দাপট প্রদর্শন করা।

কেউ কেউ বলেছেন, বেশি বেশি ভূমিকে মুসল্লিদের জন্যে সাক্ষ্য বানানো।

•••

# 75

#### জানাযার নামায

## মাইয়্যেতের সাথে সর্বোত্তম আচরণ

রস্লুল্লাহ সা. যখন কোনো রোগীর জীবনের ব্যাপারে নিরাশ হতেন তখন বলতেন

অর্থ : নিশ্চয়ই আমরা আল্লাহর জন্য এবং অবশ্যি আমরা তাঁর কাছে ফিরে যাবো।"

তিনি এ ধরনের রোগীকে আখিরাতের কথা স্মরণ করিয়ে দিতেন, অসিয়ত করতে বলতেন, তওবা করতে বলতেন এবং 'লা ইলাহা ইল্লাল্লাহ' উচ্চারণ করে আল্লাহর প্রতি ঈমান ও তাঁর একত্বের ঘোষণা সম্বলিত এই সর্বেত্তিম বাক্যটি বারবার উচ্চারণ করতে বলতেন, যাতে করে ঈমানের এই ঘোষণাই হয় তার জীবনের সর্বশেষ উচ্চারণ।

কোনো ব্যক্তির মৃত্যু হলে তিনি তার ব্যাপারে সর্বোত্তম কর্মপদ্ধতি অবলম্বন করতেন। মৃত ব্যাক্তির ব্যাপারে তাঁর আচরণ ছিলো সর্বাধিক কল্যাণধর্মী। মৃত ব্যক্তির ব্যাপারে তাঁর প্রবর্তিত কর্মনীতি ছিলো মৃত ব্যক্তির দুনিয়া ও আখিরাতের জন্য কল্যাণকর, তার আত্মীয় স্বজনদের জন্য সাস্ত্বনা দায়ক এবং জীবিত লোকদের জন্যে উপদেশ ও শিক্ষামূলক।

তিনি মৃত ব্যক্তির দাফন-কাফনও মহান আল্লাহর ইবাদতের মাধ্যমে সম্পন্ন করতেন।

তিনি মৃত ব্যক্তির জন্য সালাতে জানাযার<sup>৫৬</sup> পদ্ধতি চালু করেন।

তিনি মৃত ব্যক্তিকে সামনে নিয়ে দাঁড়াতেন। সাহাবায়ে কিরাম তাঁর পিছে সারিবদ্ধ হয়ে দাঁড়াতেন। তারা তাঁর সাথে আল্লাহর প্রশংসা করতেন। মৃতের জন্য ক্ষমা প্রার্থনা করতেন, তার জন্য আল্লাহর রহমত প্রার্থনা করতেন এবং তার পরকালীন মুক্তির জন্য দু'আ করতেন। কফিনের সাথে কবর পর্যন্ত যেতেন। উত্তম পদ্ধতিতে তাকে কবরস্থ করতেন। তারপর তিনি এবং তাঁর সাথিগণ কবরের সামনে দাঁড়িয়ে তার জন্য পরবর্তী

৫৬. সালাত মানে দু'আ। 'সালাতে জানাযা ' মানে মৃত ব্যক্তির জন্য দু'আ করা। সালাতে জানাযাকে আমরা 'জানাযার নামায' বলে থাকি। এটা মুলত মৃত ব্যক্তির জন্য দু'আর অনুষ্ঠান।

অধ্যায়গুলোতে মুক্তির প্রার্থনা করতেন। কারণ মৃত্যুর পর পরবর্তী অধ্যায়গুলোর মুক্তিই তার জন্য বেশি প্রয়োজন।

অতপর তিনি মাঝে মধ্যে গিয়ে তার কবর যিয়ারতের রীতি চালু করেন এবং যিয়ারতকালে তাকে সালাম দেয়া এবং তার জন্য দু'আ করার রীতি চালু করেন। এ যেনো জীবিতকালে প্রিয়জনের সাথে সাক্ষাত করতে যাওয়া, তাকে সালাম দেয়া, এবং তার কুশল ও মঙ্গল কামনা করা।

- মৃতের জন্যে তিনি চিৎকার করে কান্না, বুক চাপড়ানো, কাপড় ছেঁড়া, মাথা কামানো এবং উচ্চস্বরে বিলাপ করা ইত্যাদি নিষিদ্ধ করেছেন।
- পক্ষান্তরে তিনি মৃতের জন্য শোক সন্তপ্ত হওয়া, নিরবে কান্নাকাটি করা ও হাদয় ভারাক্রান্ত করার রীতি চালু করেছেন।
- মৃত ব্যক্তির জন্য তিনি এসবই করতেন। তিনি বলতেন মৃত ব্যক্তির জন্য চক্ষু অশ্রুপাত করবে, হৃদয় ভারাক্রান্ত হবে এবং যবানে তাই উচ্চারিত হবে যাতে আল্লাহ পাক সন্তুষ্ট হন।

## মাইয়্যেতের গোসল ও কাফন

রসূল সা. এর সুন্নত ছিলো, যে কোনো ব্যক্তি মারা গেলে তিনি তাকে গোসল করিয়ে পবিত্র পরিচ্ছন্ন করার ব্যবস্থা করতেন। তার গায়ে আতর ও সুগন্ধি লাগাতেন। সাদা কাপড় দিয়ে কফিন পরাতেন। তাঁর নির্দেশে সাহাবায়ে কিরাম এভাবেই মৃত ব্যাক্তিকে সাজাতেন। তারপর তিনি তার জন্য সালাতে জানাযা পড়তেন।

তিনি সাধারণত জানাযা মসজিদে পড়তেন না। তবে দু'একবার মসজিদে পড়ার প্রমাণও আছে। দু'ভাবে পড়াই বৈধ। তবে মসজিদের বাইরে পড়াই উত্তম।

## মৃতকে চুমু খাওয়া

রসূল্ল্লাহ সা. এর সুনুত হলো, মৃত্যুর সাথে সাথে মাইয়্যেতের লাশকে সোজা করে দেয়া। তার চোখ বন্ধ করে দেয়া এবং তার মুখ ও শরীর ঢেকে দেয়া।

তিনি কখনো কখনো মাইয়্যেতকে চুমু খেতেন। তিনি উসমান ইবনে মাযইন রা. এর মৃত্যুর পর তাকে চুমু দিয়েছিলেন এবং তাঁর জন্য কেঁদেছিলেন।

রসূলুল্লাহ সা, এর ওফাতের পর আবু বকর সিদ্দিক রা, তার কফিনের উপর উপুড় হয়ে তাকে চুমু খেয়েছিলেন।

### শহীদদের গোসল ও জানাযা নেই

যারা আল্লাহর পথে শহীদ হতো তিনি তাদের গোসল দেয়াতেন না। ইমাম আহমদ ইবনে হাম্বল থেকে বর্ণিত হয়েছে, রসূল সা. শহীদদের গোসল দেয়াতে নিষেধ করেছেন।

শহীদদের হাতিয়ার ও চামড়ার পরিধেয় খুলে নিয়ে তাদের বাকি সব পোশাক সহই তাদরে দাফন করতেন।

তিনি শহীদদের জানাযাও পড়তেন না। কারণ শাহাদাতের মাধ্যমেই শহীদদের গুনাহ মাফ হয়ে যায়।

#### যানাযার আগে ঋণ আদায়

তাঁর কাছে যখন জানাযার জন্যে কোনো মাইয়েয়তকে আনা হতো, তখন তিনি জিজ্ঞাসা করতেন এই ব্যক্তির কোনো ঋণ আছে কিঃ যদি মৃত ব্যক্তি দেনাদার না হতো তবে তিনি তার জানাযা পড়াতেন। কিন্তু মৃত ব্যক্তি যদি দেনাদার হতো তবে তিনি নিজে জানাযা পড়াতেন না । সাহাবায়ে কিরামকে বলতেন, তোমরা তোমাদের ভাইয়ের জানাযা পড়ে নাও। আসলে রস্পুল্লাহর জানাযা ছিলো মৃত ব্যক্তির জন্যে আল্লাহর কাছে সুপারিশ। তার সুপারিশ অবশ্যি কবুল হতো। অথচ ঋণী ব্যাক্তির ঋণ শোধ না হওয়া পর্যন্ত সে জান্নাতে যাবেনা। তাই আল্লাহ তা'আলা যখন তাকে স্বচ্ছলতা দান করেন, তখন তিনি নিজেই মৃত ব্যক্তির ঋণ পরিশোধ করে তার জানাযা পড়াতেন এবং তার পরিত্যক্ত সম্পত্তি তার ওয়ারিশদের দিয়ে দিতেন।

## তিনি কিভাবে সালাতুল জানাযা পড়াতেন ?

- রস্লুল্লাহ সা. এর সুনুত ছিলো, তিনি মাইয়্যেত পুরুষ হলে তার মাথা বরাবর আর মহিলা হলে তার শরীরের মাঝখানে বরাবর দাঁড়াতেন।

তিনি আল্লাহু আকবর বলে জানাযার নামায শুরু করতেন। তারপর আল্লাহর হামদ ও সানা পাঠ করতেন।

- আবদুল্লাহ ইবনে আব্বাস রা. একবার জানাযা পড়াতে গিয়ে তাকবীরের পর উচ্চস্বরে ফাতিহা পাঠ করেন। তিনি বলেন, আমি এজন্য এরকম করেছি যাতে করে তোমরা জানতে পারো-জানাযার নামাযে সূরা ফাতিহা পাঠ করা সুনুত। - একইভাবে আবু উমামা ইবনে সাহল রা. বলেছেন, জানাযার প্রথম তকবীরের পরে সূরা ফাতিহা পাঠ করা সুনুত। তার সূত্রে নবী করীম সা. থেকে সূরা ফাতিহা পড়ার কথা বর্ণিত হয়েছে। তবে এই হাদিসটির সনদ (সূত্র) বিশ্বদ্ধ নয়।

আমাদের শাইখ ইমাম ইবনে তাইমিয়া বলেছেন, জানাযার নামাযে সূরা ফাতিহা পাঠ করা ওয়াজিব নয়, তবে সূরুত।

- আবু উমামা ইবনে সাহল রা. একদল সাহাবীর সূত্রে বর্ণনা করেছেন, জানাযার নামাযে রস্লুল্লাহ সা. এর প্রতি সালাত (দর্মদ) পাঠ করতে হবে।
- উবাদা ইবনে সামিতকে রস্লুল্লাহ সা. জানাযার নামায কিভাবে পড়তেন, সে বিষয়ে জিজ্ঞাসা করা হলে তিনি জবাব দেন :

আল্লাহর শপথ আমি অবশ্যি বলবো তিনি কিভাবে জানাযার নামায পড়তেন। তুমি 'আল্লাহু আকবার' বলে নামায শুরু করবে, অতপর নবী করীম সা.-এর প্রতি সালাত (দর্মদ) পাঠ করবে। অতপর মৃত ব্যক্তির জন্য এভাবে দু'আ করবে:

اللهْرِ إِنْ مَٰنَ ا عَبْنُ فَ كَانَ كَانَ لَا يُشْرِ فَ بِفَ وَانْتَ اَعْلَرُ بِهِ إِنْ كَانَ مُحَسِنًا فَرِدُلُهُ . وَلَاللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمَرّةُ وَلَا تَعْلَمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْمَرّةُ وَلَا تَعْلَمُ اللّهُ اللّ

দু'আর কথা লোকেরা যেভাবে মুখস্থ রেখেছে, সূরা ফাতিহা ও দর্নদ এর কথা সেরকম বেশি মুখস্থ রাখেনি।

- তিনি মাইয়্যেতের জন্য নিমন্ত্রপ দু'আ করতেন বলেও বর্ণিত আছে :

اَللّهُ اعْفِرْلَدٌ وَارْحَهُ وَعَافِدٌ وَاعْفِ عَنْدُ وَاكْرَا الزَّلَهُ وَوَسّعْ مَنْ عَلَهٌ وَاغْسِلْهُ بِالْمَاءِ
وَالْثَلْجِ وَالْبَرِدِ وَنَقِّهُ مِنَ الْخَطَايَا كَمَا يُنَقَّى الثَّوْبُ الْإَبْيَضُ مِنَ اللّّسِ وَالْكِلْهُ دَارًا خَيْرًا مِّنْ دَارِهُ وَاعْلاً خَيْرًا مِّنْ اَهْلِهِ وَزَوْجًا خَيْرًا مِّنْ زَوْجِهِ وَادْخِلْهُ
الْجَنَّةَ وَقِهُ مِنْ عَنَابِ الْقَبْرِ وَعَنَابِ النَّارِ ٥

অর্থ: আয় আল্লাহ! এই মাইয়্যেতকে ক্ষমা করো, তার প্রতি রহম করো এবং তার প্রতি কোমল হও। তার আগমনকে সন্মানজনক করো। তার প্রবেশ পথকে প্রশস্ত করো। তাকে ঠান্ডা ও পানি বরফ দ্বারা ধুয়ে দাও। তার গুনাহখাতা এমনভাবে ধুয়ে মুছে পরিষ্কার করে দাও যেভাবে সাদা কাপড়কে ময়লা থেকে পরিক্ষন্ন করা হয়। তার ঘরের চাইতে উত্তম ঘর তাকে দাও, তার পরিজন থেকে উত্তম পরিজন তাকে দাও। তার সাথি থেকে উত্তম সাথি তাকে দাও। আর তাকে তুমি জান্নাতে স্থান দাও। তাকে কবর আযাব ও জাহান্নামের আযাব থেকে বাঁচাও।"

- তিনি নিম্নরূপ দু'আ করেছেন বলেও বর্ণিত আছে :

اَللَّهُرُّ اغْفِرُ لِحَيِّنَا وَمَيِّتِنَا وَشَاهِرِنَا وَغَائِبِنَا وَمَفِيْرِنَا وَكَبِيْرِنَا وَذَكَرِنَا وَ اَنْثَانَا - اللَّهُرُّ مَنْ اَخْيَرْنَا فَتَوَقَّهُ عَلَى الْإِيْمَانِ اللَّهُرُّ مَنْ اَخْيَرْنَا اَجْرَةٌ وَلَا تَغْتِنَّا بَعْنَةٌ ۞ اللَّهُرُّ لَا تَحْرِمْنَا اَجْرَةٌ وَلَا تَغْتِنَّا بَعْنَةٌ ۞

অর্থ : আয় আল্লাহ! আমাদের জীবিত ও মৃত, ছোট ও বড়, পুরুষ ও নারী এবং উপস্থিত ও অনুপস্থিত সকলকে ক্ষমা করে দাও। আমাদের মধ্যে যাদেরকে তৃমি বাঁচিয়ে রাখতে চাও তাদেরকে ইসলামের উপর রাখো। আর যাদেরকে মৃত্যু দিতে চাও তাদেরকে ঈমানের সাথে মৃত্যু দাও। আয় আল্লাহ! তার সওয়াব থেকে আমাদের বঞ্চিত করোনা এবং তার পরে আমাদের জীবিতদেরকে কোনো পরীক্ষায় ফেলোনা।"

রসূলুল্লাহ সা. জানাযার নামাযে মহিলাদের জন্যে নিম্নরূপ দু'আ করেছেন বলেও প্রমাণিত আছে:

ٱللَّهَرَّ ٱنْتَ رَبِّهَا وَٱنْتَ عَلَقْتَهَا وَٱنْتَ رَزَقْتَهَا وَٱنْتَ هَنَيْتَهَا الْإِسْلاَ ۗ وَٱنْتَ قَبَضْتَ رُوْحَهَا وَتَعْلَرُ سِرَّهَا وَعَلاَنِيَّتَهَا جِئْنَا شُفَعَاءً فَاغْفِرْلَهَا ۞

অর্থ আয় আল্লাহ! তুমি এই মহিলাটির প্রভূ। তুমিই তাকে সৃষ্টি করেছো। তুমিই তাকে ইসলামের হিদায়াত দান করেছো। আর এখন তুমিই তার রহ কবয করেছো। আমরা তার জন্য তোমার দরবারে সুপারিশ করতে এসেছি। তুমি দয়া করে তাকে ক্ষমা করে দাও।"

রস্লুল্লাহ সা. মৃতদের জন্য নিষ্ঠা ও আন্তরিকতার সাথে দু'আ করতে আদেশ করেছেন।

#### জানাযায় তকবীর কয়টি?

রস্লুল্লাহ সা. চার তকবীরে জানাযা পড়তেন। তিনি পাঁচবার তববীর বলেছেন বলেও সহীহ সূত্রে জানা যায়।

তাঁর ইন্তেকালের পর সাহাবায়ে কিরাম কেউ চার, পাঁচ এবং কে**উ ছয়** তকবীরে জানাযা পড়েছেন।

যায়েদ ইবনে আরকাম পাঁচ তকবীরে জানাযা পড়েছেন। তিনি বলেছেন, নবী করীম সা. পাঁচ তকবীরে জানাযা পড়তেন। হাদিসটি বর্ণিত হয়েছে সহীহ মুসলিমে।

আলী রা. সহল ইবনে হানিফের নামাযে জানায়া ছয় তকবীরে পড়েছেন।
তিনি বদরী সাহাবীদের জানাযা ছয় তকবীরে পড়াতেন। অন্যান্য
সাহাবীদের জানাযা পাঁচ তকবীরে পড়াতেন। এছাড়া অন্যান্য লোকদের
জানাযা চার তকবীরে পড়তেন। এ কথা বর্ণনা করেছেন ইমাম দারু
কুতনি।

সায়ীদ ইবনে মনসুর হাকাম থেকে এবং তিনি ইবনে উয়াইনা থেকে বর্ণনা করেছেন যে সাহাবায়ে কিরাম বদর যুদ্ধে অংশ গ্রহণকারীগণের নামাযে জানাযা পাঁচ, ছয় ও সাত তকবীরে পড়তেন।

এসবই সাহাবায়ে কিরাম থেকে প্রমাণিত বিশুদ্ধ আসার। এর মধ্যে যে কোনো পদ্ধতি অবলম্বন করাই বৈধ। এর কোনোটিকেই অস্বীকার করার সুযোগ নেই। কারণ রসূলুল্লাহ সা. নিজে এবং তাঁর সাহাবীগণ চারের অধিক তকবীর বলেছেন।

যারা চার তকবীরের অধিক তকবীর বলতে নিষেধ করেন, তারা ইবনে আব্বাস রা.-এর হাদিসকে দলিল হিসেবে গ্রহণ করেন। তাতে ইবনে আব্বাস রা. বলেন রস্লুল্লাহ সা. জীবনের শেষ জানাযা চার তকবীরে পড়েছেন। তাদের মতে কোনো বিষয়ে রস্লুল্লাহ সা. এর জীবনের শেষ কাজই সে বিষয়ের চুড়ান্ত ফায়াসালা।

যে সূত্রে ইবনে আব্বাস রা. থেকে এ হাদিসটি বর্ণিত হয়েছে তা খুবই দুর্বল এবং একেবারে ক্রটিপূর্ণ। ইমাম আহমদ বলেছেন, এই বক্তব্য মিথ্যা এবং এর কোনো ভিত্তি নেই। এ হাদিসের সূত্রে (সনদে) মিথ্যা হাদিস রচনাকারী ব্যক্তি রয়েছে।

### জানাযার নামাযে কয়টি সালাম?

রসূলুল্লাহ সা. জানাযার নামাযে একটি সালাম বলতেন বলে বর্ণিত আছে। অবশ্য কোনো কোনো বর্ণনায় তাঁর দু'টি সালামের কথাও আছে। ১৯৬ আল্লাহর রসূল কিভাবে নামায পড়তেন?

- ইমাম বায়হাকি প্রমুখ মাকবারীর সূত্রে আবু হুরাইরা রা. থেকে হাদিস বর্ণনা করেছেন : রসূল্ল্লাহ সা. একবার চার তকবীর ও এক সালামে জানাযা পড়েছেন।"
- ইমাম আহমদ বলেছেন, এই হাদিসটি মওদূ।
- তবে ইমাম আহমদ সহীহ সূত্রে এক সালামের কথাও বর্ণনা করেছেন এবং দুই সালামের কথাও বর্ণনা করেছেন।
- সাহাবায়ে কিরাম এক সালামেও জানাযা শেষ করেছেন, দুই সালামেও জানাযা শেষ করেছেন।

#### জানাযায় রফে ইয়াদাইন

রস্লুরাহ সা. কি জানাযায় রফে ইয়াদাইন করতেনা এ প্রসঙ্গে ইমাম শাফেয়ী বলেছেন: ঐতিহ্য এবং নামাযে রস্লুল্লাহ সা.-এর সুনুতের উপর কিয়াস করে ধরে নিতে হবে, জানাযায় রফে ইয়াদাইন করতে হবে। কারণ রস্লুল্লাহ সা. নামাযে দাঁড়ানো অবস্থায় প্রত্যেক তকবীরের সাথে রফে ইয়াদাইন করতেন।

ইবনে উমর ও আনাস রা. জানাযায় প্রত্যেক তকবীরের সাথে রকে। ইয়াদাইন করতেন বলে বর্ণিত হয়েছে।

বায়হাকি বর্ণনা করেছেন ; রসূল সা. প্রথম তকবীরে রকে ইয়াদাইন করতেন এবং ডান হাত বাম হাতের উপরে রাখতেন।

## তিনি কবরে জানাযা পড়েছেন

রসূলুল্লাহ সা. এর রীতি ছিলো, তিনি যদি কারো কবর দেয়ার আগে জানাযার নামায পড়তে না পারতেন, তবে কবর দেয়ার পর কবরে গিয়ে তার জানাযার নামায পড়তেন।

ঐকবার এক ব্যক্তিকে কবর দেয়ার এক রাত্রি পরে তিনি তার কবরে গিয়ে জানায়ার নামায পড়েছেন। একবার একটি কবরে দাফন করার তিনদিন পর জানাযার নামায পড়েছেন। আরেকটি কবরে একমাস পর পড়েছেন। এ ব্যাপ্রারে তিনি কোনো সময়সীমা নির্দিষ্ট করেননি।

ইমাম আহমদ বলেছেন, কবরে জানাযার নামায পড়ার ব্যাপারে কার সন্দেহ আছে? যেখানে নবী করীম সা. কারো জানাযার নামায বাদ পড়লে তার কবরে গিয়ে জানাযার নামায পড়তেন বলে বর্ণিত আছে, সেক্ষেত্রে সন্দেহ থাকার কোনো অবকাশ নেই। এ ব্যাপারে ছয়টি সূত্রে হাদিস বর্ণিত রয়েছে। সবগুলো সূত্রই হাসান (উত্তম)।

- ইমাম আহমদ কবরে জানাযা পড়ার সময়সীমা এক মাস নির্ধারণ করে**ছে**।
- ইমাম শাফেয়ী বলেছেন, লাশ পঁচে গলে বিকৃত হবার **আগ পর্যন্ত কবরে** জানাযার নামায পড়া যাবে।
- ইমাম আবু হানীফা ও ইমাম মালিক মৃত ব্যক্তির অভিভাবক ছাড়া আর কারো জন্যে কবরে জানাযার নামায পড়া সঠিক মনে করেননি। জাঁরা বলেছেন, কবরস্থ করার পূর্বে অলি (অভিভাবক) অনুপস্থিত থাকলে তিনি ফিরে এসে কবরে জানাযা পড়তে পারবেন।

#### শিশুর জানাযা

বিভদ্ধ সূত্রে বর্ণিত হয়েছে, রস্লুল্লাহ সা. বলেছেন, তোমরা শিশুর জানা্যা নামায পড়বে।

সুনানে ইবনে মাজাহতে মরফূ হাদিস বর্ণিত হয়েছে, রস্লুল্লাহ সা. বলেছেন : তোমরা শিশুদের জানাযার নামায় পড়বে। কারণ তারা তোমাদের আগে পাঠানো নেক আমল। সায়ীদ ইবনে মুসাইয়্যেব বর্ণিত হাদিস থেকে জানা যায়, গর্ভচ্যুত শিশুর বয়েস চার মাস হলে তার জানাযা পড়তে হবে।

# আত্রহত্যাকারী, প্রতারক ও মৃত্যুদন্ড প্রাপ্ত ব্যক্তির জানাযা

- রস্লুল্লাহ সা. আত্মহত্যাকারীর জানাযা নামায পড়তের না।
- তিনি গণীমতের মাল আতুসাংকারীর জানাযার নামায**ও পড়তেননা**।
- তিনি মৃত্যুদণ্ড প্রাপ্ত ব্যক্তির জানাযার নামায পড়েছেন **কিনা সে ব্যাপারে** মতভেদ আছে।<sup>৫৭</sup>

#### কফিনের সহগামী হওয়া

রস্লুল্লাহ সা.-এর রীতি ছিলো তিনি কোনো মহিয়েতের জানাযার নামায পড়ার পর কফিনের সাথে কবর পর্যন্ত যেতেন। এ সময় তিনি পায়ে হেঁটে কফিনের আগে আগে চলতেন।

- তাঁর ইন্তেকালের পর খুলাফায়ে রাশেদী**নের সুনুতও এটাই ছিলো**।
- তিনি এই রীতিও চালু করেন, যারা যানবাহনে করে কফিনের সাথে যাবে, তারা কফিনের পিছে থাকবে। আর যারা পারে হেঁটে যাবে, তারা কফিনের নিকটবর্তী চারপাশে থাকবে- সামনে পিছে ও ডানে বামে।

৫৭. রসূল সা, দোনাদার, আত্মহননকারী ও আত্মস্যাৎকারীর জানাযা না পড়কের সাহাবীগণকে পড়তে বলেছেন। ফকীহণণ বলেছেন, প্রত্যেক মুসলমানেরই জান্তি পড়া হবে। - ফিক্ছস্ সুনাহ, ১ম খণ্ড।

১৯৮ আল্লাহর রসূল কিভাবে নামায পড়তেন?

- তিনি কফিন নিয়ে দ্রুত চলতে বলতেন। তাই সাহাবায়ে কিরাম কফিন নিয়ে দ্রুত কবরের দিকে এগিয়ে যেতেন।

আজকাল কফিন নিয়ে কবরে যেতে যে ধীর গৃতি অবলম্বন করা হয় তা বিদআত, মাকরহ, সুনুতের খেলাফ এবং ইহুদি খ্রিস্টানদের অনুসৃত নীতি। কফিনের সাথে কাউকে ধীরে চলতে দেখলে আবু বকর রা. তার প্রতি ছড়ি উত্তোলন করে বলতেন: তুমি, কি দেখনি আমরা রস্লুল্লাহ সা.-এর সাথে কফিন নিয়ে কত দ্রুত চলতাম।

- রসূলুল্লাহ সা. যখন কফিন নিয়ে কবরের দিকে যেতেন, তখন পদব্রজে চলতেন। তিনি বলতেন ফেরেশতারা পদব্রজে চলছে, আমি কি করে বাহনে করে যেতে পারি।
- মাইয়্যেতকে দাফন করে ফেরার সময় তিনি কখনো পদব্রজে ফিরতেন আবার কখনো বাহনে করে ফিরতেন।

কফিনের সাথে গিয়ে মাইয়্যেতকে যমীনে রাখার আগ পর্যন্ত তিনি বসতেননা।

#### গায়েবানা জানাযা

বহু মুসদিম দূরে বিভিন্নস্থানে মৃত্যুবরণ করায় তাদের জানাযার নামায পড়া হয়নি। সহীহ সূত্রে বর্ণিত হয়েছে, বাদশাহ নাজ্জাশীর মৃত্যুর পর রস্লুল্লাহ সা. তার গায়েবানা জানাযা পড়েছেন। এ বিষয়ে তিনটি মত সৃষ্টি হয়েছে:

- একটি মত হলো, রস্লুল্লাহ সা. গায়েবানা জানাযার বিধান চালু করেছেন। তাই দূরের মাইয়্যেত্যের জন্যে গায়েবানা জানাযা পড়া উন্মতের জন্যে সুন্নত। এমত হচ্ছে ইমাম শাফেয়ীর রহ.। এক বর্ণনা অনুযায়ী ইমাম আহমদেরও এটাই মত।
- ২. ইমাম আবু হানীফা রহ. ও ইমাম মালিক রহ. বলেছেন, রস্ল সা. যে নাজ্জাশীর গায়েবানা জানাযা পড়েছেন, তা কেবল নাজ্জাশীর জন্যেই খাস্ ছিলো। এটা অন্যদের ক্ষেত্রে প্রযোজ্য নয়। রস্লুল্লাহ সা. নাজ্জাশী ছাড়া আর কারো গায়েবানা জানায পড়েছেন বলে প্রমাণ নেই। তাঁর গায়েবানা জানাযা পড়ার প্রমাণ মাত্র একটি, আর না পড়ার প্রমাণ অনেক। তাই গায়েবানা জানাযা পড়া য়েমন সুনুত, তেমনি না পড়াও সুনুত।

৩. ইমাম ইবনে তাইমিয়ার মতে এ ব্যাপারে উত্তম পদ্থা হলো, কেউ যদি এমন কোথাও মারা যায়, এবং সেখানে তাঁর নামায়ে জানায়া পড়া না হয়ে থাকে, তবে তার গায়েবানা জানায়া পড়তে হবে। য়েমন নবী করীম সা. নাজ্জাশীর জানায়া পড়েছিলেন। কারণ তিনি অমুসলিম দেশে মারা গিয়েছিলেন এবং তাঁর নামায়ে জানায়া পড়া হয়ি। পক্ষাস্তরে কেউ য়দি এমন কোথাও মারা য়য়, য়েখানে তার নামায়ে জানায়া পড়া হয়েছে, তবে তার জন্যে গায়েবানা জানায়া পড়া য়াবেনা। কারণ, তার জানায়া পড়ার য়ে ফরয় মুসলমানদের উপর বর্তিয়েছিল, তা আদায় হয়ে গেছে। নবী করীম সা. গায়েবানা জানায়া পড়েছেন, আবার বর্জনও করেছেন। তাই তা পড়া এবং না পড়া দুটোই সুনুত। তার গায়েবানা জানায়া পড়ার ক্ষেত্র ছিলো আলাদা, আর না পড়ার ক্ষেত্রেও ছিলো আলাদা।

#### দাফন ও কবর সংক্রান্ত অন্যান্য কথা

- মাইয়্যেতকে যখন কবরে রাখা হতো, তখন রস্লুল্লাহ সা. এই কথাগুলো উচ্চারণ করতেন : وَعَلَى مِلَّةِ رَسُولِ النَّهِ وَبِاللَّهِ وَعَلَى مِلَّةٍ رَسُولِ النَّهِ وَبِاللَّهِ وَعَلَى مِلَّةٍ رَسُولِ النَّهِ وَبِاللَّهِ وَعِاللَّهِ وَعَلَى مِلَّةٍ رَسُولِ النَّهِ وَبِاللَّهِ وَبِاللَّهِ وَعَلَى مِلَّةٍ رَسُولِ النَّهِ وَبِاللَّهِ وَعَلَى مِلَّةٍ رَسُولِ النَّهِ وَبِاللَّهِ وَبِاللَّهِ وَبِاللَّهِ وَعَلَى مِلَّةً وَسُولِ النَّهِ وَبِاللَّهِ وَبِاللَّهِ وَعَلَى مِلَّةً وَسُولِ النَّهِ وَبِاللَّهِ وَبِاللَّهِ وَبِاللَّهِ وَبِاللَّهِ وَبِاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّ

অপর বর্ণনায় উল্লেখ হয়েছে, এসময় রসূল সা. নিম্নোক্ত বাক্য উচ্চারণ করতেন :

وَعَلَى مِلَّةِ رَسُولِ النِّلِيهِ وَعَلَى مِلَّةِ رَسُولِ النِّلِيةِ अर्थ : আল্লাহর নামে, আল্লাহর পথে এবং আল্লাহর রস্লের আদর্শের উপর তাকে দাফন করছি।"

- একথাও বর্ণিত হয়েছে যে, মাইয়্যেতকে কবরে রাখার পর রস্লুল্লাহ সা. নিজ হাতে মাটি তুলে কবরে দিয়েছেন। তিনি তিন মৃষ্টি মাটি দিয়েছেন। মাথার দিক থেকে মাটি দেয়া শুরু হতো।

দাফন শেষ হলে তিনি এবং তাঁর সাথিরা কবরের উপর দাঁড়িয়ে মাইয়্যেতের জন্যে তাসবীতের প্রার্থনা করতেন। টেচ তিনি তাঁর সাথিদেরকে মাইয়্যেতের জন্যে তাস্বীতের প্রার্থনা করতে বলতেন।

- কবর বাঁধানো, উঁচু করা, এবং কবরের উপর সৌধ বা গম্বুজ নির্মাণ করা

৫৮. অর্থাৎ- কবরের সওয়াল জওয়াবের সময় যেনো অবিচলিত থেকে জওয়াব দিতে পারে, সেজন্যে প্রার্থনা করতেন।

২০০ আল্লাহর রসৃশ কিভাবে নামায পড়তেনঃ

নিষিদ্ধ। রস্লুন্নাহ সা. হযরত আলীকে পাঠিয়ে এ ধরনের কবর ওঁড়িয়ে দিয়েছিলেন।

- রস্লুল্লাহ সা. কবরকে সাজদার স্থল বানাতে নিষেধ করেছেন। তিনি কবর সামনে রেখে নামায পড়তেও নিষেধ করেছেন।
- তিনি কবরে বাতি দিতে নিষেধ করেছেন।
- তিনি কবরকে উরুছ, আস্তানা, মেলা ও আখড়াস্থল বানাতে নিষেধ করেছেন। এসব কাজ যারা করবে তিনি তাদের প্রতি লা'নত বর্ষণ করেছেন।
- তাঁর সুনুত এটাই ছিলো যে, কবরের প্রতি সম্মান প্রদর্শন করা যাবেনা এবং কবরকে অবমাননাও করা যাবেনা।
- তিনি মহিলাদেরকে কবরস্থানে গিয়ে কবর যিয়ারত করতে নিষেধ করেছেন। এমনটি যারা করবে তাদের অভিসম্পাত করেছেন।
- রস্লুল্লাহ সা. যখন কবর যিয়ারত করতেন, তা করতেন তাদের জন্যে দু'আ করার উদ্দেশ্যে, তাদের প্রতি রহমত প্রার্থনার জন্যে,তাদের জন্যে ক্ষমা প্রার্থনার উদ্দেশ্যে এবং মৃত্যুর কথা স্মরণ করার উদ্দেশ্যে।

কবর যিয়ারতের সময় তিনি সাহাবীগণকে একথাগুলো বলতে বলেছেন:

ٱلسَّلاَّا عَلَيْكُمْ اَهْلَ الرِّهَارِمِيَّ الْهُؤْمِنِيْنَ وَالْهُسْلِمِيْنَ وَإِنَّا إِنْ شَاءَ

اللَّهُ بِكُرْ لَاحِقُونَ تَشَالُ اللَّهَ لَنَا وَلَكُرْ الْعَانِيَةَ ٥

অর্থ : হে মুমিন ও মুসলিম ঘরবাসী! তোমাদের প্রতি সালাম বর্ষিত হোক। ইনশাল্লাহ আমরা অবশ্যি তোমাদের সাথে মিলিত হবো। আমরা আমাদের ও তোমাদের জন্যে আল্লাহর কাছে ক্ষমা প্রার্থনা করছি।"

- তাঁর এ রীতি ছিলো যে, তিনি মৃতের পরিবার পরিজনের প্রতি সমবেদনা জ্ঞাপন করতেন। তাদের আল্লাহর ফায়সালা মেনে নিয়ে সুবর করতে বলতেন।<sup>৫৯</sup>

#### সমাপ্ত

৫৯. আলহামদুল্লিহ্ রসূলুল্লাহ সা.-এর নামায সংক্রান্ত এই মূল্যবান প্রমাণিত গ্রন্থটির অনুবাদ এখানেই শেষ হলো। রসূলুল্লাহ সা.-এর নামায পড়ার পদ্ধতি থেকে মহিলাদের জন্যে নামায পড়ার ভিন্ন কোনো পদ্ধতি জানা যায় না। তিনি মহিলাদেরকে ভিন্ন পদ্ধতিতে নামায পড়তে বলেছেন বলেও কোনো প্রমাণ পাওয়া যায় না। তাই সূন্নত অনুযায়ী পুরুষ ও মহিলাদের নামায পড়ার পদ্ধতি একই।

# www.icsbook.info

### আবদুস শহীদ নাসিম লিখিত কয়েকটি বই

#### (मीलिक प्रकृता

ব্যবহান গচনেন কেন বিভানে? আল করবান ভাত ভাকনীয় লানার জন্য কুরজান মানার জন্য কুরজান কুমুজানের সাবে পথ চলা কুরআদ ও পরিবার নিহাহ নিভাৰ হানীলে কুন্নী হাদীনে বাদুলে ডাওহীদ বিদালাভ আৰিৱাক রসৃত্তাহর আদর্শ অনুসরণের অংগীকার সমানের পরিচয় সুক্তির পথ ইসলাম वानुम वामदा मुनलिय हरे ইসলামের পারিবারিক জীবন চাই প্রির বান্ডিতু চাই প্রির নেড্ড্ তলাহ ভাতৰা পথ্য चान क्रबचारनत मु'चा আগনার প্রচেটার লক্ষ্য দুনিরা বা আবিবাত? শিক্ষা সাহিত্য সংমতি কুরুআন হাদীসের আলোকে শিক্ষা ও আন চর্চা বাংলাদেলে ইনদামী শিক্ষানীতির রূপরেখা যাৰাত সাভ্য ইভিকাক ইদুদ হিডৰ ইদুদ আৰহা নিৰ্বাচনে জেতাৰ উপাত্ন ইসলাসী সমাজ নির্মাণে নারীর কাজ শাহাদাত অনিৰ্বাশ জীবন ইস্লামী আখোলন : সবরের পথ কুরজান বুঝার পর্যায় সংক লাখুনিক বিশে ইসলামী আমোলন ও মাও মওপুনী বিপ্ৰব হে বিপ্ৰব কেবিজা।

#### কিলোরদের জন্যে লেখা বই

কুরজান পড়ো জীবন গড়ো হালীম পড়ো জীবন গড়ো সবার আগে মিজেকে পড়ো এলো জানি নবীর বাণী এনো এক আল্লাহর দাসত্ব করি এনো চকি আল্লাহর পথে এনো মানায পঞ্জি এনো মানায পঞ্জি নবীদের সংগ্রামী জীবন ১ম শুরু নবীদের সংগ্রামী জীবন ২ম শুরু কুমুরু বস্থা সাজ্বা সংগ্রামী উঠো সবে কুটে কুল (হড়া) মাকুছায়ার বাংশাদেশ (হড়া)

#### অনুদিত বই

আল্লাহর বাসুল কিন্তাবে নামায় পড়ছেন?
ক্ষপুলুচাহর নামায়
ইনলাহে আপনার কাছে কি চার?
ইনলাহে অপনার কাছে কি চার?
ইনলাহে অপনার কিছে কার্যার ও নারী
মাইলা ফিক্র ১ম বঙ
মাইলা ফ্রান্তার বালার
ব্যান্তার বিভার ব্যবহা
সাওয়াত ইলাল্লাহ্ সা'মী ইল্লাহ্রাহ্

#### প্রাপ্তিস্থান

শতাব্দী প্রকাশনী

৪৯১/১ মগনাজার ওয়ারলেস রেলপেইট মগনাজার,ঢাকা-১২১৭, কোশঃ ৮৩১১২৮২